

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ άρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
 Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις: Τυπογραφεῖον:

ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, Γερουκαστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσια δρχ. 540
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: ἑξ. δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
 ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Π. ΚΟΛΛΙΠΟΥΛΟΣ
 Ἐπίτιος Ἑργασίας

ΙΩΑΝΝΑ Γ. ΡΟΥΣΗ
 Ἐπίτιος Ἑργασίας

ἠρραβωνισθῶσαν.

Επείγουσες Ανάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ 25-61
 Α' ΒΟΗΘΕΙΑ 44-44
 ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ 100
 ΑΕΤΥΝ ΔΑΣΙΣ 28-35
 ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ 28-80
 Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 25-98
 «ΓΛΑΥΚΟΣ» θλάδα 25-22

Ο Κ. ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΒΑΡΚΑΡΑΚΗΣ
 χειρουργὸς οὐρολόγος καὶ ἡ δὲ
 ΝΙΚΗ Ι. ΠΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ πτυ-
 χιώχος Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν
 καὶ Νομικῶν, ἠρραβωνισθῶσαν
 τὴν 25-12-1966 εἰς Ἀθήνας.

ΓΑΜΟΙ
 Εἰς τοὺς τελεσάντας τοὺς γά-
 μους τὴν εἰς Νεάπολιν Ἱταλί-
 ας κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ ΣΥΡΚΑΝ καὶ
 θίδα ΙΟΥΛΙΑΝ ΚΑΤΣΑΡΑΝ, εὐ-
 κόμητα ἀδελφῶκος θῶν εὐτυχι-
 ῶσαν.
 Λύσαν. Κανελλοπούλου.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ
 Εἰς τὸν λαθόντα τὸ πτυχίον
 τῆς Ἱατρικῆς ἀναπτόντος μασ ἀ-
 νεψίνου ΠΕΤΡΟΝ Γ. ΜΑΡΙΑΤΟΝ,
 εὐκόμητα καλὴν σταδιοδρομίαν,
 αὐχαίροντες ἅμα αὐτόν καὶ
 τοὺς εὐτυχῆ γονεῖς του.
 Οἰκογένεια Κ. Μεταξῆ

Ο ἱατρὸς ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΙΩΑΝ.
 (Κορινθῶν Βόταν 41), ἐπα-
 νήρως τὰς ἐργασίας του.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗΓ'ΑΝ-
 ΝΗΣ Νευρολόγος - Ψυχίατρος,
 Παντανάσης 45. Δέχεται καθ'
 ἑκάστην ἡμέραν ἀπὸ 8-1 καὶ 5-8 μ.μ.

Ο Συμβολαιογράφος Ἀδωνῶν
 ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΝ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ
 ἐγκατέστησε τὸ γραφεῖόν του
 ἐπὶ τῆς οδοῦ Ἀριστείδου ἀριθ.
 12, Δ' ὄροφος, Γραφεῖον 64,
 τηλ. 232-193.

Ο νεοεγκαταστάθει εἰς Πά-
 τρος χειρουργὸς οδοντίατρος κ.
 ΓΕΩΡ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΟΣ, δέχεται
 καθ' ἑκάστην ἡμέραν ἀπὸ 8 π.μ.
 ἕως 1 μ.μ. καὶ ἀπὸ 7-9 μ.μ. εἰς
 τὴν οδοῦ Κανακάρη 102 ἰατρῶν
 του.

CENTRE D'ESTHETIQUE ΚΑΘΙΟ-
 ΔΕΡΜΙΑ Dr. RENE GUINOT ΚΟΥΛΑ
 ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ διπλ. Λισθητικῶς
 - Προσωπολόγος ΣΑΤΙΟΔΕΡΜΙΣ
 Produits de Sois RENE GUINOT
 TRAITEMENTS καὶ MAKE-UP
 maine Montel. "H Cure de jeunesse"
 se τὸ - Peeling Rene Guinot
 καὶ traitement Babor rembe - vous
 Μαϊζένας 69 (πολυκατοικία Ἀν-
 νινῶν, 6ος ὄροφος) ἀνα μέρος
 Πλατείας Ὀλύμπου, τηλ. 52-12.

