ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Χ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'.-ΕΤΟΣ ΙΖ'.-ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ. 7030
ΤΡΑΦΕΙΟ & ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς Κορίνθου ἀριθ. 210 Ἀριθμ. Τηλεφώνου 4-94
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Μαιάνδρου ἀρ. 37

ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1935

Σελήνη 24 ἡμερῶν.— Ἀνατ. ἡλίου 5.42. Δύσις 7.06' Μέγα Σάββατον

ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Μετὰ τὴν μεγάλην ἐκείνην ἡμέραν, μετὰ τὴν ὁποίαν πάντες ὁ Ἰησοῦς πρὸς τὸν Πατέρα τὸ Πνεῦμα, ἐν εὐσεβείᾳ ἀπεκαθήλωσαν. Αὐτὸν ἀπὸ τὸ ξύλον, ἐνεβάλασεν ἐπὶ λελαυξεμένου σεντονίου καὶ ἀπὸ τῆς χθὲς κείμενος εἰς τὸν ἐπὶ τοῦ Γολγοθᾶ τάφον Του.

Ὁ ἐργὸν τοῦ Διδασκάλου, ἡ ἐν τοῦ Μάρτυρος, ἡ ἀποστολὴ τοῦ Θεοῦ ἔληξε ἐπὶ τοῦ σταυροῦ.

Ὁ Θεῖον Πνεῦμα ἔπρεπε νὰ ἀναβῇ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν τοῦ ἐγκαίνου καὶ νὰ ἀνέβῃ ὁς Μάστυς ἐπὶ τοῦ σταυροῦ. Ἡ δὲ ἀνθρωπίνη δυσάρεια νὰ ὑφάνῃ τὸ σουδάριον τὸ ὁποῖον θὰ ἐνεκλείετο εἰς τάφον ὁ ἐνανθρωπήσας καὶ νὰ ἀντλήσῃ κατόπιν τὴν πίστιν τῆς ἐκ τῆς ζωῆς ἡ ὁποία θὰ ἀναγεννᾶτο ἐκ τάφου.

Τὸ σημερινὸν Σάββατον χωρὶς μεγάλας σπιγμὰς τῆς δόξας, τὴν Σταύρωσιν καὶ τὴν Ἀνάστασιν, τὴν Παρασκευὴν ἀπὸ τῆς Κυριακῆς.

Αἱ σταυρώσεις κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἦτο πράγμα τὶ μεγάλον ὑπῆρξαν δὲ διὰ τοὺς βασάνους τὸ πλέον φρικαλέον κατρόμου, τὸ ὁποῖον εἶχεν ἐπιβάσῃ δι' αὐτοὺς ἡ Ρωμαϊκὴ ἐξαρχία, προκειμένου νὰ καταπνίξῃ στάσιν τινὰ, ἡ ἀνταρσίαν τῶν ἐθνικῶν αὐτῶν κρίνωμα.

Ὁ Ἰησοῦς 23 ἔτη πρὸ τοῦ ἀναβοῦν Τοῦ θανάτου εἶδεν μὲ ἡμέρον νὰ στήνωνται εἰς τὴς Ἱερουσαλὴμ δύο χιλιάδες σταυροὶ καὶ νὰ ἐκπνεύσουν ἐπ' αὐτῶν δισχίλιοι Ἑβραῖοι ὑπὸ τὴν ἀκαμπτον τυραννίαν τῶν Ρωμαίων.

Δύο δμως Σταυροὺς καὶ δύο νεκρὸς ἀπηθανάτισεν ἡ Ἱστορία. Ἡν Σταύρωσιν τοῦ Γολγοθᾶ καὶ τὴν Σταύρωσιν τοῦ Ἰορδανᾶ, τοῦ Ἰησοῦ καὶ τοῦ Ἐλεαζὰρ Ἰακοῦ.

Εἰς τὸν Γολγοθᾶν ἀδηγήθη Ἰησοῦς ὑπὸ τῶν Ἑβραίων εἰκοσιπέντε ἔτη ἀπὸ τῆς Σταυρώσεως τῶν δισχίλιῶν Ἑβραίων. Δὲ δὲ τὸν Μόρια ἀδηγήθη κατ' αὐτὸν μετὰ τριάκοντα ἔτη ὁ ἑλληνικὸς λαὸς μετὰ τὴν νίκην τῶν Ρωμαίων διὰ τοῦ Τίτου ἀπὸ ὀλοσπεσιανοῦ. Τόσοι δὲ λέγει ἡ ἱστορία, ἐστήθησαν σταυροί, ὅστε ἐξηντλήθησαν οἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου.

