— ΕΝΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ

"ΝΥΝ ΑΠΟΛΥΕΙΣ...,,

(Ο ΙΑΤΡΟΣ ΔΕΝΙΟΣ)

Τοῦ Αἰγυπτιώτου συγγραφέως Δ. ΦΛΕΓΥΑ

43ον

Καὶ βημάτιζε στὸ δωμάτιο, προχωρώντας μέχρι τοῦ διαδρόμου, μὲ τὰ χέρια στὶς τσέπες τοῦ παντελονιοῦ του, βασανίζοντας τὴ σκέψη του νὰ βρῆ κάποιο ἐμπόδιο, ποὺ ν' ἀναβάλη τὴν ἔκδοση τῆς ἀπόφασης. Μὰ στεκόταν ἀδύνατο νὰ σοφιστῆ τίποτα, ποὺ νἆναι σωστὸ νομικῶς. Καὶ στὸ φοβερό του ἀδιέξοδο, ἀποφάσισε νὰ ζητήση ἀπὸ τοὺς συναδέλφους του κάτι ποὺ ἀπόρρεε ἀπ' τὴ δικαοτική του ἰδιότητα. Ἦταν ἡ τελευταία του προσπάθεια, ποὺ τοῦδινε καὶ τὴν τελευταία ἐλπίδα. Ζήτησε ἀπὸ τοὺς συναδέρφους του νὰ ἐκφραστῆ ἡ εὐχή τοῦ δικαστηρίου, στὴ προϊσταμένη Ἀρχή, μετὰ τὴ καταδίκη τοῦ κατηγορουμένου σὲ θάνατο, γιὰ μιὰ ἀπονομὴ χάριτος ἢ τὴν ἀναστολὴ τῆς ἐκτέλεσης ἐπ' ἀόριστον.

Οἱ συνάδελφοί του, ποὺ κι' αὐτῶν ἡ καταδικαστικὴ ψῆφος, ἦταν κατὰ συνείδηση, ἄκουσαν τὴν πρότασή τοῦ προέδρου των καὶ εἴτε γιατὶ ἔκαναν ὁλοκληρωτικὰ τὸ καθῆκον των, εἴτε γιατὶ σκέφτηκαν σὰν ἄνθρωποι, δέχτηκαν νὰ ἐκφράσουν τὴν εὐχὴ ποὺ τοῦ ἐζήτησε. Καὶ συναδελφωμένοι καὶ πάλι, ὅπως πρωτήτερα, γράψανε τὸ πρακτικὸ τῶν ἀποφάσεών των καὶ μπαίνοντας στὴ γραμμή, προχώρησαν στὴν αἴθουσα τῶν συνεδριάσεων, γιὰ νὰ τὶς ἀνακοινώσουν στὸν κατηγορούμενο.

Οἱ ταΐκλες κόλλησαν στοὺς οὐρανίσκους τῶν χασομέρηδων ποὺ περίμεναν τὴν ἀπόφαση, πασατέμπο δὲν ἐκροτάλιζον στοὺς κοπτῆρες τῶν ἀνθρώπων —τρωχτικῶν γιὰ τὸν ἴδιο λόγο καὶ οἱ ἐνδιαφερόμενοι συγγενεῖς γούρλωσαν τὰ μάτια των, μὲ τὴν ἀναπνοὴ πιασμένη.

Μονάχα ὁ κατηγορούμενος φαινόταν ἤρεμος, ἐπιφανειακὰ ἤρεμος, γιατὶ στὸ πρόσωπό του ἤταν χυμένη ἡ χλωμάδα, ποὺ πρόδινε τὴν ἐσωτερική του συγκίνηση. Βρῆκε ὅμως τὸ κουράγιο νὰ ὑψώση τὸ κεφάλι καὶ νὰ κυτάξη κατὰ πρόσωπο τὸν Πρόεδρο. Ὄχι ὅμως καὶ ὁ Πρόεδρος, ποὺ κάτω ἀπὸ τὴ μάσκα ποὺ φόρεσε γιὰ ν' ἀπαγγείλη σοβαρὰ καὶ ἐπίσημα τὴν ἀπόφαση, παλιρροιακὰ κύματα ἀγωνίας πηγαινοέρχονταν στὴ καρδιά του. Δὲν ἐκδηλωνόταν ὡστόσο καὶ φρουροῦσε τὸν ἑαυτό του μὴ τυχὸν προδώση τὰ συναιστήματά του. Καὶ συνοφρυώθηκε βλοσυρά, ἔσφιξε τὰ σαγόνια του γιὰ νὰ μὴ τρεμουλιάσουν καὶ ἀπάγγειλε τὴ φοβερὴ ἀπόφαση ἀργά—ἀργὰ λὲς νὰ διάβαζε Εὐαγγέλιο.

