Αθλητική Ζωή

ΘΥΕΛΛΑ-ΚΑΛΑΜΑΤΑ 6-2
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ-ΙΩΝΙΚΟΣ 1-1
ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ-Π.Γ.Ε. 0-0

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἄλλων συναντήσεων

Ἦταν ἀνοιξιάτικη ἡμέρα, ἀλλὰ οἱ... κεραυνοὶ ἔπεσαν στὸ στάδιο τῆς Π.Γ.Ε.! Ἡ Θύελλα συνέτριψε τὸν Ἀπόλλωνα Καλαμάτας μὲ 6—2 καὶ διατήρησε σταθερὰ τὴν θέση της στὸν βαθμολογικὸ πίνακα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας.

Ἡ Πατρινὴ ὁμάδα ἀνέπτυξε κατὰ διαστήματα θαυμάσιο παιγνίδι καὶ ἐπεβλήθηκε πλήρως τοῦ ἰσχυροῦ ἀντιπάλου της, ὁ ὁποῖος ἔπαιξε ἐπίσης δυνατὰ καὶ ἀποφασιστικά. Τὰ τέρματα τῶν Πατρινῶν ἐσημείωσαν οἱ Βουσδοῦκος, Δουλιγέρης, Εὐαγγελᾶτος (2) καὶ Δρόσος (2).

* * *

Δυναμικός, ἀλλὰ καὶ ἐπεισοδιακὸς ὁ προχθεσινὸς ἀγώνας Ὀλυμπιακοῦ — Ἰωνικοῦ, ποὺ ἔληξε τελικὰ ἰσόπαλος 1—1. Αἰτία τῶν ἐπεισοδίων, ὁ διαιτητὴς κ. Φατοῦρος, ποὺ δὲν κατελόγισε τὸ τέρμα τοῦ Ὀλυμπιακοῦ, κατότιν ὑπεχώρησε καὶ παρεδέχθη ὅτι ἦταν γκὸλ καὶ μετὰ τὴν λήξη... ἄλλαξε πάλι γνώμη καὶ ἀνέγραψε στὸ φύλλο τοῦ ἀγώνα ὅτι δὲν ἐσημειώθη τέρμα!

Ὁ Ἰωνικὸς προηγήθη στὸ 60 λεπτὸ καὶ ἰσοφάρισε στὸ 80 λεπτὸ ὁ Καπανδρίτης, μὲ ὡραία κεφαλιά. Κανονικὸ γκόλ, ποὺ ὅμως ἔγινε ἀφορμὴ τῶν ἐπεισοδίων. Τὸ μάτς διεκόπη ἐπὶ 20λεπτο, ὁ κ. Φατοῦρος ἀπεσύρθη στὰ ἀποδυτήρια νὰ... συσκεφθῆ ἂν ἦταν γκὸλ(!) καὶ τελικὰ τὸ κατελόγισε καὶ ἔγινε σέντρα.

Περίεργο εἶναι τὸ γεγονός, ὅτι μετὰ τὴν λήξη ὁ κ. Φατοῦρος δημιουργεῖ θέμα ἀκυρότητος τοῦ γκὸλ καὶ μάλιστα ἀναφέρει, ψευδόμενος, ὅτι δὲν εὗρε ἀστυνομικὴν προστασίαν. Εἶναι καταφανὴς ὁ σκοπός του, νὰ δώση ἐκ τῶν ὑστέρων τοὺς 3 βαθμοὺς στὸν Ἰωνικὸ καὶ νὰ μηδενίση τὸν Ὀλυμπιακό. Ἄλλωστε, ὁ Ἰωνικὸς ἔσπευσε νὰ προεξοφλήση — μὲ χθεσινὴ ἀνακοίνωση — καὶ τὴν ἀπόφαση τῆς Ε.Σ.Α.Π.!