Ἐπὶ τοῦ Γολγοθᾶ ἐξέπνευσεν ὁ Ἰησοῦς ὁ ἐνανθρωπήσας τῶν παλαιῶν ὑπὲρ τῆς πνευματικῆς Ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου.

Ἐπὶ τοῦ Μόρια ἐξέπνευσεν Ἑβραϊκὸς λαὸς παλαιῶν ὑπὲρ τῆς πολιτικῆς αὐτοῦ ἀποκαταστάσεως.

Ὁ Ἰησοῦς ἐν τῇ Γαλιλαίᾳ ἔρρυτε τὴν ἀλήθειαν καὶ κατέκρινε τὸν δόλον, τὰς ὑποκρίσεις καὶ ἐξήγγειλε τὴν ἀπελευθέρωσιν τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τῆς πνευματικῆς δουλείας. Ὁ ἀνὴρ δμως καὶ ἀν ἡ φωνὴ Του ἦχον τόνον μεγαλοπρεπῆ καὶ ἐπιβλητικὸν εἰς λάμψιν γοητεύουσαν, δσον καὶ ἂν ἤγειρεν τὴν πεῖδα τοῦ Ἰανείρου νεκρὸν οὖσαν, ὅσον καὶ ἂν ἔθελπεν παραλυτικοὺς καὶ δλοὺς πάσχοντας, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ τὸν παραδεχθοῦν οἱ Ἑβραῖοι ὡς τὸν ἀναμενόμενον Μεσσίαν, καθόσον οὗτοι ἤλπιζαν εἰς τὴν ἐμφάνισιν ἑνὸς ἐκλεκτοῦ ἥρωος, ἑνὸς Μεσσίου ἐθνικοῦ, ὅστις θὰ ἦτο προαγγελθεὶς ἐπαναφέρῃ τὸ Ἑβραϊκὸν Ἔθνος εἰς τὴν λαμπρότητα τῶν ἐνδόξων ἡμερῶν τοῦ Προφάνακτος Δαυὶδ καὶ τοῦ μεγαλοπρέπειας Σολωμόντος. Αἱ παραδόσεις των Ἑβραίων ἔλεγον ἐξέλθει ἀπὸ τὸ πνεῦμα καὶ ἐπομένως ἡ ἐλπὶς τοῦ Ἰησοῦ μὲ τὴν Ἑβραϊκὴν ἀριστοκρατίαν καὶ τὸν ἐν δὲν ἦτο δυνατὸν παρὰ νὰ καταλήξῃ εἰς τὸν μοιραῖον θάνατον τοῦ Γολγοθᾶ, δ.τοῦ ὁ ἅγιος Ναζωραῖος ὑπέστη τὸ ἀγγικὸν μαρτύριον, ἐγκαταλελειμμένος παρ' ὅλων καὶ παρ' αὐτῶν τῶν μαθητῶν Του, μόνον δὲ ὁ Ἰωάννης, ἡ Μήτηρ Του καὶ ἡ Μαρία ἡ ἐκ Μαγδάλων, παρίσταντο κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἀγωνίας Του καὶ κατὰ τὸν ἐνταφιασμόν Του, οἵτινες ἦσαν ἐκεῖ μὲ ὅλην τὴν στοργὴν καὶ μὲ ὅλην τοῦ αἰσθήματος τὴν ἔξαρσιν πρὸς Ἐκεῖνον, τοῦ ὁποίου ἠσθάνοντο τὴν θεότητα. Αὐτοὶ ἤλειψαν μετὰ τοῦ Ἰωσὴφ καὶ Νικοδήμου μὲ εὐσομα μύρα τὸ νεκρὸν σῶμα, ἐκ τοῦ ὁποίου θὰ ἀναβλαστήσῃ ἡ ζωή. Ἐπότισαν αὐτοὶ μὲ τὰ δάκρυά των καὶ ἔρρανον μὲ ἄνθη τὸν τάφον, ὅστις εἶχεν ἐγκλείσει τὸν θάνατον διὰ νὰ ἐκπέμψῃ τὴν ζωήν. Ἡ πέτρα τοῦ τάφου ἐκυλίσθη ἡ φρουρὰ Ρωμαίων πολεμιστῶν ἐφρούρει τὸν τάφον.