Δὲν πρόφτασε καλά—καλὰ ν' ἀποτελειώση τὴ φράση του «καὶ διὰ ταῦτα καταδικάζεσαι εἰς τὸν δι' ἀγχόνης θάνατον» καὶ στρίγγλικες κραυγὲς ἀκούστηκαν ἀπὸ τὴν αἴθουσα. Ἡ γυναίκα τοῦ μελοθανάτου ἡ Ἔφη λιποθύμησε καὶ ἡ πεθερά του ὠδυρόταν σπαραχτικά. Ὁ κόσμος διαλυόταν συγκινημένος καὶ συντριμμένος. Κι' ἐκεῖνοι τὴν καταδίκη του, ἀπὸ ἐνστικτώδικη δικαιοσύνη καὶ οἱ ἀδιάφοροι καὶ ὁ εἰσαγγελεύς καὶ ὁ δικηγόρος ποὺ τὸ πολέμησε, συγκινήθηκαν ἀπὸ τὴν ἀπόφαση. Μονάχα ἡ γυναίκα τοῦ σκοτωμένου κράτησε τὴ θέση της μὲ ἀξιοπρέπεια, σκεδόν εὐχαριστημένη.

Ὁ καταδικασμένος χλώμιασε ἀκόμα πιὸ πολὺ κι' ἕνα ρίγος διαπέρασε τὸ κορμί του. Δὲν ἄφισε ὅμως τὸν ἑαυτό του νὰ προδώση τὸ χαλασμό, ποὺ τὸν παράδερνε. Καὶ ὑπάκουσε στὴ προσταγὴ τῶν φρουρῶν του ποὺ τὸν μετάφεραν ἀπὸ τὴν εἰδικὴ ἔξοδο, στὸ αὐτοκίνητο ποὺ περίμενε κάτω, γιὰ νὰ ὁδηγηθῆ στὸ κελλὶ τοῦ θανά του μέχρι τῆς ἡμέρας τῆς ἐκτέλεσης, ποὺ ὁρίζεται συνήθως σαράντα μέρες μετὰ ἀπὸ τὴ καταδίκη.

Τὰ γεγονότα ἦσαν τὰ ἴδια. Οἱ ἄνθρωποι ποὺ ἤθελαν νὰ τὸν λυντσάρουν τὴν ὥρα τοῦ ἐγκλήματος, τώρα ἐκφράζουν τὸν ἀποτροπιασμό τους γιὰ τὴ καταδίκη καὶ βρίσκουν ἐπιχειρήματα νὰ τὸν δικαιολογήσουν. Ὅσοι εὐεργετήθηκαν ἀπὸ τὸ μελλοθάνατον, εἶναι ἀπαρηγόρητοι καὶ σοφίζονται χίλια δυό, γιὰ νὰ πετύχουν τὴ ματαίωση τῆς ἐκτέλεσης. Καὶ ὁ δικηγόρος του ἀκόμη ποὺ ἐγκατέλειψε τὸ πελάτη του, κάθεται στὸ γραφεῖο του καὶ σπαζοκεφαλιάζει νὰ βρῆ ἕνα τρόπον ν' ἀποτρέψη τὴν ἐκτέλεση. (Συνεχίζεται)

ΗΡΧΙΣΕ ΤΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ
ΤΟ ΝΕΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ-ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΝΔΡΕΟΥ Α. ΦΑΚΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ—ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 254—Τηλ. 42—82
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» καὶ βοηθοῦ Πανεπιστημιακοῦ Ἐργαστηρίου.
Ἐκτέλεσις ἁπασῶν τῶν ἐξετάσεων διὰ νεωτάτων μεθόδων καὶ μηχανημάτων.

