ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Δι' Ἰωάννινα, Ἄμφισσαν, Γαλαξείδιον, Ἐρατεινήν, Λοιδωρίκιον ἀτμοπλοϊκῶς 12 1)2 π. μ.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α. Ε.

ΠΟΔΙΚΟΣ Σάββατον 11ην ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Κυριακὴν 4ην πρωϊνὴν διὰ Κέρκυραν, Ἄγ. Σαράντα Βριντήσιον.

ΗΠΕΙΡΟΣ Κυριακὴν 5 1)2 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστάλιον.

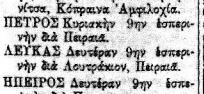
ΙΘΑΚΗ Κυριακὴν 5ην πρωϊνὴν Ἰθάκην Ἀγ. Εὐφημίαν Φισκάρδου, Λευκάδα, Πρέβεζα Πάργα, Κάρκυρα Σαγιάδα Ἠγουμενίτσα, Κόπραινα Ἀμφιλοχία.

ΠΕΤΡΟΣ Κυριακὴν 9ην ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΛΕΥΚΑΣ Δευτέραν 9ην ἐσπερινὴν διὰ Λουτρόπυον, Πειραιᾶ.

ΗΠΕΙΡΟΣ Δευτέραν 9ην ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
Ἀγίου Ἀνδρέου 67 Τηλ. 4.60.



ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ ΛΑΪΝ
Ἀναχωρήσεις
ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
ῬΩΜΑ,
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ
ΤΗΝ 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Ἀφ' ἑνὸς εἰς Νέαν Υόρκην
ΤΗΝ 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Δι' εἰσιτήρια καὶ πληροφορίας ἀποταθῆτωσαν εἰς τὰ Γραφεῖα κ.κ
ΗΟΡΟΓ & ΥΙΟΣ — ΚΡΟΥΒΕ & ΣΤΡΙΕΝΣ
Γενικοὶ Πράκτορες
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, Ναυαρίνου 1, ΠΑΤΡΑΙ Ἀγ. Ἀνδρέου 45.
Καὶ εἰς τὰ Πρακτορεῖα Ταξειδίων καὶ Μετανάστευσεως.
ΔΙΑ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ
"ΚΟΝΤΕ ΓΚΡΑΝΤΕ,,
Τὴν 27 Σβρίου

JADRANSKA
PLOVIDBA D. D. SUSAK

Νέα ταχεῖα ἑβδομαδιαία ἐπιβατικὴ γραμμὴ Πειραιῶς—Πατρῶν—Ἀδριατικῆς καὶ ταναπαλιν

Τὸ Γιουγκοσλαυικὸν ἀτμ.

SRPIN

ἀναχωρεῖ ἐκ Πατρῶν τὴν 10ην Σεπτεμβρίου ἡμέραν ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 6ην ἀπογευματινὴν ἀκριβῶς διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ μὲ προσεγγίσεις τῶν κυριωτέρων λιμένων Γιουγκοσλαυίας καὶ Ἀλβανίας.

Δεκτὰ ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας διὰ μεταφορτώσεις μέσω Τεργέστης διὰ Γερμανίαν, Αὐστρίαν Τσεχοσλοβακίαν καὶ Οὐγγαρίαν.

Ἀφιξις ἀ)π. εἰς Τεργέστην ἑκάστου ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 7ην πρωϊνήν.

ΓΚΡΕΤΖΛΑΗΝΕΡ & ΧΗΑΣΙΤΖ
Ναυτικοὶ Πράκτορες

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Πάτρα—Ἀθῆναι

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν ὥραν 7,00 πρωϊνὴν, ἐξ Αἰγίου 6,37'. Ἀκράτας 9,38'. Συλοκάστρου 16,40'. Κορίνθου 12.27.Φθάνουσι εἰς Ἀθήνας 15.ὥραν.38

Ἐπίσης δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 12.30' μ. μ., ἐξ Αἰγίου 13 44' Ἀκράτας 15.07' Συλοκάστρου 15.24', Κορίνθου 16.29' Φθάνουσι εἰς Ἀθήνας 19.33' νυκτερινήν.

Πάτρα—Ἀγρίνιον

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ ἀναχωρήσεις ἀτμοπλοϊκῶς μέχρι Κρυονερίου καὶ ἐκεῖθεν σιδηροδρομικῶς δι' Ἀγρίνιον. Ἀναχώρησις 7. Μεσολογγίου 9.35', Αἰτωλικοῦ 9.56'. Φθάνουσι εἰς Ἀγρίνιον 11. 24' μ.