INTEAL
 ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15

ΠΩΣ ΝΑ ΚΛΕΨΕΤΕ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ

HOW TO STEAL A MILLION

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ τῆς 20th CENTURY FOX

ΟΝΤΡΕΥ ΧΕΠΜΠΟΡΝ ΠΗΤΕΡ Ο'ΤΟΥΛ

ΖΟΥΝ ΤΗ ΡΟΖ ΑΜΑΡΤΙΑ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ
 ΕΛΑΪ ΓΟΥΩΛΛΑΣ · ΧΙΟΥ ΓΚΡΙΦΦΙΘ
 ΞΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ · ΦΕΡΝΑΝ ΓΚΡΑΒΕ

ἔκνοθεσία ΓΟΥΪΛΛΙΑΜ ΓΟΥΑΪΛΕΡ
 Ταινία τῆς ΣΚΟΥΡΑΣ ΦΙΛΜΣ

ΠΩΣ ΝΑ ΚΛΕΨΕΤΕ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ

HOW TO STEAL A MILLION

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ τῆς 20th CENTURY FOX

ΟΝΤΡΕΥ ΧΕΠΜΠΟΡΝ ΠΗΤΕΡ Ο'ΤΟΥΛ

ΖΟΥΝ ΤΗ ΡΟΖ ΑΜΑΡΤΙΑ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ
 ΕΛΑΪ ΓΟΥΩΛΛΑΣ · ΧΙΟΥ ΓΚΡΙΦΦΙΘ
 ΞΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ · ΦΕΡΝΑΝ ΓΚΡΑΒΕ

ἔκνοθεσία ΓΟΥΪΛΛΙΑΜ ΓΟΥΑΪΛΕΡ
 Ταινία τῆς ΣΚΟΥΡΑΣ ΦΙΛΜΣ

Η ΩΡΑΙΑ ΤΩΝ ΩΡΑΙΩΝ
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1 ΔΟΠΕΥΜΑ 2.30 - 12.15
 ΑΥΡΙΟΝ 4 - 12.15
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΔΙΤ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ
 ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΟΙ ΑΠΙΘΑΝΟΙ

POLIZZI BROTHERS
 ΙΤΑΛΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΤΡΑΞΙΩΝ
 ΣΕ ΑΝΕΞΑΝΤΗΤΟ ΜΟΝΤΕΡΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ

ΟΙΚΟΠΕΔΑ πραγματικῆς ἀ-
 ζίας εἰς ὄφρυν, με νερό, φῶς,
 ὁστικὴν συγκοινωνίαν, πωλοῦν-
 ται με ὄσον προκαταβολὴν καὶ
 ἂν ἔχετε καὶ με πολλὰς μνη-
 σίας δόσεις. Πληροφορίαι Ρ.
 Φερραίου 93, τηλ. 23-64.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδικας. Πω-
 λούνται οἰκίεθρα κελυφῶδη
 μὴ οὔτε μετὰ τὸ κέντρον ΕΥΔ
 στοῦ Τοιρογιάννη, ἀε κατωκί-
 νην περιοχὴν, με νερό καὶ φῶς.
 Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου 122,
 τηλ. 60-02.

“ΣΙΝΕΑΚ, ΠΑΝΘΕΟΥ”
 (ΔΙΘΟΥΣΙΑ ΠΑΝΘΕΟΥ)

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1 ΚΑΙ
 ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩ-Ι 11 - 1

ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΚΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
 ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

1) ΜΙΚΥ - ΜΑΟΥΣ
 2) ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ Κ. ΝΟΡΜΑΝ
 3) ΕΠΙΚΑΙΡΑ

ΜΕ ΤΟ ΣΙΝΕΑΚ ΣΤΟ “ΠΑΝΘΕΟΝ”
 ΧΑΡΙΖΕΤΕ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ 2 ΩΡΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ
 ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΑΧ. 6.50

ΑΤΤΙΚΟΝ
 ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15

Εγχρωμον ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μιά ἔξυπνη καὶ θεαματικὴ κωμωδία
 τοῦ **ΓΙΑΝΝΗ ΔΑΛΙΑΝΙΔΗ**

ΕΥΠΟΝΤΟΣ ΠΡΙΓΚΗΨ

ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΤΣΑΣ
ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΛΟΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΕΙΛΗΝΟΣ
ΖΩΣΩ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ: ΜΙΜΗΣ ΠΛΕΣΣΑΣ * ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΒΑΓΓ. ΣΕΙΛΗΝΟΣ
 ΠΑΝΘΕΟΝ - ΑΣΤΟΡ - ΕΛΛΗ - ΤΕΡΨΙΦΕΑ ἑναρξίς ἀπὸ πρῶτας