Κατὰ τὸ σημερινὸν Σάββατον αἱ μυροφόροι σκέπτονται πῶς θὰ συμπληρώσουν τὴν ταφὴν τοῦ Ἰησοῦ, αὐταὶ αἰσθάνονται, αὐταὶ ἐμπνέονται νὰ ἀγοράσουν μύρα καὶ νὰ μεταβοῦν εἰς τὸν τάφον ὅπου ἐκεῖτο νεκρὸς ὁ θεὸς των καὶ κύριός των, διὰ νὰ συμπληρώσουν τὴν ταφήν.

Κατὰ τὸ σημερινὸν Σάββατον μετὰ τὴν ἐξασφάλισιν τοῦ τάφου ἔληξεν ἡ πλὴν μεταξὺ τοῦ Ἰησοῦ καὶ τῆς Ἑβραϊκῆς ἀριστοκρατίας. Ὑπῆρξεν δμως καὶ ἡ ἀρχὴ ἑνὸς ἄλλου δράματος ἐπίσης μεγαλοπρεποῦς μεταξὺ τῶν δύο ἀντιμαχομένων θρησκευτικῶν συστημάτων τοῦ Μονοθεϊσμοῦ καὶ τοῦ Πολυθεϊσμοῦ.

Ὁ Μονοθεϊσμὸς ἡ ἀπόλυτος τοῦτέστιν ἑνότης τοῦ Ἰεχωβᾶ, ἀντιπάλαιεν πρὸς τὸν Πολυθεϊσμὸν τὴν ἐθνικὴν ἀρχὴν τῆς πολυπλοκότητος, οὗτε ὁ Μονοθεϊσμὸς παρ' ὅλην τὴν καθαρότητα τῆς ἀρχῆς του καὶ τὴν προσηλυστικὴν δύναμίν του ἐν Ἑλλάδι, Ρώμη καὶ Ἀσίᾳ κατώρθωσε νὰ ἀπορροφήσῃ τὸν Πολυθεϊσμόν, οὗτε ὁ Πολυθεϊσμὸς παρ' ὅλην τὴν συμβολικὴν διδασκαλίαν τοῦ Σωκράτους καὶ τῶν ἄλλων σοφῶν ἠδυνήθη νὰ ἀναχθῇ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἑνότητος καὶ ἀσπασθῇ τὸν Μονοθεϊσμόν, ἄβυσσος ἀγεφύρωτος ἐχώριζε τὰς δύο ἀντιμαχομένας ἀρχάς. Τὸν Πολυθεϊσμὸν καὶ 'τὸν Μονοθεϊσμόν.

Ὁ Ἰησοῦς διὰ τῆς κηρυχθείσης παρ' Αὐτοῦ ἀληθείας, τῆς ἐπισφραγισθείσης διὰ τοῦ αἱματηροῦ δράματος τοῦ Γολγοθᾶ ἤνωσε τὰς δύο ταύτας ἀντιμαχομένας ἀρχάς.

Ὁ Ἰεχωβᾶ δὲν εἶναι πλέον ἡ ἀπρόσιτος ἰδέα, ἡ ὁποία μακρὰν τοῦ κόσμου κρύπτεται εἰς τὰ "Αγια τῶν Ἁγίων, οὗτε ὁ ἐθνισμὸς ἀπλῆ τῆς φύσεως ἐνέργεια, μία πολλαπλότης δυνάμεων ἄνευ ὀντότητος ἄνευ ὑποστάσεως.

Τὸ σημερινὸν Σάββατον εἶνε τὸ διάμεσον τῆς συνθηκολογήσεως καὶ συγχωνεύσεως τῶν δύο τούτων ἀντιθέτων συστημάτων διὰ τοῦ Σταυροῦ τῆς Παρασκευῆς καὶ τῆς Ἀναστάσεως τῆς Κυριακῆς.

Οὕτω τὸ Σάββατον τοῦτο λαμβάνει τὴν ὑψίστην θέσιν εἰς τὴν Ἱστορίαν τοῦ Κόσμου.

Τὸ Σημερινὸν Σάββατον ἀφίνει ὀπισθέν του τὸ δρᾶμα τοῦ Γολγοθᾶ, τὸν πρῶτον Σταυρὸν τοῦ Θεοῦ διὰ τῶν Ἀρχιερέων καὶ Φαρισσαίων, ἐμπροσθέν του προαναγγέλλει τὸ δρᾶμα τοῦ Μόρια τοῦ δευτέρου Σταυροῦ τοῦ Ἑβραϊκοῦ λαοῦ διὰ τοῦ Τίτου καὶ Οὐλσπεσιανοῦ καὶ τῶν Ρωμαϊκῶν λεγεώνων καὶ τόσον ἡ ἀνατολή, δσον καὶ ἡ δύσις του χωρίζουν τὰ δύο μεγάλα γεγονότα τῆς Παρασκευῆς καὶ τῆς Κυριακῆς. Τὸν Σταυρὸν καὶ τὴν Ἀνάστασιν, τὰ ὁποῖα μετεμόρφωσαν καὶ ἀνείλασαν τὸν βίον τοῦ ἀνθρώπου διὰ τῆς ἐπικαταλλαγῆς θείου καὶ ἀνθρωπίνου πνεύματος.