Πάτρα—Καλάμαι

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ ἀναχωρήσεις,διὰ Καλάμας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 6.25' πρωϊνὴν Ἀχαΐας 7,31' Λεχαινῶν 8.52', Γαστούνης 9,20', Ἀμαλιάδος 9.46', Πύργου 0.50. Κυπαρισσίας 12.35', ἀφιξεις εἰς Καλάμας 15 40',

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Δεσποινὶς παιδαγωγὸς γνωρίζουσα τελείως τὴν Ἀγγλικὴν μὲ ἀρίστας συστάσεις ζητεῖ θέσιν εἰς οἰκογένειαν καλὴν ἢ ξενατικὴν ἢ ἐξωτερικὴν. Πληροφορίαι ὁδὸς Σμύρνης ἀριθ.42.

Παλοῦνται 15 οἰκίπεδα ἀνατολικοεσπερινὰ εἰς λεωφόρον Ἁγίου Ἀλεξίου πλησίον ἐργοστασίου Ἑλλοὺλ. Ἐπίσης ἐν συνεχόμενον μὲ πρόσοψιν 60 μέτρων πρὸς τὴν λεωφόρον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτήτῃ Ἀνδρ. Φ. Σπηλιωτοπούλῳ Ρήγα Φερραίου 31α.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Ἐνοικιάζεται ἀνατοπωλεῖον γωνιαῖον μεθ' ὅλων τῶν ἐπίπλων ἐν γένει ὁδὸς Τζούρς Καρόλου— Βιλελμαν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτήτῃ Ἀνδρέᾳ Φ. Σπηλιωτοπούλῳ κατάστημαΡήγα Φερραίου 31α.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνάγειος ἀνατολικομεσημβρινὴ) ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, ἠλεκτρικοῦ κλπ. χρειωδῶν ὁδὸς Ἡλείας (Πλατεῖα Παντοκράτορος). Πληροφορίαι Κ. Κατσιλιέρῃ ἐν ἰδίαν οἰκίαν.

Παλοῦνται κρασοστάφυλα Δόγουστελὶδι 70 περίπου φορτώματα δεκατεσσάρων βαθμῶν. Πληροφορίαι Μιχαὴλ Καραμούζῃ Μποζατικα.

Παλοῦνται οἰκόπεδα σχεδιαγραμμένα ἐντὸς τῆς πόλεως μετὰ ὑγροῦ συνεχομένου περιλαμβάνοντος πεντήκοντα περίπου ἐλαιοδένδρα, παρὰ τὴν θέσιν Τζίνη τέρμα τῆς ὁδοῦ Νόρμαν. Πληροφορίαι, Ἁγίου Διονυσίου 15.

Ζητεῖται ὑπηρέτημε μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι ὁδὸς ἁγίου Νικολάου 63.

Τὰ προϊόντα τοῦ ἐργοστασίου τῶν Ἀδελφῶν Σανιώτη, ἤτοι πλάστυγγες πάντὸς εἴδους, σταφυλοπιεστήρια (τρόκολα), ἐξαρτήματα σταφιδοπηχανῶν κ. λ. π. εἶδη χυτηρίου τσιλουγιοῦ καὶ ἐν τῷ καταστήματι ὁδὸς Ρήγα Φερραίου ἀριθ. 120 Γ'.

Βαρέλια κενὰ καινουργῆ κατάντινα τὸν 10 βαρελῶν πωλοῦνται παρὰ τῷ Πρακτορείῳ Κωνστ. Δ. Λαγωγιάννη "Ὀθωνος—Ἀμαλίας 60.

Ἐνοικιάζεται ἀπὸ 15 Σβρίου μονοκατοικία ἐκ δύο δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν —Πύργου πλησίον Θερμικοῦ. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 34α καὶ παρὰ τῇ οἰκίᾳ.

ΕΝΩ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ Η ΖΩΗ

Θλιγόστιχα

Ὑπροχθεσινὴνυκτερινὴ πυρκαϊὰ ἔδωκεν ἀφορμὴν νὰ θαυμασθῇ διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἡ παροδεστικὴ μας ὑπηρεσία.