* * *

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐξῆλθε προχθὲς ἰσόπαλη πρὸς τὸν Ἀργοναύτη 0—0 καὶ κρατήθηκε στὴν πρώτη θέση τῆς βαθμολογίας, μὲ τὴν ἴδια διαφορὰ βαθμῶν. Παρ' ὅλο ὅτι ἦταν ἕνας ἀγώνας ἐκτὸς ἕδρας, οἱ παῖκτες τῆς Παναχαϊκῆς ἔπαιξαν θαυμάσια καὶ θὰ μποροῦσαν νὰ σημειώσουν τὸ γκὸλ τῆς νίκης, ἐὰν ἦσαν περισσότερο προσεκτικοί.

* * *

Στὰ ἄλλα προχθεσινὰ ματς τῆς Β΄ Ἐθνικῆς ἐσημειώθησαν τὰ παρακάτω ἀποτελέσματα:

Ἐλευσίνα — Ἐργοτέλης	2—1
Παναιτωλικὸς — Τρίπολις	3—0
Α. Ε. Χανίων — Αἴγιο	2—1
Ἀτρόμητος — Ἀβέρωφ	3—1
Σαλαμίνα — Ἰωάννινα	3—0
Παναργειακὸς — Ο.Φ.Η.	0—0

* * *

Μετὰ τὰ προχθεσινὰ ἀποτελέσματα, ἡ βαθμολογία τῆς Β΄ Ἐθνικῆς (ἐπὶ 16 ἀγώνων), διεμορφώθη ὡς ἀκολούθως:

ΟΜΑΔΕΣ	ΤΕΡΜ.	Β.
Παναχαϊκὴ	34—13	42
Ἰωνικὸς	25—14	39
Ἐλευσίνα	34—14	38
Ο.Φ.Η.	25—12	37
Θύελλα	32—25	37
Παναιτωλικὸς	24—18	34
Καλαμάτα	22—21	34
Αἴγιον	26—15	33
Αἴας	29—21	33
Παναργειακὸς	19—23	33
Ἐργοτέλης	31—21	32
Ἀτρόμητος Π.	21—23	31
Χανιὰ	15—30	30
Ἰωάννινα	20—18	29
Ἀργοναύτης	18—20	27
Ὀλυμπ. Πατρῶν	22—28	24
Ἀβέρωφ	11—52	20
Τρίπολις	14—54	19

ΣΗΜ.: Ἰωάννινα καὶ Τρίπολις ἔχουν ἀπὸ 15 ἀγῶνες.

* * *

Ἔχει καταστῆ παράδοση, ὁ Πατραϊκὸς νὰ κάνη τὰ εὔκολα... δύσκολα, κατὰ τοὺς ἀγώνες του στὴν Πάτρα! Ἔτσι ἔγινε καὶ προχθές. Ἀφοῦ προηγήθηκε στὸ σκὸρ ἐπὶ τοῦ Κερκυραϊκοῦ, ἐξῆλθε τελικὰ ἰσόπαλος 2—2 (πάλι καλὰ ποὺ δὲν ἔχασε). Κι' αὐτό, ἐξ αἰτίας τῆς περίεργης τακτικῆς τῶν παικτῶν του, οἱ ὁποῖοι θεώρησαν σκόπιμο, μετὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ πρώτου τέρματος, νὰ ...ξαπλώσουν καὶ νὰ ἡσυχάσουν, λὲς καὶ δὲν συνεχίζετο τὸ μάτς!

Ἀποτέλεσμα: Ὁ Κερκυραϊκὸς ἰσοφάρισε καὶ προηγήθηκε στὸ σκὸρ(!) καὶ ὁ Πατραϊκὸς ἐμόχθησε κυριολεκτικὰ νὰ ἰσοφαρίση

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὡραιότατες ἀνοιξιάτικες ἡμέρες.

—Στὸν Πατραϊκὸ κάμπο ἔκαναν τὴν ἐμφάνισί τους οἱ πρῶτες ἀθνισμένες ἀμυγδαλιές.