ΕΡΡΙΚΟΣ ΓΕΛΗΝΙΣΤΗΣ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΩΝ ΕΠΙΤΑΦΙΩΝ

ΑΝΑΒΙΩΣΙΣ... ΠΑΤΡΟΠΑΡΑΔΟΤΩΝ ΕΘΙΜΩΝ ΤΩΝ ΧΑΛΚΟΥΝΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΒΑΡΕΛΟΤΩΝ

Τὸ πένθος τῆς χθεσινῆς ἡμέρας ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει τοῦ μεγάλου γεγονότος τοῦ θανάτου τοῦ Θεανθρώπου ἐπῆλθε τοῦ Σταυροῦ τοῦ μαρτυρίου, ὑπῆρξε γενικόν.

Καὶ ὁ οὐρανὸς ἀκόμη σκεπασμένος ἀπὸ ἑλαφρὰ νέφη εἶχεν ὄψιν μελαγχολικὴν ὡς καὶ ἡ συνέπασχε καὶ αὐτὸς διὰ τὸ σωτῆριον Πάθος.

Τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα τῆς ὁδοῦ Μπιζιόνος εἶχον πενθήμας διακοσμήσει τὰς βιτρίνας των μὲ ὡραίας εἰκόνας τῆς ἀποκαθηλώσεως, πλαισιουμένας εἰς μαῦρα καὶ μαῦρ ὑφάσματα.

Ἡ κίνησις εἰς τοὺς ναοὺς τῆς πόλεως ὑπῆρξε ἐξαιρετική, ἡ δὲ πρωϊνὴ ἀκολουθία τῆς ἀποκαθηλώσεως συνεκέντρωνεν ἄθροὺς τοὺς πιστοὺς οἱ ὁποῖοι μὲ ἐλλάδειαν ἐπεύναν νὰ προσκυνήσουν καὶ νὰ ἐκδηλήσουν τὴν λατρείαν των πρὸς τὸν Σταυρωθέντα, χάριν τῆς ἀγαθοποιΐτητος, Σωτῆρα.

Ἐξαιτέρως κατανυκτικὴ ὑπῆρξεν ἡ ἀκολουθία τοῦ ναοῦ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, εἰς τὴν ὁποίαν ἐχορωστάτησεν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ἀντώνιος, ὀστις πρὸ τῆς ἀποκαθηλώσεως, ὁμίλησεν μετὰ τῆς διακρινούσης αὐτὸν βαθυνοίας ἀναπτύξας τὸ θεῖον Δρᾶμα.

Ἡ ὁμιλία τοῦ γηραιοῦ ἱεράρχου τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν ὑπῆρξε εἰς ἄκρον ἀναλυτικὴ καὶ πλήρης ὑψηλῶν νοημάτων ἐκ τῆς ζωῆς καὶ τοῦ μαρτυρίου τοῦ Θεανθρώπου, κατασυγκινήσασα ὁλόκληρον τὸ ἐκκλησίασμα.

Ἡ κίνησις εἰς τοὺς ναοὺς ἐκορυφώθη κατὰ τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας.

Ἀπὸ τῶν πρώτων μεταμεσημβρινῶν ὡρῶν πλῆθος κόσμου συνέρρευν εἰς τοὺς διαφόρους ναοὺς τῆς πόλεώς μας διὰ τὸ προσκύνημα τῶν ἐπιταφίων, οἱ ὁποῖοι εἶχον στολισθῆ διὰ στεφάνων καὶ φυσικῶν ἀνθέων, ἀπὸ ὡραίας παρθένους καὶ ἐλλεκτοὺς καλλιτέχνας, παρασκεύοντες ἕνα μεγαλοπρεπὲς θέαμα.

Πράγματι περὶ τὸν στολισμὸν τῶν ἐπιταφίων, εἶχεν ἀναπτυχθῆ μία εὐγενὴς ἄμιλλα μεταξὺ τῶν διαφόρων ἐνοριῶν, ἀποτέλεσαν τὴν ὁποίας ὑπῆρξεν, ὥστε ὁ ἐφετεινὸς στολισμὸς νὰ ὑπερβῇ κάθε προηγούμενον εἰς ἐπιτυχίαν.