—Πρέπει νὰ ὁμολογηθῇ ὅτι ἂν ἦτο τὸ προηγούμενον καθεστώς,

—Θὰ ἐκαίετο ἀσφαλῶς ὁλόκληρος ἡ πλευρὰ λόγῳ τῆς κατασκαφειῶς τῶν ἐν αὐτῇ οἰκημάτων.

—Τὸ Ἰταλοαθηναϊκὸν φουντώνει, εἷς ἐνδιαφέρον καὶ ἀγωνίαν ἐκτῆς ἀβεβαιότητος.

—Καὶ οἱ συμπολῖται μας ἠρχίσαν νὰ μεταφέρουν τὴν συζήτησιν τὴς καφενεῖα.

—Ἐκεῖ ἀσφαλῶς θὰ λυθῇ τὸ ζήτημα, ὡς ἄλλωστε λύονται καὶ ὅλα τὰ ζητήματα τῶν Ρωμηῶν.

—Ἡ ἐπιχειρηθεῖσα προχθὲς τὴν νύκτα ἐπίθεσις κατὰ τῶν ἐργοστασίων τοῦ «Γλάυκου»,

—ὁσονδήποτε δίκαιον καὶ ἂν εἶχαν οἱ χωρικοί, εἶνε κατακριτέα.

—Δι' αὐτὸ καὶ ἡ δικαιοσύνη θὰ πράξῃ τὸ καθῆκόν της.

—Τὸ κονσόρτο τῆς Ἐξέδρας εἶνε πράγματι ἐξαιρετικό,

—καὶ γι' αὐτὸ θαυμάζεται ἀπὸ τοὺς συμπολίτας μας

—Σὲ λίγες μέρες λήγει καὶ ἡ βασιλεία τοῦ ΝΟΙΙ.

—Οἱ κολυμβηταὶ μας πρὸς μεγάλην των λύπην ἀσφαλῶς, θὰ ἀναγκασθοῦν νὰ ἀναπαυθοῦν.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ πρέπει νὰ ἐξαρθῇ ἡ ἐφετεινὴ δρᾶσις τοῦ προπονητοῦ του κ. Χρ. Σβολοπούλου.

—Οὔτος ἀληθῶς κατόρθωσε νὰ ἀνυψώσῃ τὸν ναυτικὸ μας ὁμιλο καὶ νὰ καταλάβῃ ἐξέχουσαν θέσιν στὴν Ἑλληνικὴ κολύμβησιν.

—Τὰ ἐφετεινὰ ρεκόρ του μᾶλιστα ὑπερβήσαν κἄθε προηγούμενον.

—Καὶ λόγου γενομένου, ἐρωτῶμεν : Τί ἀπέτυχε κἄποια κίνησις ἢ μᾶλλον προσπάθεια ποὺ ἤρχισε ἀπὸ πέρσυ διὰ τὴν κατασκευὴν πισίνας εἰς Πάτρας ;

—Νομίζομεν ὅτι οἱ ἁρμόδιοι θὰ πρέπει νὰ μανηθοῦν διὰ τὸ ζήτημα αὐτό.

—Ἐξαιρετικὴ κίνησις παρατηρεῖται κἄθε ἑσπέρας εἰς τὸ κέντρο τοῦ Χρήστου Φαρκά, εἰς τὸ σταθμὸ τῶν Μποζατικίων ἀπὸ παραθεριστάς.

—Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ κοτσομπολιὸ δίνει καὶ πέρνει γιὰ τὴν γκάφα ἑνὸς κυρίου τὴν ὁποίαν δὲν ἀναφέρουμε...

—Κατόπιν μᾶ κυρία ἀπὸ τὴν παρέα

—χορεύει μιὰ ἄρβαστη Ἰσπανικὴ «σεγκουϊντίλια»

—ὁπὸ τοὺς ἤχους κιθάρας καὶ «τσατσάρας» μὲ σιγαρόχαρτο !

—Ὁ χειμὼνας πλησιάζει καὶ αἱ ἀνάγκαι τὴν συνοικιῶν γίνονται αἰσθητέραι.

—Ἡ δημοτικὴ ἀρχὴ ἂς λάβῃ ἐν προκειμένῳ τὰς μέτρας της.

—Ἐπίσης δὲ πρέπει νὰ ληφθοῦν μέτρα διὰ τὴν ἐξασφάλισιν καὶ δελτίωσιν τῶν συγκοινωνιακῶν γραμμῶν τῆς πόλεως.