—Καὶ ἔσπευσαν οἱ φίλοι τῶν ἀνθέων νὰ ξεσχίσουν μερικοὺς κλώνους καὶ νὰ τοὺς φέρουν ἐπιδεικτικῶς στὴν Πάτρα!

=Ἀπὸ αὔριο ἀρχίζουν σ' ὅλα σχεδὸν τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα οἱ ἐκπτώσεις.

—Σ' ἄλλα θὰ εἶναι πραγματικὲς καὶ σ' ἄλλα πλασματικές.

—Πάντως, οἱ ἔμποροι ἐλπίζουν ὅτι θὰ κινηθοῦν κάπως, γιατί μετὰ τὶς γιορτὲς τὸ ἐμπόριο ἐνδυμάτων κλπ. παρουσίασε αἰσθητὴν κάμψιν.

—Οἱ ἐκπτώσεις διαρκοῦν, ὡς γνωστόν, μέχρι τῆς 20ῆς Φεβρουαρίου.

=Τὰ πρῶτα μαῦρα ντόμινα ἔκαναν τὴν ἐμφάνισί τους τὴν Κυριακὴ τὸ ἀπόγευμα.

—Ἦσαν ὅμως λιγοστά.

—Τὴν Τετάρτη, στὸ Δημοτικό, τὰ δοθῆ ὁ δεύτερος ἀπογευματινὸς χορός.

—Τὰ διάφορα σωματεῖα ὑπέβαλαν τὶς αἰτήσεις τους γιὰ ἐνοικίασι τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, προκειμένου νὰ ὀργανώσουν χοροεσπερίδες.

=Ὁ δημοφιλὴς μαέστρος Γιάννης Βέλλας θὰ μεταφέρη τὸ... μαντρί του στὴν Πάτρα.

—Καὶ συγκεκριμένως στὸ οἴκημα, ὅπου ἄλλοτε τὸ ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Κολοκοτρώνη.

—Ὁ κ. Βέλλας, μαζὶ μὲ Πατρινοὺς ἐπιχειρηματίες, εὐελπιστεῖ νὰ παρουσιάση ἕνα πολιτισμένο καὶ εὐχάριστο κέντρο διασκεδάσεως, μὲ καλὴ ὀρχήστρα καὶ ζεστὴ ἀτμόσφαιρα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

– ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Ραβαζούλας Ἰωάν. πλατεῖα Ὁμονοίας.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κλπρ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κλπρ. Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλος Ἀποστ. Γερμανοῦ 35, Ζουροπούλου κλπρ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀν. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἐλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ Γερμανοῦ 117.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΞΩ φτώχεια!...

Πάει πιά. Ψωροκώσταινα δὲν ὑπάρχει. Ἡ «Μυλωνοῦ» τοποθετεῖ τώρα τὸν ἄντρα της πάνω ἀπὸ τοὺς πραματευτάδες. Γεννήθηκε μιὰ νέα Ἑλλάδα, ἀριστοκράτισσα, πλούσια, οἰκονομημένη, ἐφοπλιστοῦ, τραπεζίτισσα, μεγαλοεπιχειρηματιοῦ, ντερμπεντέρισσα!...

Δὲν τὸ λέγω ἐγὼ αὐτό. Τὸ λένε οἱ Τράπεζες:

«Κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα Δεκέμβριον ηὐξήθησαν οἱ ἰδιωτικὲς καταθέσεις κατὰ 1,9 ἑκατ. δραχμές».

Δύο δισεκατομμύρια δραχμὲς ὁ ... πεινασμένος Ἑλληνικὸς λαὸς ἔβαλε στὴν πάντα, γιὰ... μιὰ ὥρα ἀνάγκης!!...