Ἰδιαιτέρως ὑπῆρξεν ὁ διὰ φυσικῶν ἀνθέων στολισμὸς τῶν ἐπιταφίων τοῦ Α' Νεκροταφείου, τοῦ Πανσοφάτους, τοῦ Ἁγίου Νικολάου καὶ τοῦ ἁγ. Διονυσίου.

Εἰς ἕλλον ὁ ἐπιτάφιος τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Πανταναάσης, κατασκευασμένος ὁλόκληρος ἐξ ἀργύρου καὶ πολυτίμων λίθων καὶ στολισμένος ἐξ βαρυτίμου στεφάνου φυσικῶν ἀνθέων, παρουσιάζεν ἕνα θέαμα ἐπιβλητικῶς μεγαλοπρεπές.

Ἐπίσης ἐπιβλητικὸν ὑπῆρξεν καὶ τὸ στόλισμα τοῦ ἐπιταφίου τῆς Μητροπόλεως.

Τοῦ ἱεροῦ κλήρου ἐχοροστάτη ὁ σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ἀντώνιος.

Τὴν αὐτὴν περίπου ὥραν ἐγένετο ἡ περιφορὰ τῶν ἐπιταφίων καὶ τῶν λοιπῶν ἐνοριῶν.

Ὅλως ἐξαιρετικὴ ἦτο ἡ περιφορὰ τοῦ ἐπιταφίου τοῦ Ἁγίου Νικολάου. Ὁλόκληρος ὁ ἐπιτάφιος ἐντὸς τοῦ ὁποίου εὑρίσκετο ἡ εἰκὼν τοῦ ἱεροῦ σκηνώμασος, στολισμένος διὰ φυσικῶν ἀνθέων, ἀπετέλεσε τὸν μοναδικὸν ἴσως εἰς ἐμφάνισιν ἐξ ὅλων τῶν ἐπιταφίων τῆς πόλεώς μας. Δέον ἀκόμη νὰ σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὴν ἐκφορὰν ὅλων τῶν ἐπιταφίων, ἐρρίφθησαν ἀρκετὰ χαλκόνυμα, βαρελότα καὶ ἄλλα πυροτεχνήματα.

Ἐκεῖ δμως ὅπου εἰς τὴν πραγματικότητα ἀνεθίσε τὸ πατροπαράδοτον ἔθιμον τῶν χαλκουνιῶν, ἦτο ὁ ἐπιτάφιος τοῦ Ἁγ. Νικολάου καὶ ἴδιως ἐπὶ ὁδοῦ ἐφθασεν εἰς τὴν συνοικίαν Βλατερό, ὅπου ἐρρίφθησαν κατὰ ἑκατοντάδας τὰ διάφορα πυροτεχνήματα, ἄλοι δὲ οἱ παρακολουθήσαντες αὐτὸν ἐπανέφερον εἰς τὴν μνήμην των ζωντανὴν τὴν εἰκόνα τῆς περιφορᾶς τῶν ἐπιταφίων τῆς πάλαι Πάτρας.

Κάτι παρόμοιον συνέβη καὶ κατὰ τὴν ἐκφορὰν τῶν ἐπιταφίων Ἁγ. Ἀνδρέου, Παντανάσσης, Πανχοκράτορος, Ἁγ. Δημητρίου κ.λ. Ἁγ. Ἀλεξίου.

Εὐτυχῶς παρὰ τὴν γενικῶς παρατηρηθεῖσαν ἀναβίωσιν τοῦ ἔθιμου τῶν χαλκουνιῶν κλπ. χάρις εἰς τὰ ληφθέντα ἀσυνομικὰ μέτρα κατὰ τὴν ἐκφορὰν ὅλων τῶν ἐπιταφίων ἐ ετηρήθη ἀπόλυτος τάξις πλὴν τοῦ ἐπεισοδίου τοῦ ἐπιταφίου τοῦ Ἁγίου Γερασίμου.

Τὴν ἐκφορὰν τοῦ ἐπιταφίου τοῦ Ἁγίου Διονυσίου, συνόδευαν τρῖπλα τῆς Δημ. Μουσικῆς, ἡ μουσικὴ τῶν γκυτοποιοπόλοι, οἱ ναυτοπορόποικοι καὶ πεζοπορόποικοι Πατρῶν, οἱ ἄνδρες τοῦ πυροσβεστικοῦ λόχου. παρηκολούθησαν δὲ αὐτὴν καὶ ὁ Γεν. Ἐπιθεωρητὴς τοῦ Τουρισμοῦ κ. Θάνος Πετραλιᾶς, ὁ κ. Κοσμᾶς καὶ ὁ Νεμπάχης Πατρῶν καὶ ὁ Δημάρχου κ. Βλάσης προσκληθησόμενοι ὑπὸ τοῦ Δημάρχου Αἰγίου κ. Σταυρουλοπούλου.