Η ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς τὸ νεόδμητον κτίριον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 200, παραπλεύρως Ταχυδρομείου.
ΔΙΑΘΕΤΟΥΣΑ κλίνας Α', Β', καὶ Γ' θέσεως

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Παρ' ὅτι ὁ καιρὸς ἐβελτιώθη, ἐν τούτοις τὸ κρῦο δὲν σημειώνει ὑποχώρησιν.

—Κυρίως δὲ τὶς βραδυνὲς ὧρες ἡ θερμοκρασία μειώνεται καὶ ὁ ὑδράργυρος δεικνύει ἐλαχίστους βαθμοὺς ὑπεράνω τοῦ μηδενός.

=Οἱ ἐργασίες ἐπισκευῆς τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ δικαστικοῦ μεγάρου συνεχίζονται.

—Καὶ ἐφ' ὅσον ἐπαρκέση ἡ ἐγκριθεῖσα σχετική πίστωσις, θὰ ἐπισκευασθοῦν καὶ τὰ γραφεῖα ἐσωτερικῶς.

—Διότι μέχρι σήμερα οἱ ἐργασίες ἐπισκευῆς περιωρίζοντο εἰς τὰς εἰσόδους κυρίως.

—Ἤδη ἠχησεν ὁ ἐλαιοχρωματισμὸς τῶν ὑπολοίπων διαδρόμων (ὄχι τῶν κεντρικῶν) τοῦ μεγάρου.

—Μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτὴ διατυπώνουμε τὴν γνώμην συμπολιτῶν ὅτι δηλαδὴ τὰ τοιχώματα τῶν διαδρόμων δὲν πρέπει νὰ χρωματισθοῦν μὲ «σκούρα» χρώματα.

—Διότι εἰς αὐτοὺς (τοὺς διαδρόμους) ὁ φωτισμὸς εἶναι μειωμένος κι' ἔτσι θὰ χρειασθῆ καὶ τὴν ἡμέρα ἀκόμη νὰ ἠλεκτροφωτίζωνται.

=Πολλὰ κέντρα διασκεδάσεως μετεκάλεσαν ἐξ Ἀθηνῶν γνωστές ντιζές, οἱ ὁποῖες θὰ κάνουν τὴν ἐμφάνισίν των τὸ Σαββατοκύριακον εἰς τὴν πόλιν καὶ τὰ ἐξοχικὰ τῶν Πατρῶν.

—Ἐν τῷ μεταξύ, λόγω τῆς περιόδου τῶν ἑορτῶν τῶν Ἀπόκρεω, νέα κέντρα ἀναγγέλλουν τὴν προσεχῆ ἔναρξι τῶν ἐργασιῶν των.

—Ἔτσι θὰ ἐξυπηρετηθοῦν μὲ ἄνεσι καὶ οἱ χιλιάδες τῶν ἐπισκεπτῶν ποὺ προβλέπεται ὅτι θὰ παρακολουθήσουν τὶς ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις τοῦ Καρναβαλιοῦ.

=Εἰς τὴν γενικὴ διαμόρφωσι τῆς πλατείας τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων περιλαμβάνεται καὶ ἡ ἀλλαγὴ τῶν λαμπτήρων ἠλεκτροφωτισμοῦ.

—Ἤδη ἔχουν τοποθετηθῆ δοκιμαστικῶς νέοι λαμπτῆρες φθορίου.

=Καὶ νέα πολυκατοικία θὰ ἀνεγερθῆ εἰς τὴν πόλιν μας, εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Δημ. Γούναρη καὶ Κανακάρη.

—Ἤρχισαν ἀπὸ ἡμερῶν οἱ ἐργασίες ἐκσκαφῆς τοῦ οἰκοπέδου γιὰ τὴν τοποθέτησιν τῶν θεμελίων.

—Κατὰ σχετικὰς πληροφορίας, ἡ νέα πολυκατοικία θὰ εἶναι ἑπταώροφος.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Βαγενᾶς Κωνστ. Μαιζῶνος 90 Πρόβος Βλάσσης Γερμανοῦ 117.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Ζουρόπουλος Κωνσταντῖνος Μαιζῶνος 100, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατεῖα Ὀλυγας, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Εὐαγελόπουλος Ἀριστόβ. Γερμανοῦ 35, Στρᾶτος Ἀπόστ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ

(Βότση 19)

Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕ τὴν πνευματικὴ ἡγεσία τὰ ἔχει βάλει ὁ ἀναγνώστης μας κ. Ἀνδρέας Οἰκονομόπουλος, γιὰ τὴν ἀδράνεια ποὺ παρουσιάζει ἡ πόλη μας στὶς καλλιτεχνικὲς ἐκδηλώσεις καὶ στὴν ἀφάνεια τοῦ ἐρασιτεχνικοῦ θεατρικοῦ ὁμίλου.