Φάγαμε, δηλαδή, στὶς γιορτὲς μέχρι ξεκοιλιασμοῦ, ἤπιαμε, ντυθήκαμε, χάσαμε στὸ τριάντα ἕνα καὶ στὴν «μπόμπα» καὶ μᾶς πέρσεψαν δυὸ χιλιάδες ἑκατομμύρια δραχμὲς καὶ τὶς βάλαμε στὸ Ταμιευτήριο!!...

Τὰ δύο δισεκατομμύρια τῶν ἐνδιαφερομένων μας περιοχῶν — ὅλων ἀνεξαιρέτως — δὲν περνάει τὶς 2 ἕως 2.500 δραχ. τὸ χρόνο! Ποιοί, λοιπό, καὶ πόσοι εἶναι αὐτοὶ ποὺ κάθε. μῆνα ἀποθησαυρίζουν τόσα τεράστια ποσά;

Πόσο διαφορετικὴ θὰ ἦταν ἡ μοῖρα τοῦ τόπου, ἂν ὑπῆρχαν ἐπιχειρήσεις, ἐργοστάσια κλπ. ν' ἀπορροφοῦσαν αὐτὲς τὶς τεράστιες μηνιαῖες καταθέσεις. Νὰ δίνονταν σὲ παραγωγικὲς ἐπενδύσεις! Τότε ἡ Ἑλλάδα μας θὰ ἄλλαζε ὄψη καὶ θὰ εὐημεροῦσε ὅλος ὁ λαὸς καὶ θὰ βασίλευε στὸν τόπο μας ἡ πρόοδος, ἡ ἀγάπη, ὁ πολιτισμὸς παντοῦ.

Γιατί σήμερα, δυστυχῶς, ὅλες οἱ ὡραῖες μορφὲς τοῦ πολιτισμοῦ συναντῶνται μόνο σὲ δυὸ - τρεῖς περιοχές, σὲ δυὸ - τρεῖς μεγάλες πόλεις.

Ἐνῶ ἔξω στὴν ὕπαιθρο καὶ ἰδιαίτερα στὰ ὀρεινὰ χωριὰ βασιλεύει ἡ φτώχεια, ἡ ἀνέχεια, ἡ ἐγκατάλειψη, ὁ μαρασμός, ὁ ἀργὸς θάνατος τῆς φυλῆς.

Ὅσοι βρέθηκαν τὴν Κυριακὴ τὸ πρωῒ στὴ Διακίδειο, στὴ «Συνάντηση τῶν Καλαβρυτινῶν», ἄκουσαν ἔκπληκτοι, ὅτι καὶ σήμερα ἀκόμα ὡρισμένοι κάτοικοι τῆς περιοχῆς ἐκείνης δὲν ἔχουν οὔτε μιὰ δραχμὴ γιὰ ν' ἀνάψουν κερὶ στὴν ἐκκλησιὰ καὶ γιὰ τοῦτο δὲν πᾶνε, γιὰ νὰ μὴ ντροπιαστοῦν...

Ἡ μετανάστευση ἐρήμωσε τὴν ὕπαιθρο καὶ ἔχει πάρει πιὰ ρυθμό, ποὺ δὲν γυρίζει πρὸς τὰ πίσω. Δὲν κρατιέται κανείς. Σ' ὁλόκληρα χωριὰ ἔχει νὰ γίνη γάμος πέντε - ἕξη χρόνια!! Δὲν ὑπάρχουν νέοι. Μόνο γέροις ἀλέπεις καὶ μόνο στὸ καφενεῖο, ἂν ὁ καιρὸς εἶναι καλός. Ἐρήμωση βασιλεύει ἐκεῖ, ποὺ πρῶτα ἀκούγονταν ἀπὸ μακρυὰ οἱ φωνὲς τῶν παιδιῶν, ποὺ ἔπαιζαν χαρούμενα, τὰ γαυγίσματα τῶν σκυλιῶν, τὰ μουγγανητὰ τῶν βοδιῶν, τὰ βελάσματα τῶν κοπαδιῶν.

