

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ  
Έδρα της: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφωνώς τῷ δρθῷ 6 θ 1 τοῦ Α. Ν. 1093(38)  
'Ιδιοκτησία και Διεύθυνσις Τυπογραφείου  
ΠΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΤΟΤΕΡΙΚΟΥ: Έπερσία δραχ. 540  
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: > δολ. 45



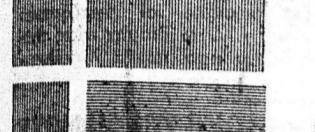
Όδηγός κ. ΠΕΤΡΟΣ ΝΙΚ.  
ΤΡΙΠΑΣ μετέβερε τὸ γραφεῖον  
του ἐπὶ τῆς οδού Κορίνθου  
ριθ. 313. \*\*\*

Τὸ φαρεῖον ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑ-  
ΚΟΓΙΑΝΝΗ, μεταφέρεται ἐπὶ  
τῆς οδού Μαζίνος 48, λος δ-  
ροφος πολυκατοικίας Παπασο-  
ρούπολου. \*\*\*

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΑ-  
ΝΗΣ Νευροδόγος - Ψυχιάτρος,  
Παναράσσος 45. Δέχεται καθ'  
έκστοντας ἀπό 8-1 και 5-8 μ.η.



POLIZZI  
BROTHERS



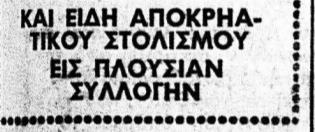
ΚΙΝΟΥ-ΠΑΡΚ  
κάθε βράδυ



ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ  
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ



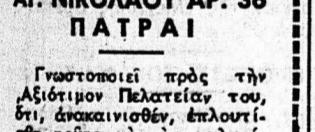
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ  
Έργο 14 — Αίδου 68



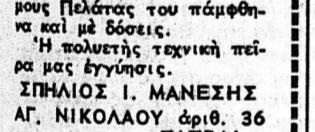
• ΚΟΜΦΕΤΙ  
• ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ  
• ΜΑΣΚΕΣ  
ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΗ-  
ΤΙΚΟΥ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥ  
ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ  
ΣΥΛΛΟΓΗΝ



ΒΕΡΜΟΥΤ  
Καρέλα



ΕΠΟΣ ΟΠΟΙΗΣΙΣ  
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ  
ΕΠΙΠΛΩΝ  
ΣΩΝΙΑΣΙ. ΜΑΝΕΣΗΣ  
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΡ. 36  
ΠΑΤΡΑΙ

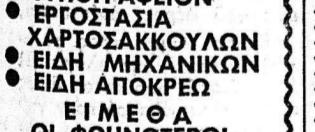


Γνωστοποιεῖ πρὸς τὴν  
Ἄξιοτιμον Πλειστεῖν του-  
την, ἀνακανισθὲν ἐπιλογή-  
θη τοῦ με τὰς καλύτε-  
ρα ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ τῶν τε-  
λευταίων ποντέλων, εἰς δ-  
λα τὰ στῦ, με ἡγυμένην  
εργασίαν καὶ ώτε, ὡς  
ταῦτα, προφέρει δε ταῦ-  
τα κ. κ. Αξιοτίμονος  
Πλειστεῖν τοῦ πομπο-  
θεῖ, καὶ μὲ δόρεις.  
· Η πολυτελεῖς τεχνικὴ πε-  
ρα με ἡγυμένης.

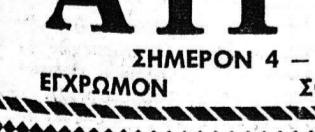
ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ  
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ δρ. 36  
ΠΑΤΡΑΙ



ΜΠΡΑΝΤΥ  
Καρέλα



ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ  
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ



ΠΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ  
ΚΑΤ. ΑΝΤΩΝΗ  
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 77  
ΤΗΛ. 28—95 — ΠΑΤΡΑΙ  
(Παραπλέων  
Νέου Ταχυδρομείου)



• ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ  
• ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ  
• ΧΩΡΑΣΚΟΥΛΩΝ  
• ΕΙΔΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ  
• ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΕΩ  
ΕΙΜ ΘΕ Α  
ΟΙ ΦΗΜΟΤΕΡΟΙ



ΑΙΓΛΗ  
ΣΗΜΕΡΟΝ 4 — 12.30 Μ. Μ.  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ



# ΜΑΝΤΡΙ ΤΟΥ ΒΕΛΛΑ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ — ΤΗΛ. 22-62

## ΣΑΒΒΑΤΟ 4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

"Εναρξις ἀπογευματινῶν καὶ βραδυνῶν χορευτικῶν  
ἀπὸ 6-9.30 μ.μ. καὶ ἀπὸ 10ην ἥνας προτές.  
Συμμετέχουν διεθνῆ νούμερα καὶ ὄρχηστρες ἀξιώσε-  
ων, εἰς τὸ κέντρον μας, καταλήλως διακοσμήθεν, μὲ δ-  
λας τὰς ἀνέσεις. Θέτητε καὶ τὸ πο δύσκολο  
γοῦτο.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ

ΣΗΜ.: Ή αἴθουσα προσφέρεται διὰ συνεστιάσεις καὶ  
χορούς συλλόγων.

## ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ

«Α» καὶ «Β», δύο μεγάλα μυστήρια. Δύο μεγάλοι  
σταθμοί. ΒΑΠΤΙΣΙΑ ΚΑΙ ΓΑΜΟΣ.  
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — ΝΥΜΦΙΚΑ ἀπὸ τὸν μεγαλύτερο  
νυμφικό Οίκο τῶν Πατρών.

«ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

## ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
Η Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ  
ΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

## ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ

ΕΔΩΣΕ ΚΑΙ ΘΑ ΔΙΔΗ ΠΑΝΤΟΤΕ  
ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΚΕΡΔΗ  
ΜΕΓΙΣΤΟΝ ΔΥΝΑΤΟΝ ΚΕΡΔΟΣ

ΔΡΧ. 7.000.000

ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ

ΤΗΛ. 71 - 996

## ΕΚΘΕΣΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

ΙΑΙΣΟΥ 4 (Ἐναντί Χίλιον) ΑΘΗΝΑΙ

## ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ - ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΙ - ΒΙΟΤΕΧΝΑΙ - ΙΔΙΩΤΑΙ

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ Ε.Σ.Δ.

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ : Κλωστοϋφαντουργίας, Πλεκτικής, Υποδηματοποιίας, Κον-  
σερβοποιίας, Γελακτοκομία, Τυποποιίας - Ποτοποιίας, Ζα-  
χαροπλαστικής, Ηλεκτροκινητήρες, Κομπρεσέρ, Ηλεκτροσυγκολλήσεις, Ο-  
ζυγονοκολλήσεις καὶ Οδυγονοκοπτικοί, Αντίλεις υγρῶν - λάσπης - τοιμέντων -  
μπετών κλπ. Σπαστήρες, Τριβείς, Μιτεονίερες, Αναστόρια, Τρανοπόρτ, Μηχα-  
νήματα παραγωγῆς τοιμέντου, Προκάτ (μέθοδος ΚΟΖΛΟΦ), Εφελκτική, Τανί-  
σεως σιδεροπλισμοῦ κλπ.

ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΕΣ : Διαδέθομεν Σοβιετικές εύρεστεχνίες παραγωγῆς Σοβιετι-  
κῶν προϊόντων.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ εἰς τὴν ΕΚΘΕΣΙΝ μας, καὶ :

ΑΘΗΝΑΙ : Εμπορική Αντιπροσωπεία τῆς Ε.Σ.Δ. δόδος Βασιλίσσης Σοφίας  
94 (Τ.Τ. 612) Τηλ. 774--203) 201.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ : Βαλαωρίτου 41 — Τηλ. 25-904 καὶ 80-989.

ΠΑΤΡΑΙ : Ρήγα Φεραίου 89 δ — Τηλ. 50-76.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ :

N. K. ΚΑΡΑΛΗΣ

## BOUTIQUE ΔΑΦΑΛΙΑ - ΓΕΝΑΛΗ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 22 ΤΗΛ. 27 - 70

· Απὸ 1-20 Φεβρουαρίου θά ἔχωμεν τιμάς κόστους στὰ ἔτοιμα  
πλεκτά μας.

Φορέματα ἀπὸ 500, TAILLEURS 700, μπλοῦζες 100.

Στ' ἄλλα εἴδη μας ἔκπτωσις 15-30 %.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ  
ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ  
ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ  
ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ

## NEVADA SMITH

ΣΤΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΝΟΡΑΣ ΔΕΝΔΡΙΝΟΥ... ΠΟΙΑ ΣΧΕΣΗ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ

ΑΤΤΙΚΟΝ N. ΤΖΟΓΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΑΓ. ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ; ΜΑΡΩ ΚΟΝΤΟΥ ΑΘΩΝ ΤΗΝ ΕΝΟΧΗ;

## ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΑΙ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15

ΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΠΕΜΠΤΗ  
ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ ΤΟΥ ΑΓΑΠΗΤΟΥ ΣΑΣ ΤΑΚΗ

ΤΡΟΚΑΝΤΕΡΟ

Ο ΘΙΑΣΟΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ

## ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ

ΚΩΣΤΗ ΛΕΙΒΑΔΕΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΣΤΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ

## ΠΑΝΘΕΟΝ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΠΟΥ ΚΑΤΕΡΡΙΨΕ ΚΑΘΕ ΡΕΚΟΡ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΚΑΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΜΕ 1.500 ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΟΥΣ ΠΑΡΑ-

ΣΤΑΣΙΕΣ Σ 3 ΣΥΝΕΧΩΣ ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ 5 ΣΑΙΖΟΝ

ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

## Ο ΕΡΑΣΤΗΣ ΤΗΣ ΛΑΙΔΗΣ ΤΣΑΤΕΡΛΥ

Μὲ λαϊδή Τσατερλύ τὸ πιό φωτινὸν ἀστέρι τοῦ

θεάτρου καὶ τοῦ κινηματογράφου, τὴ Μιρέλα Τσάρου.

\* \* \*

Προπωλούνται εισιτήρια στὸ Ταμείο τοῦ Κινη-

ματογράφου «ΠΑΝΘΕΟΝ».

ΚΑΒΕ ΜΕΡΑ ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΕΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑ - ΒΡΑΔΥ

• ΚΟΜΦΕΤΙ  
• ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ  
ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΙΔΗ  
ΑΠΟΚΡΕΩ

• ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡ-  
ΓΑΣΙΑΙ

• ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥ-  
ΣΕΩΣ

ΤΙΜΑΙ