Συμφωνῶ μὲ τὸν ἀναγνώστη μου, μὲ μιὰ ὅμως ἐπιφύλαξη Ποιὰ θεωρεῖ «πνευματικὴ ἡγεσία»; Ὁ ὅρος εἶναι πλατωνικός, ἄνευ εἰδικοῦ βάρους καὶ οὐσίας. Γιατὶ χωρὶς οὐσιαστικὲς καὶ ἐμπράγματες ἐκδηλώσεις δὲν νοεῖται ἡγεσία καὶ μάλιστα πνευματική. Τὸ νὰ κοροϊδεύουν ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους μερικοὶ δῆθεν διανοούμενοι. Ὑποθέτω, δὲν πρέπει καὶ νὰ νομίζουν ὅτι ἀποτελοῦν καὶ πνευματικὴ ἡγεσία. Ἁπλούστατα, γιατὶ οὐδεὶς εἶναι διατεθειμένος νὰ τοὺς ἀκολουθήση. Ἐκτὸς ἐὰν οὐσιαστικὰ ἀναλάβουν ἀγῶνα σταυροφορίας καὶ φανοῦνε ἄξιοι τῆς ἀποστολῆς τους, ὅπως πρέπει καὶ ὅπως ἁρμόζει σὲ πνευματικοὺς ἀνθρώπους.

***

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ μας ὁ κ. Γ. Χ. Π (ἡ ἐπιστολὴ φέρει πλήρη τὰ στοιχεῖα του) ἐπανέρχεται στὸ ζήτημα τοῦ γάμου ποὺ εἶχα θίξει πρὸ ἡμερῶν στὴ στήλη αὐτή, καὶ λέγει ὅτι ὑπαίτιες εἶναι οἱ γυναῖκες, γιατὶ δὲν εἶναι πιστὲς καὶ ἀφωσιωμένες. Καὶ μὲ βάζει σὲ δύσκολη θέση νὰ τοῦ ἀπαντήσω, ἄν πράγματι ἔτσι εἶναι τὸ πρᾶγμα, δηλαδὴ ὅτι οἱ ἄνδρες σήμερα εἶναι πιὸ πιστοὶ ἀπὸ τὶς γυναῖκες.

Δὲν ὑπάρχει σ' αὐτὸ τὸ ζήτημα μέτρο.

Οὔτε μπορεῖ κανεὶς νὰ κρίνη ἀπὸ τὴ δική του σκοπιὰ τὰ ζητήματα. Ὅταν κανεὶς ἔχη μεμονωμένα παραδείγματα οἱ κρίσεις του ὁπωσδήποτε, θὰ εἶναι μεροληπτικές. Οἱ ἄνδρες κατηγοροῦν τὶς γυναῖκες γιὰ ἄπιστες καὶ ἐπιπόλαιες. Οἱ γυναῖκες λένε τοὺς ἄνδρες Καζανόβες, τέρατα ἀπιστίας καὶ ψυχικὰ διεφθαρμένα ὄντα. Καὶ ἡ διαμάχη αὐτὴ ὑπάρχει ἀπὸ τὸν καιρὸ τῆς Εὔας καὶ τοῦ Ἀδάμ.

Προσωπικῶς δὲν θὰ συμφωνήσω μὲ τὸν ἀναγνώστη μου. Κατὰ κανόνα οἱ γυναῖκες—ἐφ' ὅσον φυσικὰ δὲν πρόκειται περὶ ἀνωμάλων τύπων—εἶναι πιστὲς καὶ ἀφωσιωμένες ὡς σύζυγοι.