—Ἡ περίφραξη πρωτοκλλων πρὸς ὑποχραφὴν, τελευταίωςἐζητὴν Ἑλλάδα ἔγινε πρᾶγμα πολὺ μογτέρο,

—Καὶ ὁ μογτερισμὸς αὐτὸς μεταφέρθη ἀπὸ τὴν πρωτεύουσα καὶ στὴν Πάτρα.

—Ἔτσι, ἄρχισε ἐνεργὰ ἡ περιφορὰ πρωτοκόλλων ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας.

—Μετὰ τοὺς δικηγόρους, ἔρχονται οἱ γιατροὶ καὶ κύριος οἶδε ποῖοι ἄλλοι ἀκόμη θὰ τοὺς μιμηθοῦν

—Τελείωσε τὸ σήκωμα τῆς σταφίδος ἀπὸ τὰ ἁλώνια, σ' ὅλες σχεδὸν τὶς περιφέρειες.

—Ἡ φετεινὴ χρονιὰ ἦταν ἡ μόνη, ποὺ οἱ σταφιδοπαραγωγοὶ δὲν ἐδοκίμασαν τὴν ἀγωνίαν τοῦ καιροῦ.

Ἱστικὴ στήλη

Η ΑΡΧΙΚΗ
ΑΙΤΙΑ ΤΩΝ ΑΣΘΕΝΕΙΩΝ

Ὁ Μετσινικώβ, ὅσας εἶνε σοφὸς ἐπιστήμων ποὺ ἀφιέρωσε ὅλην του τὴν ζωὴν εἰς τὴν μελέτην τῆς θρέψεως, ὑποστηρίζει ὅτι τὸ σάπισμα ποὺ παθαίνουν αἱ τροφαὶ εἰς τὸ πεπτικὸν μας σύστημα εἶναι ἡ ἀρχικὴ αἰτία κἄθε ἀρρώστειας ὅτι εἶναι ἀπὸ τοὺς σπουδαιοτέρους συντελεστὰς τοῦ προώρου θανάτου. Καὶ δὲν ἔχει καθόλου δίκιον.

Εἶνε γεγονὸς ὅτι ὅταν ὁ ἄνθρωπος δὲν πεινᾷ τὸ σάλιο του εἶναι φτωχὸ σὲ πτυελίνη καὶ ἐνσμένως μὲ τὸ μάσημα δὲν μεταβάλλεται καλὰ τὸ ἄμυλο τῶν τροφῶν σὲ σάκχαρον. Ἐπίσης δὲκα τὰ πεπτικὰ ὑγρὰ δὲν εἶναι οὔτε ἀρκετὰ πολλὰ οὔτε ἔχουν τὴν πρέπουσαν χημικὴν σύνθεσιν διὰ νὰ ἐπιδράσουν καλὰ εἰς τὴν χύνευσιν τῶν τροφῶν "Ὅταν δὲ ἡ τροφὴ παραμένει ἀχύνευστη εἰς τὸ πεπτικὸν σύστημα παθαίνει ζύμωσιν καὶ ἀποσύνθεσιν ὕστερα ἀπὸ τὰς ὁποίας ἀκολουθοῦν αἱ τοξίνες καὶ τὰ διάφορα δηλητηριώδη ἀέρια ποὺ ἀπορροφοῦνται ἀπὸ τὸν ὀργανισμὸν μας τὴν μολύνουν καὶ προξενοῦν τόσας καὶ τόσας ἀνωμαλίας. Φυσικὰ δὲ δσο λιγώτερη δρᾶξιν ἔχουμε τόσο πιὸ καλὰ φαγητὰ δίζουμε στὸ τραπέζι διὰ νὰ μπορέσωμε νὰ φᾶμε ἔστω καὶ μὲ τὸ στανιό. Καὶ τὸ κακὸ μεγαλώνει.

Ἀπεναντίας ὅταν πεινᾶμε θὰ πῇ ὅτι τότε ὁ ὀργανισμός μας εἶνε σὲ θέσι νὰ δεχθῇ τροφὴ γιὰ ὁποία μπορεῖ νὰ τὴν "χωνεύσῃ καὶ νὰ τὴν ἀρομοιώσῃ. Καὶ τότε μπορεῖ νὰ τὸν εὐχαριστήσῃ τὸν ἄνθρωπο ἡ ποιὰ λιτὴ τροφὴ τόσο δσο κανένα ἄλλο δσοδήποτε καλομαγειρεμένο φαγητό.