Ἡ Ἑλλάδα πάσχει τώρα ἀπὸ ...ὑδρωπικία. Φουσκώνει στὰ κέντρα καὶ ἀδυνατίζει στὰ ἄκρα... Φόβος ὑπάρχει μήπως καμμιὰ μέρα σκάση καὶ μᾶς πάρουν ὅλους τὰ... νερά της.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.10 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.40 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 09.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13. 15 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15. 35 ιακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.50 Μουσικὸν διάλειμμα. 19.00 Ἐθν. πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΔΥΟ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ —— ——ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΔΟΞΑ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ ——

Πνευματικὴ καὶ ἐθνικὴ ἀποστολὴ ἐπραγματοποίησε τὴν περασμένη ἑβδομάδα ὁ λογοτέχνης καὶ συγγραφεὺς τῆς ἐπαρχίας κ. Τάκης Δόξας πηγαίνοντας ἀπὸ τὸν Πύργο στὴ Θράκη, ὅπου ἔδωσε δυὸ διαλέξεις, τὴ μιὰ στὴν Κομοτηνὴ (αἴθουσα («Λέσχης Κομοτηναίων»)) καὶ τὴν ἄλλη στὴν Ἀλεξανδρούπολη (κινηματογράφος («Τιτάνια»)) μπροστὰ σὲ πυκνότατο καὶ ἐκλεκτὸ ἀκροατήριο. Τὶς διαλέξεις ὠργάνωσαν τὰ τοπικὰ τμήματα τῆς Ἑταιρίας Ἑλληνικῶν Σπουδῶν, τὸ δὲ θέμα ποὺ διαπραγματεύθηκε ὁ ὁμιλητής, ἦταν («Ἐπιστροφὴ στὴν Ἑλλάδα») ποὺ θεωρήθηκε σὰν ἐθνικό, κοινωνικὸ καὶ παιδαγωγικὸ κήρυγμα. Τὸ κοινὸ καὶ στὶς δυὸ πόλεις ὑπεδέχθη μὲ παρατεταμένα χειροκροτήματα τὸ τέλος τῆς διαλέξεως τοῦ κ. Τάκη Δόξα καὶ ἐζητήθη ἡ μαγνητοφώνησις καὶ ἡ ἔκδοσίς της σὲ τεῦχος γιὰ νὰ μεταδοθῆ καὶ νὰ κυκλοφορήση στὶς μονάδες τοῦ στρατοῦ καὶ στὰ σχολεῖα.

● Ο «ΗΝΙΟΧΟΣ» —— Ι. Π. Κουτσοχέρα

Ὁ ποιητὴς τῆς εὐαισθησίας καὶ τοῦ λυρικοῦ στοχασμοῦ κ. Γιάννης Κουτσοχέρας, μᾶς ἔδωσε ἕνα καινούργιο δεῖγμα τῆς ποιητικῆς του ἱκανότητας. Ἕνα συνθετικὸ ποίημα ποὺ τὸ ὀνομάζει («Ὁ Ἡνίοχος»). Συμβολικὸς ὁ τίτλος. Καὶ συμβολικὸ τὸ περιεχόμενο. Ὁ ποιητὴς δίνει μὲ τὸν ἔφηβό του τὸ ὁδοιπορικὸ μιᾶς πολιτείας σὲ τρεῖς κύκλους: Ἡ ἀλκὴ τοῦ ἐφήβου, ἡ παρακμή του, ἡ ἐλπίδα τῆς ἐπιστροφῆς, τῆς ἐφηβίας. Μὲ μέσα ἁπλᾶ, μὲ μόνη τὴ δύναμη τῶν λέξεων ὁ ποιητὴς πλάθει τὸ ποιητικό του ὅραμα καὶ ἀφήνει τὸν λυρικό του στοχασμὸ νὰ καλύψη τὶς μεγάλες ἀποστάσεις τῶν αἰώνων. Μιὰ ποιητικὴ σύνθεση ἰδιαίτερης προσοχῆς καὶ μελέτης.

