

ηράνθεως τοῦ σταφιδοκόρπου τῶν διαφόρων ἀντικειμένων.

Πρὸς ἔριγμαν ὅμως τὸν ἀποτελεσμάτων τοῦ πειράματος ἀπὸ γεωργοϊκο-
νημάτης πλευρᾶς, ἢ ὅποια καὶ πυρίως ἐνδιαφέρει, θὰ προσήπειν εἰς τὴν σύγχρονην
τῆς ἀξίας τῆς ἐπιτευχθεῖσης παραγωγῆς τῶν δ.αφόρων ἀντικειμένων ἐρεύνης, ἀφοῦ
πρηγγουμένως ἀξιαρέσωμεν τὰς ἐπιβαρύνσεις, τὰς ὅποιας ἐπέφερε ἐπ’ αὐτῆς ἡ ἐ-
παριστρή, ἀντιστοίχιας, ἐνὸς ἐκάστου ἐξ αὐτῶν.

Πρὸς τοῦτο λαμβάνομεν ὡς στρεμματικὴν παραγωγὴν τοῦ μάρτυρος (ἀντι-
κείμενον Δ) τὴν τοιαύτην τῆς σταφιδοφυτείας, ἐν ἣ ἐξεταζόμενη τὸ πείραμα,
ὅτι 350 χιλιόγραμμα ἔγρον σταφιδοκόρπου.

Βάσει τῆς ἀποδόσεως αὐτῆς καὶ τῶν δεδομένων τοῦ πίνακος I ἀνάγομεν τὴν
παραγωγὴν ἐνός ἐκάστου ἀντικειμένου εἰς παραγωγὴν ἐνός στρεμματος. Ἡ ἀξία τῆς
παραγωγῆς αὐτῆς ὑπελογίσθη μὲν τιμήν μισάδος 6 δραχμῶν ἢ δέ ἐπιβάρυνσις αὐτῆς
ἀπόρριψιν καὶ ἡμερομίσθια χρηστικῶν παραγωγῶν κατὰ τὴν ἐφαριστήραν
ἐνός ἐκάστου ἀντικειμένου ἐρεύνης.

Οὐ κατωτέρω πίναξ IV ἐμφανίζει : τὴν στρεμματικὴν παραγωγὴν ἐνός
ἐκάστου ἀντικειμένου, τὴν εἰδοκήν ἐπιβάρυνσιν αὐτῆς ἐκ τῆς ἐφαρμογῆς ἐνὸς ἐκά-
στου ἀντικειμένου ἐρεύνης, ὡς καὶ τὴν καθαρὰν ἀξίαν ταύτης μετά τὴν ἀφαίρε-
ση τῶν ἐξόδων ἐπιβαρύνσεως· τὸ δέ ἰστόγραμμον ἀπεικονίζει τὸ ὄψος τῆς ἐν λό-
γῳ παραγωγῆς, ὡς καὶ τὸ ὄψος τῆς καθαρᾶς ἀξίας αὐτῆς.

Π Ι Ν Α Ε I V

Στρεμματικὴ παραγωγὴ πειράματος, ειδικὴ ἐπιβάρυνσις, καθαρά
ἀξία αὐτῆς.

Ἀντικειμένων ἐρεύνης	Στρεμματ. πα- ραγωγὴ εἰς Χιλ.	Τιμὴ ^{ό.ν.} γάρδιον Δρ.	Ἀξία στρεμ- ματικὴς παραγωγῆς εἰς Δραχ.	Επιβάρυνσις στρ. παρα- γωγῆς εἰς Δρ. νήσ.	Καθαρὰ ἀξία στρεμ- ματικὴς μετά τὴν ἀφαίρεσιν τῶν ἐξό- δων ἐπιβαρ. Δρ.
A—Κορυφολόγημα σύν φυτορμόνη	323,10	6	1938,60	20	1918,60
B—Απλῆ χαραγὴ σύν φυτορμόνη	345,85	6	2075,10	45	2030,10
C—Απλῆ χαραγὴ σύν CIBREL	407,95	6	2447,70	650	1897,70
D—Δακτυλιωτὴ χα- ραγὴ (Μάρτυς)	350,00	6	2100,00	91	2009,00

Ἐκ τῆς διερευνήσεως τοῦ ἀνωτέρῳ πίνακος, ὡς καὶ τοῦ ἰστόγραμμου,
προκύπτει ὅτι τὸ ὄψος τῆς καθαρᾶς ἀξίας τῆς κατ’ ἀντικείμενον στρεμματικῆς παρα-
γωγῆς ἐγίνεται ἀνάλογον τοῦ ὄψους αὐτῆς καὶ τούτο, διότι ἡ κατ’ ἀντικείμενον