Πολλὰς φορὰς συμβαίνει ὥστε ἐγὼ αἰ ἀπαιτούμεναι διὰ τὴν καλογικὴν χώνευσιν ὥραι ἔχουν περάσῃ ἡ ἀνορεξία ἐξακολουθεῖ νὰ κρατμένῃ. Αὐτὸ θὰ πῇ ὅτι ἡ τροφὴ ποὺ φάγαμε τὴν τελευταία φορὰ δὲν χωνεύτηκε κανονικὰ εἶτε διότι λαιμαργήσαμε καὶ φάγαμε πολὺ εἶτε διότι εἴχαμε κακὸν συνδυασμὸν τροφῶν, ἢ ὅτι διαπιεκόμενεν εἰς τὸ μάσημα ἢ ὅτι κάποια διαπερκόπτωσις ἢ κακιμιὰ ψυχικὴ διαταραχὴ ἔχει ἐπηρεάσει τὴν λειτουργίαν τῶν πεπτικῶν μας ὀργάνων. Ὅταν ὁ ἄνθρωπος πράγματι δὲ λιτὴ φυσικὴ τροφὴ τότε ἡ χώνευσις εἶνε εὔκολος καὶ αἱ ἀνωμαλίαι τοῦ πεπτικοῦ συστήματος λείπουν. Δὲν πρέπει δὲ μόνον οἱ ἄρρωστοι νὰ φρύγουν λιτὰ ἀλλὰ καὶ οἱ ὑγιεῖς διότι ἔτσι μόνον θὰ μποροῦσαν νὰ μείνουν διὰ παντὸς ὑγιεῖς.

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΣΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ
ΘΕΜΙΣ. Α. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΡ Θ 36
ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ—ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ
ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ
[Περίληψις ἐκ τοῦ Εἰδικοῦ Κανονισμοῦ]

Τὸ Οἰκοτροφεῖον τελεῖται ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἀποπεραν τῆς Διευθύνσεως λειτουργεῖ ὑφ' ὅλους τοὺς ὅρους τῆς ὑγιεινῆς.

Ἡ παρεχομένη τροφὴ ἀποτελεῖ τὸ κύριον δεῖγμα τοῦ ἐλληνικοῦ καὶ εὐδυνειδήτου ἐνδιαιτήρους τῆς διοικήσεως διὰ τὴν ὑπεύθυνα. τὴν εὐρισκομένην εἰς τὸ στάδιον τῆς ἀναπτύξεως τῶν σωματικῶνδυνάμεων καὶ ἔχουσαν ἀνάγκην συνεπῶς πλέον ἢ οἱονεγενικῆς, διότι πρέπει ἡ τροφὴ ἐκτὸς τῆς σωματικῆς ἐνισχύσεως νὰ καθιστᾷ ὀλιγίστερον αἰσθητὰς τὰς λύπας τὰς ὁποίας προκαλεῖ εἰς τὴν νέαν ἡ ἀποκλεισμένη ἐστίας.

Οἱ εἰσερχόμενοι τὸ πρῶτον εἰς τὸ οἰκοτροφεῖον πρέπει νὰ ἔχουν ἡλικίαν οὐχὶ ἀνωτέραν τῶν 14 ἐτῶν.

Οἱ οἰκότροφοι τῶν προηγουμένων ἐτῶν γίνονται δεκτοὶ ἀδιακρίτως ἡλικίας.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνάγειος καινουργὴς ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, ἠλικακτοῦ κ.λ.π. χρειωδῶν παρὰ τὴν ὁδὸν Μπενιζέλου Ρούφου, ἀριθ. 25. Πληροφορίαι Γεωρ. Δημητρέλον λεωφόρος Γούναρη 1.

ΣΑΚΚΟΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΕΙΣ
ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΣΤΑΦΙΔΟΣ
καὶ πρὸς πᾶσαν ἄλλην χρῆσιν
ΜΕ ΤΙΜΗΝ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΑΓΚΑΛΟΙ (ΕΜΠΟΡΟΙ ΑΠΟΙΚΙΑΚΩΝ)
ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 21 ΠΑΤΡΑΙ

Ο ΣΤΙΧΟΣ
ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ

Γιὰ λάμψι τῶν ματιῶν μου
ἐπῆρα τὴ μορφὴ σου
κι' ἔπεσα στὶς ψυχῆς σου
τὴ μαύρη κατοχυὰ
διάβασα τὸ βιβλίον
τῆς ἀστατης ζωῆς σου
καὶ μάταια γυρεύω
γιὰ ναῦρω λησμονιά.