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν ἀναχωρεῖ εἰς Αἴγιον ὁ ἐνταῦθα παρεπιδημῶν Γεν. Ἐπιθεωρητὴς τοῦ Τουρισμοῦ κ. Θάνος Πετραλιᾶς, ὅπως ἐν συνεννοήσει μετὰ τῶν ἐκεῖ τοπικῶν ἀρχῶν καὶ τοῦ Δημάρχου κ. Σταυρουλοπούλου κανονίσει τὰς λεπτομερείας τῆς ἑορτῆς, ἥτις ἐφετεινὸν θὰ καθιερωθῇ ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὡς ἡ τοπικὴ ἑορτὴ τῆς γείτονος πόλεως.

Η ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

Η ΕΠΑΡΚΕΙΑ ΚΑΙ ΑΙ ΤΙΜΑΙ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Ἡ κίνησις τῆς ἐφετεινῆς ἀγορᾶς ὑπῆρξε κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν ἀνωτέρα κάθε προηγουμένου.

Χθὲς Πλατεῖαι τὸ ἐπίπεδον ἔφθασε εἰς τοιοῦτον ἱκανοποιητικὸν σημεῖον, ὥστε οἱ συμμαλεῖται νὰ ἀναμνησθοῦν παλαιοτέρων ἡμερῶν, ὅτε ἀκόμη αἱ οἰκονομικαὶ ἐπιδράσεις δὲν ἦσαν ἰσχυραὶ νὰ ἐπισκιάσουν τὸ μέλλον διὰ τὴν ἀδρον.

Εἰς τοῦτο συνέτεινε κύριος ἡ παρατηρουμένη μείωσις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀνέργων, ἀλλὰ καὶ ἐν συνδυασμῷ καὶ ἡ συμβολὴ τῶν εὐπορουσῶν τάξεων πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἀπόρων.

Οἱ τελευταῖοι χάρις εἰς τὴν ἰδιωτικὴν ἀρωγὴν καὶ κυρίως εἰς τὴν ἰδιωτικὴν φιλανθρωπίαν, ἠδυνήθησαν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὰς ἀνάγκας των ἡμερῶν, αἵτινες ἐν προκειμένῳ ἀποτελοῦν πάντοτε τὴν πλέον ἐπίμοχθον φροντίδα.

Τὸ "Αγιον Πάσχα δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν, ὅτι θ' ἀνατεῖλῃ ἐπὶ... δικαίων καὶ ἀδίκων.

■

Μία μανία στὴν ἀγορὰ τῶν σφαγίων παρὰ τὸ Τελωνεῖο, δὲν εἶναι ἄπιστη.

Κεθ' ἕλην τὴν χθεσινὴν ἡμέραν ἡ κίνησις ἦτο ἀρκετὰ ἱκανοποιητική.

Αἱ τιμαὶ τῶν ἀρνῶν ἔφθασαν εἰς συγκεκριμένον ἐπίπεδον, γεγονὸς ὅπερ ἐπέτρεπε εἰς τοὺς συρρέοντας ἀγοραστὰς, νὰ ἀποχωροῦν μὲ τὸ ἀπαραίτητο πασχαλινὸ ἀρνί τους.

Ἔννοεῖται ὅτι δὲν ἔλειψαν κ' ἡ μηχανὲς τῶν ἀρειμανῶν πωλητῶν, οἱ ὁποῖοι παραδόξως ἤσχυ καὶ πνευματώδεις !...

—Μὰ τὴν ἄγια μέρα σοῦ λέω, θρεφτάρι πάνχες.

—Νὰ μὰ εἶναι πολλὰ τὰ καλογερικά.

Καὶ ὁ ἀγοραστὴς κύπτων γιὰ τρυκοστὴν φορᾶν, ἀνεσήκωνε τὸ ἀρνί, τὸ ἐκράτει ἀπωρούμενον καὶ ἱκανοποιούμενος γιὰ μίαν ἀκόμη φορά, προσεπάθη νὰ «κούφῃ» ἐπὶ τέλους κἄτι.

—Δὲν κάνει, πατριώτη.

—Ἔνα πενηντόφραγκο.