Τὰ μερικὰ κρούσματα ἀποτελοῦν ἐξαιρέσεις, ποὺ οἱ ἄνδρες τὰ ἐξογκώνουν γιὰ νὰ δημιουργοῦν τὸ δικό τους... ἄλλοθι. Ὅπως καὶ ἐλάχιστοι εἶναι ἐκεῖνοι οἱ σύζυγοι ποὺ χωρὶς κάποια ἀφορμή, ἀλλὰ καὶ κάποια αἰτία παραστρατοῦν καὶ ἐγκαταλείπουν τὴ συζυγικὴ στέγη γιὰ νὰ δρέψουν ἄλλοῦ καρποὺς καὶ ... ναρκίσσους. Ἄλλως τε οἱ ἄνδρες ποὺ ζητᾶνε μιὰ κάποια περιπέτεια, δὲν θεωροῦν στὴν οὐσία ὅτι παραστρατοῦν ἢ παρανομοῦν.

Τό κάνουν γιὰ σπόρ κι' ἀργότερα καταλαβαίνουν ὅτι τὰ πράγματα μπερδεύτηκαν κατὰ τρόπον ὑόρδιον. Καὶ τὰ διαζύγια πυκνώνουν, ὅπως καὶ τὰ παρεστρατήματα ἀπὸ λόγους ἐκδικήσεως. Καὶ στὸ κατήφορο πάει ὁ ἕνας κοντὰ στὸν ἄλλο, σὰν τοὺς στραβοὺς στὸν Ἅδη, ποὺ λέει ὁ λόγος.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΑΝΕΒΛΗΘΗ Ο ΑΓΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ - ΘΥΕΛΛΗΣ

Ἡ Ε. Π. Σ. Π. ἀνεκοίνωσε χθὲς τὸ πρόγραμμα τῶν αὐριανῶν ἀγώνων, τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς ἀκολούθως:

—Στάδιον Παναχαϊκῆς

Ὥρα 10.30' π.μ. Ἀετὸς Ρίου—Ζαβλάνι. Διαιτητὴς ὁ κ. Νικολόπουλος, ἐπόπται οἱ κ.κ. Τζωρτζίδης καὶ Γκλιάτης, γυμνασίαρχος ὁ κ. Ἀθανασίου.

—Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ

Ὥρα 10.30' π.μ. Προοδευτική — Ἄρης Διαιτητὴς ὁ κ. Πυλαρινός, ἐπόπται οἱ κ.κ. Εὐαγγέλου καὶ Παπαευσταθίου, γυμνασίαρχος ὁ κ. Κεντίκογλου.

—Ἀνεβλήθη ὁ ἀγὼν Ὀλυμπιακοῦ—Θυέλλης

Ὁ ἀγὼν Ὀλυμπιακοῦ—Θυέλλης διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος ἀνεβλήθη διὰ τὴν 8ην Φεβρουαρίου.

—Αὔριον Παναιγιάλειος—Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς

Εἰς τὸ Αἴγιον αὔριον τὴν 3ην μ.μ. ὁ Παναιγιάλειος θὰ ἀντιμετωπίση διὰ τὸ πρωτάθλημα Ἑλλάδος τὸν Ὀλυμπιακὸν Πειραιῶς. Διαιτητὴς ὁ ἐκ Θεσσαλονίκης κ. Ἰωαννίδης, ἐπόπται οἱ κ.κ. Παναγιωτίδης καὶ Λειβαδᾶς, γυμνασίαρχος ὁ κ. Ντάβαρης.

—Τὴν Τετάρτην Παναιγιάλειος—Α. Ε. Αἰγίου

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην εἰς τὸ Αἴγιον θὰ διεξαχθῆ ὁ ἀγὼν Κυπέλλου Ἑλλάδος μεταξὺ Παναιγιαλείου — Α. Ε. Αἰγίου. Ὁ νικητὴς θὰ ἀντιμετωπίση τὸν Αἴαντα Γαστούνης.

—Παναιτωλικὸς — Α.Ε. Νικαίας

Εἰς τὸ Ἀγρίνιον αὔριον ἡ ὁμάς τοῦ Παναιτωλικοῦ ἀντιμετωπίζει τὴν Α.Ε. Νικαίας. Διαιτητὴς ὁ κ. Βούλγαρης.