Στὴς ἄπιστης ἀγάπης
τὸ βράχο ἀκουμπισμένος
μ' ἀναγελάει ἐλπίδα
σὲ κάποιο λιμῆρωμὸ
σὰν ἄλλος Προμηθέας
βαρυὰ ἁλυσοδεμένος
περήφανα βαστάω
στὰ στῆθη τὸν καϋμό.

Δεσμότης τώρα μένω
στ' ἀπέραντα σκοτάδι
κι' ἀξέχαστο τὸ βράδυ
ἐκεῖνο τοῦ καϋμοῦ
ἀξέχαστο μοῦ μένει
τὸ πλάνο σου τὸ χάδι
κι' ἀξέχαστη ἡ νύχτα
τοῦ ἀποχωρισμοῦ.

Ἀπὸ τὴν ἀνέκδοτη συλλογή μου

Κ. Α. —λος.

ΑΙΤΙΟΦΥΛΑΚΤΙΚΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
Ο "ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ"
Βότση 35
Δευτέραν, Τετάρτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 4—5 μ. μ. δέχεται τοὺς ἀπόρους φυματικοὺς καὶ ὑποπτους διὰ φυματίωσιν.

Φαρμακεῖα νυκτὸς

Ζούρας Νικ. Ἁγ. Νικολάου —Κανακάρη. Ἀρβανίτης Κων. Στ. Βουλγάρεως 34. Παπαχρήστου Ἰωάν. Κορίνθου 148α

Στρατιωτικὴ Μουσική

Σήμερον Σάββατον καὶ περὶ ὥραν 7 30' μ. μ. ἡ Στρατιωτικὴ Μουσικὴ θὰ παιανίσῃ εἰς τὴν πλατεῖαν Ὑψηλὸν Ἀλωνίων ἐκλεκτὸν πρόγραμμα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Στεφ. Θεοδόση.

Θεάματα

ΔΗΡΙΚΟΝ. Χαντὰ-Οἰκονόμου Δράμαλης. Σήμερον ὥρα 10 1)4 ἀκριβὴς ἡ ἀδάναγη «Χαλίμα» τοῦ Σακελλαρίδη μὲ Ἀλὴ Μουσαχὰ τὸν Οἰκονόμου.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον «Ἡ Ναναὶ» τοῦ Ζολὰ μὲ τὴν Ἄννα Σταῦρ.

ΟΓΦΑ. Σήμερον ἡ σπερὰτα «Μία Χριστουγεννάτικη βραδυὰ» μὲ τὸν Ἀνῦρ Γκαρά. "Ὥρα ἑνάρξεως 7 1)2 καὶ 10 1)2 μ. μ. Εἰσιτήρ.ον ὥραν. 10.

ΕΛΛΑΣ (Θέασις ἀνδρικέλων). Ὁ γνωστὸς καὶ συμπαθὴς ἀνὰ τὸ Πατρατικὸν κοινὸν Ι. Λεβέντης δίδει σήμερον τὸ ὄξοον ἔργον «Οἱ τρεῖς γραμματεῖς». Σήμερον Σάββατον μέγα λαχεῖον δωρεάν, δ τελευταῖος ἀριθμὸς ἀθ κερδίζῃ ἕνα ἀρνὶ ζωντανό. Νέα νούμερ, ἐπιθεωρήσεων.

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. Ὁ καραγκιοζοπαίκτης Θεοδωρόπουλος δίδει σήμερον «Τὸ Γυιὸ τῆς Νεράϊδας».