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1 ΚΑΙ 3.15 - 12.15
Η ΒΟΥΛΕΥΤΙΝΑ
 ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΡΜΗΣ
 (ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1
 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 - 12

ΟΔΥΣΣΕΙΑ
 ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ - ANTONY ΚΟΥΗΝ - ΣΥΛΒ. ΜΑΓΓΑΝΟ - ΡΟΣ. ΠΟΝΤΕΣΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ
 ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΤΖΑΜΑΤ'ΚΑΣ
 ΣΟΥΖΑΝ ΜΠΩΛ - ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΑ-ΙΑΝ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ)
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1
 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 - 12

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΦΕΥΓΩ ΑΠ' ΤΗ ΖΩΗ
 ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ - ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΜΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ζητούνται ἱατροὶ διὰ τὸν Στα-
 θῶν Πρώτων Βοηθειῶν. Πληροφο-
 ρίαι κατὰ τὰς πρῶτας ὥρας,
 πλὴν Κυριακῆς, τηλ. 28-33.

ΑΡΜΟΝΙΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 & 3-12.30

ΤΟΣΙΝΙΚΟΝ ΤΕΙΧΟΣ
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ

Μία ὑπερπαραγωγὴ μο-
 ναδικὴ στὰ κινηματογρά-
 φικὰ χρονία. Ἔντονα -
 Συμβασιτικὸ

ΟΙ ΤΥΧΟ-ΔΙΩΚΤΕΣ
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
 ΤΖΟΡΤΖ ΠΕΠΠΙΑΡΤ ΚΑΡΟΛ ΜΠΑΙΚΕΡ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΚΗ ΜΟΜΦΗ ΚΑΤΑ ΓΕΩΠΟΝΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΚΗΝ «ΑΣΠΙΔΑ»

Ἐλάδομεν τὴν κατωτέρω ἐπι-
 στολήν:

Ἐξιότιμος κ. Διευθύντα,
 Ἐξ ἑμέρους κατηγορουμένου καὶ τοῦ ἀσυνήγου του εἰς τὴν
 ἐπισημοῦς, δημοσιευθῆν εἰς πλεί-
 στας ὄσας ἐφημερίδας εἰς πα-
 λαιοτέρων ἐδῶκων, ὁμογενῆς
 μεταστέλλω ὡς ἀριστέρος καὶ με-
 ταστέλλω διαφόρων, ἐπέτωκα
 ν... ἀποκατακρίσθαι.

Δὲν μνησκακῶ διὰ τὸ ἐντε-
 λῆς ἀπληροφόρητον κατηγορου-
 μένου καὶ ἀσυνήγου, ἀλλ' οὔτε
 καὶ δύναμαι ν' ἀντιπαρῶθω ἀ-
 νωνίους τὴν δεινὴν καὶ ἀπὸ
 πάσης πλευρῆς τῆς ἐξοργιστι-
 κῆς συκοφαντικῆν μομφῆν.

Ὅμως, καὶ ὡς γενησὶν τοῦ
 ὕπουρου Γεωργίας θερμῶς
 παρακαλῶ ὕμας ὅπως μὴ ἐπιτρέ-
 ψτε καὶ, ἀπὸ τὴν φιλοξενίαν
 ὁπλιῶν τῆς ἐφημερίδας σας, δια-
 φέουσα πρὸς πᾶσαν κατεῦθεν-
 ὶον ὄτι:

— Ὅχι μόνον ἀριστέρος δὲν
 εἶμαι, οὐδ' ὑπὴρθα ποτέ, ἀλλὰ,
 πέραν τῆς ἀμειψίας πρὸς τὸ
 ἔθος προσφορῶν ἐν τιμητι-
 κῇ διαθεσῆσιν μετὰ τῆς διδρα-
 ρῆς τὰ στήθη ἀπὸ τὴν Δοιράν
 καὶ τὴν Μ. Ἀσίαν, ἐκτός τῆς θυ-
 ρίας πέντε ἀγρίως σφαγιασθέν-

ΑΙΓΛΗ
 ΑΥΡΙΟΝ 4 - 12.30 Μ. Μ.

ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ
ΖΩΝ ΑΠΑΤΣΙ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ
 Παραρρηξὶς 1966-67
 Μετὰ τὴν ὑπερπαραγωγή

ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ ΚΟΡΙΝ ΚΑΛΒΕ ΛΟΝ ΤΣΑΝΕΪ

ΣΗΜΕΡΟΝ 11 - 1 ΚΑΙ 3 - 12 Μ. Μ.
 ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΓΕΛΑΣΕΤΕ

Ο ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΤΣ ΣΤΑΚΤΟΠΟΥΤΟΣ

ΕΡΜΗΣ
 (ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1
 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 - 12

ΟΔΥΣΣΕΙΑ
 ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ - ANTONY ΚΟΥΗΝ - ΣΥΛΒ. ΜΑΓΓΑΝΟ - ΡΟΣ. ΠΟΝΤΕΣΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ
 ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΤΖΑΜΑΤ'ΚΑΣ
 ΣΟΥΖΑΝ ΜΠΩΛ - ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΑ-ΙΑΝ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ)
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11 - 1
 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 - 12

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΦΕΥΓΩ ΑΠ' ΤΗ ΖΩΗ
 ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ - ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Σήμερον τὴν 11ην πρῶτην,
 καιρὸ ἐπιτρέποντος, ἡ Δημοτικὴ
 Μουσικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ
 ἀρχιμουσικοῦ κ. Θεοφίλου Κάβ-
 θουρα θὰ ἐκτελέσῃ εἰς τὴν πλα-
 τεῖαν Ἐλευθερίας τὸ κατωθὶ πρό-
 γρᾶμμα:

1) Χρυσὸ Ἀστὴρ, εἰσαγωγή.
 2) Ἐλῆς, Λίμνη, 3) Ἔσος, ὁπέρ-
 τα Φ. Λέξαρ, 4) Γερμανικὸν ἔμ-
 βόστιον.

τὴν ὑπὸ τὸν ΕΑΜ, στενωπῶν
 συγγενῶν μου καὶ ὅχι ἐκ τῶν
 πλέον ἐκλεκτῶν, ὁπεῖκα μετὰ
 τὴν σειράν μου καὶ ἐγὼ εἰς τὴν
 φωνὴν τοῦ ὑπερτάτου κρέους,
 εἰς μετὰ τὴν κατωτέρω προσέτρι-
 κα ἐθελοντικῶς εἰς ηλικίαν 17
 ἔτων καὶ ὑπὲρ τῶς ἀντάρ-
 τῆς τοῦ Ζέρβα, (1424) 11183) 19,
 7.63 ἰστοποιοτικῶν ΓΕΕΘΑ) λα-
 βῶν μέρος εἰς τρεῖς μάχας καὶ
 τιμῆσαι διὰ τοῦ Μεταλλίου Ἐ-
 θνικῆς Ἀντιστασεως, εἰς δὲ τὴν
 κατά τὴν ομοσπονδία ἄδων, ἔ-
 τιμῆσιν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μά-
 χης διὰ τοῦ Ἀργυροῦ Ἀριστείου
 Ἀνδρείας (486) 50 ΕΛΥΣ).

Ἐπισημοῦς μου αὐτῆς, οἰ-
 κονομικῆς καὶ προσωπικῆς, εἰ-
 ναι νομῶς ἰκανοὶ να μὴ ἐπι-
 χρεασθῆ ποτὲ οὐδένα προστῆ-
 τῆν διὰ να συμβῆ εἰς τὸν μὴ
 ποτὲ ἀπαιτηθέντα... ἀποκατακρί-
 σιμῶν μου.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν
 ἡ ΧΑΡΛΑ ΚΟΤΙΝΗΣ
 Γεωπόνος Ἱπποδρόμου Φερραίων

ΟΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
ΤΟ ΚΩΣΙΜΟ ΤΗΣ ΠΙΤΤΑΣ
 στὰ Ἐντευκτῆριά μας

ΩΡΑ 6.30 μ.μ.

Χαιρετισμοὶ - Κάλαντα με
 πρωτοχρονικά σκετῆς - Χρυσὴ
 Λίρα - Χορῶς

ΠΑΛΛΑΣ
 ΑΥΡΙΟΝ 4.15 - 12.15

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΔΕΣΧΑΣΤΟ «ΑΠΟΡΡΗΤΟ ΦΑΚΕΛΟ ΙΠΚΡΕΣ» Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΜΙΑ ΝΕΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ

VIA MASAO
Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΟΠΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ 1966 - 67
 ΜΕ ΤΟΝ ΘΡΥΛΙΚΟ ΓΟΡΙΑΛΑ

ΡΟΖΕ ΑΝΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ 11 - 1 ΚΑΙ 2 - 12

ΟΙ ΕΠΤΑ ΥΠΕΡΟΧΟΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
 ΡΟΤΖΕ ΜΠΡΑΟΥΝ

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ

«Α» καὶ «β», δύο μεγάλα μυστήρια. Δυὸ μεγάλοι
 σταθμοὶ. ΒΑΠΤΙΣΤΙΣ ΚΑΙ ΓΑΜΟΣ.
 ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ - ΝΥΜΦΙΚΑ ἀπὸ τὸν μεγαλύτερο
 νυμφικὸ Ὀίκο τῶν Πατρῶν.

«ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Κάπομεν γνωστὸν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι ὁ
 πάρχουσι οἰκίεθρα πρὸς πᾶσιν εἰς θέαν Ἑγγλέικα
 Παραλία Μιντιλογίου ἐκ τῶν (60) ἐξήκοντα οἰκίεθρα,
 ἠθέντων στρεμμάτων ἐν συνῶν οἰκίεθρα (230), τοῦ δευ-
 δροπεριβόλου Χαρολάμπους Χαρολάμπου.

Ἀρῶσι 8 μέτρων, χαλικοστρωμένοι, νερὸ ἀρτεσι-
 οῦ προερχόμενον ἐξ Ἴτεων, ηλεκτρικὸ ἐντὸς τοῦ κτήματος
 διάφορα ὀμορφοφά δένδρα ἐντὸς τῶν οἰκίεθρα, συγ-
 κοινωνία τακτικατῆ, πλησίον τῆς θαλάσσης, καταστή-
 ματα τροφίμων, ἀναψυχῆς, ΕΚΚΛΗΣΙΑ καὶ Σχολεῖον
 (πολιτισμικῆς θέας).

Τιμὴ λογικαί, εὐκολία πληρωμῆς. Πληροφορίαι
 Πλατεία Γεωργίου Α', ἀριθ. 9 α, τηλέφωνον 23-60.
 ΠΑΝΤΟΤΕ Η ΚΑΛΗ ΘΕΣΙΣ ΚΑΝΕΙ ΤΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΝΥΦΙΚΑ
 Μορμυδονιέρες καὶ Φωτογραφίες
 Στὸ ΦΩΤΟ-ΓΕΩΡΓΙΟΥ
 ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ, 74 - ΤΗΛΕΦ. 24 - 58 - ΠΑΤΡΑΙ

TO ΠΑΡΙΣΙ ΤΗΝ ΝΥΧΤΑ
 Μουσικὴ - Χορῶς - Τραγῶδι - Μπαλέτα
 Ἐνα δρασερὸ μουσικοχρωματικὸ φῆμ

ΒΙΤΟΡ ΝΤΕ ΣΙΚΑ - ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΒΑΛΕΝΤΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-ΙΝΗ 11-1 ΣΙΝΕΑΚ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 4.15 - 12.15 ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΜΑΣΚΕΣ ΚΙΤΡΙΝΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ 4 - 12
 Λαθρεμπόριον νορκωτικῶν σὲ διεθνή κλίμακα.
 Ἐνας ἀδίστατος κακούργος - Μία σὲξ γκα-
 κίονα σ' ἐνα ταξίδι 1.000 περιπετειῶν.
ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΣ ΣΤΟΝ ΕΙΡΗΝΙΚΟ ΚΡΙΣ ΓΟΥΡΦΑΝΤ - ΣΑΛΛΥ ΦΡΕ-Ι-ΖΕΡ. ΠΗΤΕΡ ΦΟΡΣΤΕΡ
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ - ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ

Ο ΑΝΟΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΓΥΡΙΣΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΝΟ
 ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ

ΤΟ ΚΟΥΡΦΑΙΟ ΓΟΥΣΤΕΡΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ
 ΜΙΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΥΠΕΡΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΜΕ ΑΔΙΑΚΟΠΗ ΔΡΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΡΙΠΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟ

ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΣΤΟ ΕΛ ΠΑΣΣΟ
 ΚΛΙΝ ΗΣΤΓΟΥΝΤ - ΛΗ ΒΑΝ ΚΛΗΦ - ΤΖΑΝ ΜΑΡΙΑ ΒΟΛΟΝΤΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ 3.45 - 12.15
 Η ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ

ΑΧ, ΚΑΙ ΝΑΜΟΥΝ ΑΝΤΡΑΣ
 Μ. ΚΟΝΤΟΥ - Ν. ΡΙΖΟΣ - Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