—Τὸ Ἐθνικὸν στάδιον

Τὸ βράδυ τῆς Πέμπτης συνῆλθον τὰ μέλη τῆς Ἐφορίας Ἐθνικοῦ Σταδίου ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Κοτρωνοπούλου εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Δημαρχίας καὶ ἀπεφάσισαν τὰ ἀκόλουθα:

1) Ἐπιστράφη ἐγκεκριμένος παρὰ τῆς Γενικῆς Γραμματείας Ἀθλητισμοῦ καὶ τοῦ Ὑπουργείου Οἰκονομικῶν ὁ προϋπολογισμὸς χρήσεως 1959.

2) Συνεστήθη ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κ. κ. Νομαρχιακοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Σωματικῆς Ἀγωγῆς, τοῦ Νομομηχανικοῦ καὶ τοῦ Νομιάτρου διὰ τὴν μελέτην τοῦ χώρου τοῦ ὑπὸ ἀνέγερσιν σταδίου διὰ τὴν ἄμεσον ἀπαλλοτρίωσιν.

—Ὁ ἀνώμαλος δρόμος

Αὔριον τὴν πρωΐαν τελεῖται ὀργανώσει τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ ΣΕΓΑΣ τὸ πρωτάθλημα τοῦ τοπικοῦ ἄνω μάλου δρόμου ἐπὶ ἀποστάσεων 3.000 μ. καὶ 5.000 μ. διὰ τοὺς ἄνδρας καὶ 1.500 διὰ τὰς γυναῖκας.

Ἡ ἐκκίνησις θὰ γίνη τὴν 10ην πρωΐνὴν ἐκ τοῦ σταδίου τῆς Παναχαϊκῆς.

Ἀλυτάρχης ὡρίσθη ὁ γυμναστὴς, μέλος τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς κ. Πολυχρονόπουλος καὶ γυμνασίαρχος ὁ κ. Παπαχριστόπουλος.

—Ἡ Ρωσσία νικήτρια τῆς Ἀμερικῆς εἰς τὸ μπάσκετ

Διὰ τὸ παγκόσμιον πρωτάθλημα μπάσκετ ἡ ὁμὰς τῆς Σεβ. Ἑνώσεως συνέτριψε τὴν ὁμάδα τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν μὲ 62—37.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΑΙΓΙΟΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐν Αἰγίῳ ποδοσφαιρικῆς συναντήσεως «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ»—«ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΥ» τὸ γραφεῖον «ΟΛΥΜΠΙΑΣ» διοργανώνει ἐκδρομὴν μὲ Πούλμαν πρὸς παρακολούθησιν ταύτης. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Ὄθωνος Ἀμαλίας 37 Α', τηλέφωνον 31—77.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
Η Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ
Ὅπως πάντα, ἔτσι καὶ τώρα, ἡ τύχη Σᾶς περιμένει στὸ Πρακτορεῖον
ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ
τὸ γνωστὸ γιὰ τὶς μεγάλες ἐπιτυχίες του.

Α'	Λαχνὸς	Δραχ.	500.000
Β'	»	»	300.000
Γ'	»	»	200.000
ΔΩΡΟΝ		»	1.000.000

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 8 μ. μ. θὰ ὁμιλήση ὁ Πανοσιολ. Ἀρχιμανδρίτης καὶ καθηγητὴς τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου Πατρῶν κ. Ἀθανάσιος Σφουγκατάκης μὲ θέμα:

«Ἡ Θεία ἐπίσκεψις».—Ἑρμηνεία Ἱεροῦ Εὐαγγελίου τῆς Κυριακῆς.

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π. μ θὰ ὁμιλήση ὁ καθηγητὴς κ. Κων. Τσινούκας μὲ θέμα:

«Ἐπίδρασις τῆς σωματικῆς ἀγωγῆς ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου ἐν συνόλῳ καὶ τῶν ἐπὶ μέρους ὀργανικῶν συστημάτων».