ΟΥΡΑΝΙΟΣ ΚΗΠΟΣ Ὁ Ἀνδρέας Σωτηρόπουλος δίδει σήμερον τὴν πολύθορυβον παράστασιν, οἱ «Ἀρραβῶνες τοῦ Καραγκιόζη» καὶ ἀῦριον ὁ «Γάμος μὲ τὰ κουφέτα». Εἴσοδος ὄραχ 6.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΜΠΟΡΟΖΟΣΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
ΑΝΑΡΑΒΙΑ Α Ε

Τὴν 14 καὶ 15 τρέχ. μηνὸς Σβρίου ἄρχεται ἡ ἐτησία μεγάλη ἐμποροζωοπανήγυρις ἐν Ἀνδραβίδᾳ ἤτις κατὰ τὰς ἀπὸ τοὐδε αἰτήσεις τῶν ἐμπόρων προμηνύεται ζωηρὰ καὶ πολυπληθής.

Κατὰ τὰς ἀ.ω ἡμέρας καθ' ἃς θέλει γίνῃ ἔκθεσις ζώπων ἐκ τῶν ὁποίων οἱ καλλίτεροι τούτων θὰ βραβευθοῦν, τὰς ὁποίας ἡ ἐπιτροπὴ θὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ τῆς δευτέρας ἡμέρας θὰ ἀρχίσῃ ἡ ζωοπανήγυρις πλέον ἡ οἰκογενειακὴ, διότι πρέπει ἡ τροφὴ ἐκτὸς τῆς σωματικῆς ἐνισχύσεως νὰ καθιστᾷ ὀλιγίστερον αἰσθητὰς τὰς λύπας τὰς ὁποίας προκαλεῖ εἰς τὴν νέαν ἡ ἀποκλεισμένη ἐστίας.

Οἱ εἰσερχόμενοι τὸ πρῶτον εἰς τὸ οἰκοτροφεῖον πρέπει νὰ ἔχουν ἡλικίαν οὐχὶ ἀνωτέραν τῶν 14 ἐτῶν.

Οἱ οἰκότροφοι τῶν προηγουμένων ἐτῶν γίνονται δεκτοὶ ἀδιακρίτως ἡλικίας.

Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΩΝ ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΩΝ

Η ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΠΟΛΥΝΕΚΡΩΝ ΜΑΧΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΚΛΗΡΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΝ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΠΟΛΕΩΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥΚΡΟΤΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΟΥ ΛΟΧΑΓΟΥ ΕΡΡΙΚΟΥ ΦΙΛΙΠΠΙΝΙ

47ον

Περὶ τὸ μεσονύκτιον ὁ Νταμπτὸν ἀπέβαινε, ἐπαναλούμενος τὸ ὀνομά μου, ὡς μοῦ εἶπον οἱ νοσοκόμοι.

"Οσον τὸ δ' ἐμέ, εἶχον θρασυμέγον τὸν δεξὸν ὀβραχίονα εἰς δύο μέρη ἄνισθεν τοῦ ἀγκώνου, τὸν δεξὸν μηρὸν διατρυπημένον ἀπὸ θραῦσμα ὀβίδος, καὶ τρία τραύματα ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τἀζόποια εὐτυχῶς δὲν προσκάλουν κιμιλιαν ἀνησυχίαν. Ἐν μᾷ λέξει ἤμην ἐκτὸς κινδύνου.

Ἐκ τῶν τριῶν ὑπηρετούντων εἰς τὸ παρασκηνήνιον εἶχον διασωθῇ μόνοι ἐγώ. Οὕτως ἠθέλησε τὸ πεπρωμένον.

Τὴν Τρίτην 21ην μὰ σφοδρὰ θύελλα ἐξερράγη ἡ ὁποία κατέστρεψε τὰ καταφύγια μουσικὴ τάξις χρουσε τὴν «Μασσιλιώζικα». Εἶνε ὁ στόλος τοῦ χαιρεσίζει τοὺς λευταίους διασωθέντας τῶν Δαρδανελλίων.

Εἶνε ἕνας χρόνος, ποὺ δὲν ἀκούομεν ἄλλην μουσικὴν ἐκτὸςἐκείνην τῶν σφιρῶν κπὶ τῶν ὀβίδων. Διὰ τοὐτο κατελήφθημεν ἀπὸ ἔντονον συγκίνησιν ἀκούοντες, νὰ τονίζεται ὁ ἐθνικὸς μας ὕμνος.

Τὸ «Νταυγκὰϊ Τρούενο ἀγωρόθελε! ἐν τέλει παρὰ τὸν μῆλον τῆ. πηρελίας Ποντοῦ.

