ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Χ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'.-ΕΤΟΣ ΙΖ'.-ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ. 7197
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ & ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς Κορίνθου ἀριθ. 210 Ἀριθμ. Τηλεφώνου 4—94
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Μαιάνδρου ἀρ. 37

ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΕΜΠΤΗ
17
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1935

Σελήνη 20 Ἀνατολὴ ἡλίου 6,20 Δύσις 6,11'
Λουκιανοῦ μάρτυρος

ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Ἡ Διεθνὴς ἀτμόσφαιρα ὁσημέραι θολοῦται περισσότερον καὶ μαῦρα ἀπειλητικὰ νέφη συμπυκνοῦνται εἰς τὸν ὁρίζοντα. Ἡ Ἰταλο-Αἰθιοπικὴ ρῆξις ἐν τῇ ἐξελίξει της, ἀπειλεῖ ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν νὰ μεταβάλῃ πάλιν ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην εἰς θέατρον νέων σφαγῶν καὶ καταστροφῶν. Αἱ κυρώσεις κατὰ τῆς Ἰταλίας ἐπαρατείθησαν καὶ ὅλοι ἑτοιμάζονται πλέον διὰ τὴν ἐφαρμογήν των. Ἀλλ' ἡ Ἰταλία διακηρύσσει ὅτι κυρώσεις ἐνεντεῖον τῆς σημαίνουν παγκόσμιον πόλεμον. Παραλλήλως ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Τσάμπερλαιν εἰς προχθεσινὰς δηλώσεις του ὁμιλεῖ κατηγορηματικῶς διὰ τὴν στάσιν τῆς Γαλλίας. «Ἐὰν δὲν συμπράξῃτε μεθ' ἡμῶν, εἶπεν, εἰς τὰς κυρώσεις, εἰς περίπτωσιν συρράξεως Γαλλίας-Γερμανίας δὲν πρέπει νὰ ὑπολογίζητε ἐπὶ τῆς Ἀγγλίας». Ἡ κατάστασις λοιπὸν διαγράφεται σαφῶς. Ἡ ἔκρηξις τοῦ παγκοσμίου πολέμου εἶναι πλέον ζήτημα ἡμερῶν, ἐφαρμόσει καὶ ἐκ τῆς ὁξύνσεως τῶν σχέσεων Ἰταλίας-Ἀγγλίας. Συνεπῶς εἶναι ἀπολύτως δεδικαιολογημένη ἡ κραταιὰ νευρικότης καὶ αἱ ἀνησυχίαι τῶν λαῶν τῶν ἐπιλοιπῶν κύκλων τῆς Γενεύης, οἱ ὁποῖοι διαπασόνων σήμερον τὴν πλήρη ἀποτυχίαν ὅλων τῶν ποσπαθειῶν των διὰ τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης. Ἰδοὺ ἡ πραγματικότης. Ἡ παγκόσμιος ἱστορία διέρχεται τὴν κρισιμωτέραν καιρπὴν της. Ἡ θέσις τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῶν Διεθνῶν γεγονότων, εἶναι ἀρκούντως σοβαρὰ λόγῳ τῆς γεωγραφικῆς της θέσεως. Τοῦτο ὅμως δὲν σημαίνει ὅτι θὰ ἀπτεῖρεκε κίνδυνον καὶ πολὺ περισσότερον δὲν δικαιολογεῖ καιμίαν ἀνησυχίαν ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ. Αἱ περιστάσεις ἀπαιτοῦν ἀπόλυτον ψυχραιμίαν. Ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Κονδύλης, ὁμιλῶν ἐπὶ τῆς θέσεως τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς της ἐναντι τῆς διαμορφουμένης Διεθνοῦς καταστάσεως, ὑπῆρξεν σαφής. Ἡ Ἑλλὰς, εἶπεν, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ Βαλκανικοῦ Συμφώνου καὶ τῆς Ἰταλοελληνικῆς φιλίας, θὰ σεβασθῇ τὰς ὑπαρχούσας συμφωνίας. Ἂς παύσουν λοιπὸν οἱ διαδοσίαι οἱ ἐνσπείροντες τὰς ἀνησυχίας καὶ ὁ λαὸς ἂς ἔχει τὴν πεποίθησιν καὶ ἂς εἶναι ἥσυχος ὅτι ἡ Κυβέρνησις παρακολουθοῦσα ἀγρύπνως τὴν κατάστασιν, ἀντιμετωπίζει ψυχραιμως αὐτὴν καὶ θὰ λάβῃ ὅλα τὰ ἐνδεδειγμένα μέτρα διὰ τὴν διασφάλισιν τῆς Ἑλλάδος.