—Ἡ ἔκδοση εἶναι θαυμασία καὶ ἀνήκει στὸν κ. Ι. Μ. Σκαζίκη. Τὸ ἐξώφυλλο τοῦ ὡραίου βιβλίου ὀφείλεται στὸ χαράκτη Κ. Γραμματόπουλον.

Γιάν. Κ—ς

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τόμ., β) Πάπυρος — Λαροὺς 12 τόμ., γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τόμ. δ) Μεγάλη Ἑλληνική Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κόκκινου 12 τόμοι. «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγ. Νικολάου 32.

ΟΥΖΟ Καρέλα

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

ΔΠ «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΣΥΡΟΝ — ΤΗΝΟΝ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΝ — ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ — ΒΑΘΥ.

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

ΔΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΝ

ΤΟ **Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ:
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ 1 μ.μ.
ΕΚ ΖΑΚΥΝΘΟΥ 8 π.μ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ:
ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Τὸ πολυτελέστατον τουριστικὸν

ΗΛΕΚΤΡΑ

χωρητ. τ. 5.800, ταχ. 17 μιλίων

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 8.30 μ. μ. διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ

Πρακτορεῖον:
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλ. 21—51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
ΖΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21, 23.

ΠΑΡΤΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 6, 50, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15, 10, 15.30, 16.15, 17.15, 8.15, 19, 15, 20.15.

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 6.30, 7, 15, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.10, 15, 16, 17.15, 18.15, 20.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ: 6, 12, 16.15.

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5, 45, 7.45, 9.30, 15.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑ: 6, 13, 17.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΑΦΝΗ: Ἑκάστην Σάββατον καὶ Κυριακὴν 7.30, 9, 30, 12.30.

ΠΑΤΡΑΙ — ΤΡΙΠΟΛΙΣ: 7.45.

ΠΑΤΡΑΙ — ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11, 16.

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΑΡΠΕΤΑ: 7.30, 16.

ΠΑΤΡΑΙ — ΔΡΟΣΙΑ: 11.

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΡΟΑΝΕΙΑ: Δευτέραν — Τετάρτην — Παρασκευὴν 12.30.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Ε.Κ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 6.00, 7, 30, 9.30, 10.22, 11.37, 11.32, 12, 30, 13.15, 15.00, 15.33, 17.35, 18.32, 18.55, 01.23.

Διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ 10.52

Διὰ Ἀργοστόλιον 13.30.

Διὰ ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΝ 11.47, 14.57, 18.17, 20.47, 1.18.

ΩΤΟΜΟΤΡΙΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 6.35, 8, 24, 12.32, 16.57, 19.24, 2.41.

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ:
α) ΠΥΡΓΟΝ 6.35, 9.10.
β) ΟΛΥΜΠΙΑΝ 13.28, 19.30
γ) ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΝ 2.23, 6.35, 12.02, 16.55.
δ) ΚΑΛΑΜΑΣ 2.23, 6.35, 12.02.