"Ἕνας ἀξιωματικὸς, σοῦ ναυκοῦ τὸν ὁποῖον εἶχον γνωρίσει εἰς τὴν Μυτιλήναν ἀπὸ τῆ κιγῆο ποιήσεις,—τὸ 14—καὶ ὁ ὁποῖος, ὡς πολλοὶ ἄλλοι ἐπίστευσε εἰς τὴν σύντομον θερμαπομὸν τοῦ πολέμου; τοῦ κατερχομένου «Ρασικοῦ ὄγκου ἀνῆλθεν ἐπ. τοῦ κατασφύματος.

Ἡ ἐπιληξίς του ὑπῆρξε μεγάλη διακρίνας με, μεταξὺ τῶν τραυματιῶν. Εἶνε ἀλήθεια λαιὸν δὲ ἔχομεν πολλοὺς —ἐφαίνετο δὲν ἠρώτα διὰ τοῦ ἐλέμιατος;—ἐλέγομ δλους μας; οἱ ὁποῖοι ἔχομεν καταντήσει σκελετοί.

Ναί, ἐθέσαμε, ὁ πόλεμος δὲν ἠτο εἶποτε διὰ μερικούς; κουραμπιέδες.

Ἐπιστρέφας εἰς τὴν Μπιζέρτα περὶ τὴν μεσημβρίαν, ὁ ἀξιωματικὸς αὐτὸς ὁ ὁποῖος κατόπιν εἰς τὰ ἴδιον ξενοδοχεῖον ὅπου ἐμέναμεν γυναῖκα μου, ἐβδομάδας αὐτῆς ἀγγλικοῦ ἐπὶ τῆς ἐγγὺς.σεν ὅτι ἀφιχθην τραυματίας, καὶ ὅτι ἀπεβιβάσθην εἰς τὸ νοσοκομεῖον τοῦ Σὶντ Ἀνταλέρ.

Ἡ συγκίνη τῆς γυναικός μου ὑπῆρξε μεγίστη, διότι ἐνῶ ἐπερμενε νὰ μὲ ἴδῃ ὑγιᾶ καὶ αὐτυχῆ θὰ ἀδέχετο ἑ.α τραυματίαν.

Τὸ τὸ κράτος μεγίστης τραχῆς ἡ γυν. ἴκα μου ἔπηρε τὸν τρεῖνο καὶ ἔφθασεν εἰς τὸ νοσοκομεῖον μὲ τὸν μικρὸν υἱόν μου.

Ἅμα τῇ ἀφίξει της μὲ εἶδε παρακεκλιμένον καὶ ἀναμένοντα ἐν ἐλευσιν τῶν ἐαφῶν· οἱ ὁποῖοι θὰ ἀπεφάσιζον περὶ τῆς τύχης τοῦ ἀριστερού μου ὀβραχίονος, ἀπειλουμένου ὑπὸ γαγραίνης.

Θὰ ἀνυλαμβάνεται κανεὶς τὴν συγκίνην ἡ ὁποία μᾶς κατέλαβε ἀμφοτέρους μετὰ τὰ τραγικὰ γεγονότα τὰ ὁποῖα μᾶς εἶχον χωρίσει ἀπὸ ἑνὸς ἔτους.

Καὶ ἐνῶ ἡ γυναῖκα μου, μετὰ τὰς πρώτας συγκινήσεις ἔστρεφε ἀπὸ τὸ χέρι τὸν υἱόν μου Γεώργιον ὁ ὁποῖος ἔφυε μείνῃ κατὰ μέρος καὶ τοῦ ἔλεγε νὰ μὲ ἐναγκαλισθῇ μὲ τὴν σειρὰν του, αὐτὸς καταλήπτει ἀπὸ ἐκπλῆξ , ἀποδιώχνῃς. φωνάζων: «Δὲν εἶναι αὐτὸς ὁ μπαμπᾶς !».

Ὁ υἱὸς μου δὲν ἀνεγνώριζε τὸν πατέρα του. Νά, τί κάνει ὁ πόλεμος !.

Διὰ νὰ τελειώσωμεν αὐτὰς τὰς σημειώσεις θὰ δημοσιεύσωμεν καὶ τελευταίας πληροφορίας ἐπὶ τῆς ἐκστρατείας τῶν Δαρδανελλίων δοθείσας ἤτεν ὑπὸ τοῦ πληθάρχου Πύρτ ὁ ὁποῖος εἶχεν ἀναλάβει τὴν διοί