—Τί λές, μὴ γάρις; πρόκειται νὰ μοῦ κάνῃς τὸ τραπεζί;

Φυσικὰ ὄχι, γὶ' αὐτὸ καὶ κατεβάλετο παρχρῆμα τὸ ἀντίτιμον. Δὲν ξέρουμε μονάχ, γιατί καθὼς ἀπεμρκόνετο ὁ συμπολίτης, εἰσέπραττε φιλόφωνο μειδίαμα ἐκ τῶν νώτων συνωδευόμενον μὲ αἰνιγματικὴν φράσιν.

—Ἄει στὸ καλό.

Σχετικὴ εἰκόνα καὶ στὰ ἄλλα διαμερίσματα τῆς ἀγορᾶς. Τὰ ζωμπλίκια πηγαινοφέρνοντο ἀενάως. Οἱ ὀπάλληλοι τῶν παντοπωλείων ἐκανόντο πυρετωδῶς, καὶ οἱ πελάται φορτωμένοι, ἐξήρχοντο μὲ ἱκανοποιητικὴν μειδίαμα.

Τὰ ὀπωροπωλεῖα ἐξέθετον ἐπιχαρίτως τὰ... θέλγητρά των εἰς τοὺς διερχομένους, ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν φαινίκων, τὸ ἐνταραβέρι» διεξήγετο ἀμείλικτον στὸ ἀγροκόλημα τῶν ὀρῶν.

Αἱ βιτρίνες τῶν καταστημάτων, συνεκένδρωναν ἀπὸ ὄρθρου βαθέος ἀθρόους θαυμαστάς. Τὰ πολυπλήθη ἐκθέματα ἀναλαμβάνοντα ρόλον ἀκρίνων ἐν σκγνηνοειδεῖ μορφῇ, πάρεσυρον ἀδιαφόρως τοὺς μονήρεφνους Ὀδυσσεῖς πρὸς τὴν εἴσοδον....

■

Εἰς τὸ λιθόστρωτον τοῦ πεζοδρομίου κατέρχεται ὥσπερ Αἴας ὁ Τελαμώνιος, μὲ μόνην τὴν διαφορὰν ὅτι ἀντὶ δόρατος ἔφερε τεραστίων διαστάσεων...ἀγκλίτσα, γιγάντιος χωρικός.

Ὁ μικρὸς τοῦ καταστήματος... ποικιλτὴν, τὸν παρατοῦρε μετὰ βίας ἀπὸ τὴν φλοκάτρ εἰς τὸ ἐσωτερικόν.

Σὲ λιγάκι ἐξέρχεται, ἐνῷ τὴν πολιὰν κεφαλήν του κοσμεῖ ὀμβρελλοειδὴς, ψεθὲς.

Τὸ μεθέμα ἱκανοποίησεν ἀπαιτήσεις ἐν προκειμένῳ εἰς τὰ χεῖλη του.

■

Σχετικῶς αἱ τιμὴ ! ἐφέτος ἦσαν ἀρκετὰ πρωτοπαλ.

Μίγκα τῶν βρεβυνῶν ὡρῶν τῆς χθὲς ἐκυμαίνοντο ὡς ἑξῆς:

Ἀποκιακιὰ: Ζάγκρς 20.40, δρῖζα ἀπὸ 12,30 —16,80.

Ὄσπρια: Φασόλια ἀπὸ 9,80—13, ἔλεψρα 14, γιουβέρς ἀποδοσιρωμένα: 13,60, γάλα 10, τυρὶ νέα: ἐσοδεῖς 36, παλαιὰ 40, κεφαλοτύρι 66.

Κοτόπουλα 42 κατ' ὀκᾶν, αὐγὰ 3,70 κατὰ ξέσγος, κόκκινα 4.

Ὡς πρὸς τὰς τιμὰς τῶν σφαγίων, δὲν καθωρίσθη εἰσάτι ἡ τιμή των, ἡ ὁποία πάντως θὰ κυμανθῇ τὰ σήμερον εἰς ἅπαντα τὰ κρεοπωλεῖα ἀπὸ 44—48 δραχμὰς κατ' ὀκᾶν.