Εἴσοδος ἐλευθέρα

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14 Καλλιτεχνικαὶ εἰδήσεις. 14.05 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα (ἐνδιαμέσως διαφημίσεις) 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 19 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.30 Ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα. 20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ
Ἀγοράζομεν Γραμματόσημα κοινῆς ἀλληλογραφίας εἰς ποσότητας. Ἔχομεν πλουσίαν συλλογὴν Ἑλληνικῶν καὶ Ξένων σειρῶν δι' ἀρχαρίους.
Πληροφοριαι, συμβουλαί, πραγματογνωμοσύναι Δωρεάν.
ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 28

ΚΑΜΠΑΡΔΙΝΕΣ
ΤΡΕΝΤΣ-ΚΟΤ
ΣΑΚΚΑΚΙΑ
Ἀφοὶ ΓΑΛΑΝΗ
ΚΑΤΩθΙ ΈΣΠΕΡΟΥ

Πωλοῦνται:
ΚΑΥΣΟΞΥΛΑ ΣΟΜΠΑΣ
ἐξαιρετικῆς ποιότητος παραδοτέα κατ' οἶκον
ΤΑΚΗΣ ΚΑΛΛΙΤΣΗΣ
ΣΟΛΩΜΟΥ 25 Τηλ. 24—82
(Πλησίον Ἀγ. Βαρβάρας)

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ)π «ΑΔΡΙΑΣ»
Δρομολόγιον Σαββάτου 31ης τρέχοντος ἐκτάκτως ἀνεκτέλεστον.
Δευτέραν 2αν Φεβρουαρίου 9ην ἑσπερινὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον, Κέρκυραν. Βρινδήσιον.
Τετάρτην 4ην Φεβρουαρίου μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Χῖον, Μυτιλήνην, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινοῦ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλεφ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ,,
Κάθε Κυριακὴν 3ην πρωΐνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Κυριακὴν 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν, Ἅγιον Νικόλαον.
Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ.
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Δ)π «Γλάρος»
Σάββατον 11 ὥρ. μ. μ. δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.
Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.
Τετάρτην 10.30 νυκτερινὴν Πειραιᾶ.
Παρασκευὴν 2αν πρωΐνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ
Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 6.00, 8.24, 12.56, 17.54, 2.24. Διὰ Καλάμας: 12.34 καὶ 2.05. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.40, 19.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34. Ἀτμήλατος: Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 15.35. Διὰ Διακοπτὸν 17.10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ Διακοπτοῦ: 7.20, 11.15, 14.20, 16.13 καὶ 19.18.
Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.30, 9.30, 12.10, 15.00, 15.04 καὶ 18.15. Διὰ Λουτράκι 9.30 π.μ. «Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 13.10, 18.00.
Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου
Τηλεφ. 26—86

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, κάθως καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, τσιμεντοσακκοῦλες κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλέφ. 45—27.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀπωλέσθη σκουλαρίκι χρυσὸ μὲ ἕνα μαργαριτάρι, ἀπὸ τὴν ὁδὸν Μπιζανίου—Καρόλου—Μαιζῶνος ἕως τὴν οἰκίαν κ. Μπάρρου. Ὁ εὑρὼν νὰ τὸ φέρη εἰς τὴν οἰκίαν κ. Πετραλιᾶ, Μπιζανίου 8 καὶ ἀμειφθήσεται.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος οἰκία, κεντρική, ἐκ 4 δωματίων, μεγάλης αὐλῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Σαχτούρη 38, ἄνω ὀροφος.

Ἐνοικιάζεται ταβέρνα μὲ τριακονταετῆ ἐργασίαν καὶ μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν. Ἐπίσης πωλεῖται οἶνος ἐκλεκτὸς εἰ συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Κορίνθου 224, τηλ. 38—91.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος ἀνεξάρτητος οἰκία ἐξ ἑνὸς δωματίου μετὰ κουζίνας, αὐλῆς κλπ. χρειωδῶν, δι' ἓν ἄτομον. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀνώγειον, Νόρμαν 97.

Ἐνοικιάζεται ἀνεξάρτητος καινουργὴς οἰκία μὲ δύο δωμάτια εὐρύχωρα μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι περίπτερον Τσακανίκα, Ρήγα Φεραίου—Κολοκοτρώνη

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη κατάλληλος καὶ διὰ μαγαζί, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 165, Πληροφορίαι κ. Λαμπρόπουλον, Κολοκοτρώνη 25, τηλ. 27—79

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 3 δωματίων κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρατζᾶ 74. Πληροφορίαι "Ὀθωνος—Ἀμαλίας 29.

Ἐπίπλα ἑλληνικῆς ξυλοτεχνίας Ἀθηνῶν. Τραπεζαρίες, κρεβατοκάμαρες, σαλόνια, ντουλάπες, μοντέρνα στερεά, εἰς ἐξαιρετικ