ΠΡΟΣΟΧΗ· Πωλεῖται κατάστημα ἐπὶ τῆς κεντρικωτάτης θέσιν, ἐπιφανείας ἐμβαδὸν 200 τ. μέτρων, πολυτελοῦς ἐμφανίσεως (λούξ), ἀντὶ 8.000 χιλ. λιρῶν (καθαρῶν). Πληροφορίαι, λεπτομέρειαι Γεώργιον Μαρτᾶτον, Μεσίτην λεωφ. Γούναρη 81, τηλ. 70—125 καὶ 48—97.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ὁ πρῶτος ὑπὲρ τὸ ἰσόγειον ὄροφος ὑπὸ περάτωσιν πολυκατοικίας. Δωμάτια δέκα (10) μὲ δύο μεγάλα χῶλ καὶ βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι Βούρβαχη 15, ὥρα 6—10 μ.μ., Τριῶν Ναυάρχων ὥρα 6—8 μ.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς νέας πολυκατοικίας: 1) Καταστήματα. 2) Καταστήματα μεθ' ὑπογείου 150 τετρ. μέτρων (κατάλληλον διὰ διοτεχνίαν). 3) Διαμερίσματα 2, 3 καὶ 4 δωματίων. 4) Ὑπόγειον διαμέρισμα ἑνὸς δωματίου, πλήρες, τεσσαράκοντα τετρ. μέτρων, μὲ δυὸ εἰσόδους. Πληροφορίαι Βούρβαχη 15, ὥρα 6—10 μ.μ., Τριῶν Ναυάρχων 17 α, ὥρα 6—8 μ.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τρία συνεχόμενα οἰκόπεδα τῶν 303, 335 καὶ 375 τ.π. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ὀθρυᾶς, εἰς θέσιν Ἁγία Σωτήρω, κοντὰ εἰς κατάστημα Γαλάνη. Ἐπίσης εἰς Κόκκινον Μῦλον παραπλεύρως νέου ἐργοστασίου Μαραγκοπούλου, οἰκόπεδα 280 τ.π. ὅλα, φῶς, νερό, τακτικὴ ἀστικὴ συγκοινωνία. Πληροφορίαι Ἀλεξόπουλον, Κορίνθου 158 α καὶ Κολοκοτρώνη 16, τηλ. 40-48.

ΠΡΟΣΟΧΗ· Πωλονται οἰκόπεδα παρὰ τὰ Μποζαΐτικα, ἄνωθεν τῆς ὁδοῦ Κορίνθου, 50 μέτρα ἀπ' αὐτῆς, μὲ νερὸ δρύσης, μέσα φῶς, 300 πήχεις ἑκαστον, 10 μέτρα πρόσοψις, συγκοινωνία κάθε 10 λεπτά. Τιμὴ μοναδική. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, Πλ. Γεωργίου Α΄, τηλ. 35-32.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραψίματος, τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πίκ - ἀπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἄπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας. Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΠΑΡΑΛΙΑΚΑ οἰκόπεδα εἰς Ἅγ. Βασίλειον μὲ 70 δρχ. τὸν πῆχυ καὶ εὐκολίες πληρωμῆς μεγάλες, μὲ νερό, φῶς, ἀστικὴ συγκοινωνία, μὲ δρόμους 10 μ. μέχρι θαλάσσης. Πληροφορίαι Τάσον Παπαθεοδώρου Μαιζῶνος 147, τηλ. 43-34.

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ

Ἄνετο σπίτι ἢ διαμέρισμα;
Σπίτι μὲ εἰσόδημα ἢ μαγαζί;
Οἰκόπεδο ἐντὸς ἢ ἐκτὸς σχεδίου;

Ἀποτανθῆτε στὸ

ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΒΟΤΣΗ 40 β ΤΗΛ. 35—26

ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68

☆

● ΚΟΜΦΕΤΙ
● ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ
● ΜΑΣΚΕΣ

ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΟΥ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥ ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ

Dr ΣΠΥΡΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΠΙ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ἐπὶ τῆς ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄, ἀριθ. 50 (Μέγαρον Γκολφινοπούλου, Α΄ ὄροφος). Ὧραι Ἰατρείου 9 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλ. οἰκίας 47—11.

ΑΡΑΒΑΝΗΣ

ΜΕΛΕΤΑΙ • ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ • ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ

ΑΘΗΝΑΙ ΓΕΡΟΣΤΑΘΗ 10 Τηλέφ. 663-085 " 643-988
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΣΙΜΙΣΚΗ 93 Τηλέφ. 74-254 " 74-693 " 33-794
ΠΑΤΡΑΙ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 24 Τηλέφ. 71-760 " 71-973

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ἀλλὰ πραγματικότης. Οἰκόπεδα μὲ 18 χιλιάδες