

ΔΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑΦΙΔΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

ΤΟ ΣΚΟΥΛΗΚΙ ΤΩΝ ΣΤΑΦΥΛΙΩΝ

‘Υπὸ τοῦ κ. Γ. Α. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Γεωπόνου τοῦ Α.Σ.Ο.

Πολλὰ ἔντομα βρίσκουν στὸ σταφύλι τὴν τροφὴν γιὰ τὴν ζωὴν τους, μὰ στὸν τόπο μας τὶς πιὸ μεγάλες ζημιὲς κάνουν οἱ κάμπιες μιᾶς πεταλούδιτσας, τῆς εὐδεμίδας.

Ἡ εὐδεμίδα εἰναι μικρὴ πεταλοῦδα μὲ καστανὰ καὶ σταχιτὰ φτερὰ καὶ βοῦλες καφετιές. Τὸ σῶμα τῆς ἔχει μάκρος μισὸς πόντο καὶ τὸ πλάτος τῆς ἄμα ἀνοίξει τὰ φτερά τῆς φτάνει ἔνα πόντο καὶ κάτι (1,2) καὶ πετάει πέρα δῶθε ἄμα βασιλέψει ὁ ἥλιος στ' ἀμπέλια καὶ στὶς σταφίδες.

Οἱ κάμπιες τῆς εἰναι κιτρινοπράσινες μὲ καφετὶ κεφάλι, περπατῶνται μὲ ζωηράδα καὶ βρίσκονται πάνω στὰ τσαμπιὰ καὶ ὅταν ἀκόμη τὰ ἀνθη δὲν ἔχουν δέσει καὶ ὅταν τὰ σταφύλια εἰναι γινομένα.

Τὸν χειμῶνα τὸν περνάει ἡ εὔδεμίδα στὸν κορμὸ τοῦ ἀμπελιοῦ κάτω ἀπὸ ἔρες φλοῦδες. Τότε βρίσκεται σὲ μορφὴ κούκλας (νύμφης) τυλιγμένης μέσα στ' ἄσπρο κουκοῦλι τῆς. Τὴν ἀνοίξι ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ Ἀπρίλη βγαίνουν οἱ πεταλοῦδες ἀπὸ τὰ κουκούλια, πετοῦν γύρω στ' ἀμπέλια καὶ τὶς σταφίδες καὶ γεννοῦνται τ' αὐγὰ τους πάνω στὰ τσαμπιὰ, στὰ κλειστὰ καὶ ἀνοιχτὰ λουλούδια

τοῦ ἀμπελιοῦ. Σὲ λίγες μέρες βγαίνουν οἱ κάμπιες, τρῶνε τὰ λουλούδια καὶ τυλίγουν ὅλο τὸ τσαμπὶ μὲ ἀραιὲς κλωστὲς μεταξένιες. Ἔνα μῆνα ζοῦνε οἱ κάμπιες καὶ πιὸ λίγο. Στέκουν ἀκίνητες καὶ ὑστερα μεταμορφώνονται σὲ κοῦκλες (νύμφες). Σὲ μιὰ βδομάδα ἡ κοῦκλα τελειώνει τὴν μεταμόρφωσή της καὶ γίνεται πεταλοῦδα ποὺ γεννάει τὰ αὐγὰ τῆς πάνω στὰ τσαμπιὰ καὶ στὶς ρόγες (‘Ιούνης).

Τώρα ἀρχίζει ἄλλη ζημιὰ στὰ σταφύλια ἀπὸ αὐτὴ τὴ γενιὰ τῆς εὐδεμίδας. Οἱ κάμπιες ποὺ θὰ βγοῦνε ἀπὸ τὰ αὐγὰ μπαίνουν μέσα στὶς ἀγουρίδες καὶ δὲν ἀφίνουν τίποτα. Μονάχα ἡ φλοῦδα μένει. Οἱ ρόγες φαίνονται ἐνωμένες μὲ μεταξένιες κλωστὲς καὶ μὲ τὸν καιρὸ οἱ ρόγες αὐτὲς ξεραίνονται. Οἱ κάμπιες καὶ αὐτῆς τῆς γενιᾶς περνοῦν τὸν κύκλο τῆς ζωῆς τους, γίνονται κούκλες πεταλοῦδες, ἄλλα αὐγὰ γεννιοῦνται πάνω στὰ σταφύλια καὶ στὶς σταφίδες, ἄλλες ζημιὲς στὴν παραγωγὴν.

Αὐτὴ δὲ τὴν ἐποχὴν εἰναι οἱ πιὸ μεγάλες ζημιές. Τὰ σταφύλια εἰναι γινομένα καὶ οἱ κάμπιες ἀντὶ νὰ μποῦνε σὲ μιὰ ρόγα τρυπᾶνε πολλὲς