ΑΣ ΕΡΓΑΣΘΟΜΕΝ

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Παν. Τσαλδάρης θὰ ὁμιλήσῃ τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἐπὶ τοῦ Πολιτικοῦ καπῶ, καλῶν τῶν Μακεδονικῶν λαῶν νὰ ὑπερψηφίσῃ τὴν Βασιλείαν, ἵνα τὸ Πολίτευμα στηριχθῇ ἐπὶ εὐρυτάτης λαϊκῆς βάσεως καὶ δυνηθῇ νὰ ἀποβῇ ὁ ἀρμόμιον διὰ τὴν χώραν. Τοῦτο ἄλλως τε εἶναι καὶ ἡ ἐπιθυμία τοῦ Βασιλέως, ὅπως ἐπανέλθῃ ἡς Βασιλεὺς ὅλων τῶν Ἑλλήνων. Καὶ ὄντως τὰ πολιτεύματα διὰ νὰ μπορέσουν νὰ σταθοῦν καὶ νὰ λειτουργήσουν ἐπωφελῶς, πρέπει κατ' ἀρχὴν νὰ στηρίζονται εἰς τὴν θέλησιν τοῦ λαοῦ, πράγμα ὅπερ δὲν ἠθέλησαν νὰ ἀντιληφθοῦν οἱ ἤδη πρὸ τῆς καταστροφῆς ἀμφοκρατίαι. Ἂς ἐργασθοῦν λοιὸν ὅλοι οἱ δυνάμενοι διὰ τὴν διφάσιον τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Τὸ παράδειγμα δίδει πρότος ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος τὴν Κυριακὴν ἀπὸ τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν. Ἂς ἐργασθῶμεν ὅλοι, ἐν τῷ μέτρῳ τῶν δυναμέων του ἕκαστος, πρὸς διφάσιον τοῦ λαοῦ, καὶτοι οὐτος ἔχει ἀρκετὰ διαφωσιθῆ ἀπὸ τὴν πραγματικότητα καὶ ἔχει κατανοῆ εἰ πλέον καλὸς τὴν Δημοκρατικὴν χρεωκοπίαν καὶ τὰ ἀγαθὰ τῆς Συνταγματικῆς Βασιλείας ὑπὸ τὴν ὁποίαν ἡ Ἑλλὰς πρὸ ὀλίγων ἀκόμη ἐτῶν ἔζησε τὰς εὐδοκιμωτέρας ἡμέρας της. Ἡ λαϊκὴ θέλησις ἔχει ἤδη ἐκδηλωθῆ σαφῶς ὑπὲρ τῆς πολιτικοθέσεως, ἀλλὰ πρέπει διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν κατὰ τὴν 3ην Νοεμβρίου καλοῦσα τὸν Βασιλέα τὰ τὴν λαϊκὴν βάσιν, χάριν τῆς Γεωργίου νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν ἐ ημερίας τῆ; Ἑλλάδος.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Ἡ ἀπόφασις τῆς Δημοτικῆς ἀρχῆς περὶ τροποποιήσεως τοῦ Δημοτικοῦ θεάτρου, ὑπῆρξεν πράγματι ὀρθοτάτη καὶ ἡκούσθη εὐχαρίστως εἰς τὴν κοινωνίαν μας. Διὰ νὰ ἀποκτήσῃ δῆμος ἡ πόλις μας πραγματικὸν θέατρον χρειάζεται πλήρης ἀνακαίνισις καὶ ριζικαὶ τροποποιήσεις τοῦ Δημοτικοῦ, διότι τοῦτο ὡς ἔχει σήμερον, ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἀποτελεῖ ἀληθῆς ἕνα ἄγος διὰ τὸν πολιτισμὸν καὶ τὴν προοδευμένην ἐμφάνιση τῶν Πατρῶν. Πρέπει λοιπὸν τὸ ζήτημα τοῦτο νὰ ἀπασχολήσῃ ἐν τῷ συνόλῳ του, κάπως σοβαρώτερον τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τὸ ὁποῖον νὰ λάβῃ τὰς ἐνδεδειγμένας ἀποφάσεις. Ἐν προκειμένῳ ὅμως, καὶ ἐπειδὴ δὲν δύναται, λόγῳ τῆς ἀρχομένης πλέον χειμερινῆς θεατρικῆς σαιζόν, νὰ γεμαγματοποιηθῇ πλήρης ἀνακαίνισις, ἂς γίνουν αἱ ἀποφασισθεῖσαι τροποποιήσεις καὶ συντόμως μάλιστα, ἵνα ἀρχίσῃ ἡ λειτουργία τοῦ θεάτρου, καὶ ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Δημοτικὴ ἀρχὴ π ἐπει νὰ λάβῃ ὁριστικὰς ἀποφάσεις, ὥστε μετὰ τὸ πέρας τοῦ χειμῶνος νὰ ἀρχίσῃ ἀμέσως ἡ ἐκτέλεσις αὐτῶν, ἵνα δυνηθῶμεν νὰ ἔχωμεν ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς ἔτους ἕνα θέατρον ἐμφανίσεως ἀναλόγου πρὸς τὴν πόλιν καὶ τὴν πρόοδόν της.

●●●