Ὡς πρὸς τὰ ἄλλα εἴδη τῶν ἐδωδίμων καὶ λαχανοπωλείων, παρατηροῦνται καὶ αἱ αὐτὰ σχετικῶς προσεταὶ τιμαί, γεγονὸς ὅπερ ἐπιτρέπει ἱκανοποιητικὴν προμήθειαν.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΤΗΣΙΑ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΤΗΣ ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ (ΤΡΥΠΙΤΗΣ) ΕΙΣ ΤΟ ΑΙΓΙΟΝ

Μεγαλοπρεπῶς θέλει ἑορτασθῇ φέτος τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν τὸ Πάσχα ἐν Αἰγίῳ ἡ ἑορτὴ τῆς ἀναγκίας τῆς Τρυπητῆς, τὴ συμπεσοῦσῃ διὰ πρώτην φορὰν τοῦ ἐπιμήνου Κράτους χάρις εἰς τὰς προσπαθείας τοῦ δημάρχου Αἰγίου κ. Σταυρουλοπούλου καὶ τοῦ Γεν. Ἐπιθεωρητοῦ τοῦ Τουρισμοῦ κ. Θάνου Πετραλιᾶ.

Χθὲς ἐλήφθη εἰς τὴν ἐνταῦθα Περιφέρειαν διαταγὴ τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν περὶ ἀποστολῆς ἐπιτηδείου λόχου μετὰ σαλπιγκτῶν καὶ τμήματος μουσικῆς ἥτις θέλει ἀποδόσει τὰς τιμὰς εἰς τὴν θαυματουργὸν εἰκόνα τῆς ὁποίας ἡ ἐπιφοιτὰ ἀνὰ τὴν πόλιν τὴ συνοδείᾳ τοῦ κλήρου ὁλοκλήρου τῆς ἐπαρχίας καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ νομοῦ ἔσεται μεγαλειώδης.

Ἐξωδίκως πληροφορούμεθα ὅτι τόσον τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν ὅσον καὶ ἡ ἀεροπορία θέλουσι συμμετάσχει εἰς τὴν ἑορτὴν δι' ἀποστολῆς πολεμικοῦ καὶ ἀεροπλάνων.

Ὁμοίως ἐδήλωσεν ὅτι θὰ παρευρεθῇ καὶ ὁ στρατηγὸς μέραρχος κ. Κοσμᾶς καὶ ὁ Νεμπάχης Πατρῶν καὶ ὁ Δημάρχου κ. Βλάσης προσκληθησόμενοι ὑπὸ τοῦ Δημάρχου Αἰγίου κ. Σταυρουλοπούλου.

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν ἀναχωρεῖ εἰς Αἴγιον ὁ ἐνταῦθα παρεπιδημῶν Γεν. Ἐπιθεωρητὴς τοῦ Τουρισμοῦ κ. Θάνος Πετραλιᾶς, ὅπως ἐν συνεννοήσει μετὰ τῶν ἐκεῖ τοπικῶν ἀρχῶν καὶ τοῦ Δημάρχου κ. Σταυρουλοπούλου κανονίσει τὰς λεπτομερείας τῆς ἑορτῆς, ἥτις ἐφετεινὸν θὰ καθιερωθῇ ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὡς ἡ τοπικὴ ἑορτὴ τῆς γείτονος πόλεως.

ΕΤΕΡΜΑΤΙΣΘΗΣΑΝ ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΑΓΚΥΡΑ. Χθὲς ἐτερματίσθησαν αἱ ἐργασίαι τοῦ Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως. Μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ Συνεδρίου ἔγινε δεξίωσις εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, κατὰ τὴν ὁποίαν προσεφώνησε τοὺς ἀντιπροσώπους ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Σουκρῆ Καγιᾶ. Οὗτος ὑπεγράμμισε τὴν φιλίαν καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην, αἵτινες διεῖπον τὰς συζητήσεις καὶ τὸ αἴσθημα τῆς ἀλληλεγγύης, ἡ ὁποία συνδέει τὰ συμφέροντα τῶν τεσσάρων κρατῶν καὶ ἐτόνισεν ὅτι ὀδεμία διαφωνία ἐξεδηλώθη εἰς τὰς πτυποπάς, ἀλ ὁποῖαι συνεσπειρώθησαν πάντοτε περὶ κοινῆς λύσεως, ἀφοῦ συνεζήτησαν ἐπισταμένως ἑκαστον ζήτημα.

Συνεχίζων ὁ Σουκρῆ Καγιᾶ ἐξέφρασε τὴν βεβαιότητα ὅτι αἱ Κυβερνήσεις τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως θὰ συναγάγουν εὐρύτατα ὠφέλη ἐκ συστάσεως τοῦ Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου καὶ ὅτι τὸ ἔργον τῆς βαλκανικῆς συνοχῆς, ἥτις διαπιστοῦ ἀνὰ πάσαν ἐρχομένην ἡμέραν τὴν δύνα