

ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ 77
ΕΠΙΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΥΝΑΡΜΟΑΙ
Αριθμοί... 720
Αριθμοί... 360
Αριθμοί... 180

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΤΗΛΗ
ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ
ΤΙΜΑΙ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Νέος Ύψιστος 111.65
Παράβολο 51.15

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΣΙΩΝ
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΙΜΑΙ
Εθνικά δάνεια εις χροιά
81-84 3.530-3.530

ΧΡΗΜΑΤΟΜΕΤΡΙΚΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΔΗΜ. Γ. ΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Οδός 'Αγίου Ανδρέου 318'

ΑΙΘΟΥΣΑ (ΒΕΡΤΙΖ)
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37
'Εκάστη ΠΕΜΠΤΗ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΟΣ ΝΥΚΤΗΡΙΩΝ

ΠΑΤΡΑ Γ' ΚΑΙ ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ
και ΧΟΡΑΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ
ΠΑΡΑΤΕΛΙΑ ΧΑΛΚΟΥ ΚΑΙ ΔΟΡΕΑ
'Η ενοχική επιτροπή του 'Ιερού Ναού Παντοκράτορος

ΤΟ ΑΔΕΛΦΑΤΟΝ
ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ Μ.Α.Σ
Χτες την όην απογευματινή όδη

ΔΙΑΨΕΥΣΙΣ
Μετα καταλήξεως ανέγνωσαν
εάν έν τήν ύβρεση 'Απογευματινή

ΧΡΗΜΑΤΟΜΕΤΡΙΚΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΔΗΜ. Γ. ΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Οδός 'Αγίου Ανδρέου 318'

ΑΙΘΟΥΣΑ (ΒΕΡΤΙΖ)
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37
'Εκάστη ΠΕΜΠΤΗ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΟΣ ΝΥΚΤΗΡΙΩΝ

ΠΑΤΡΑ Γ' ΚΑΙ ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ
και ΧΟΡΑΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

ΒΑΡΕΙΑ ΜΟΡΦΗ
ΓΡΙΠΠΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ
ΔΙΑΚΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
'Ηγήθη έν Καλαβρυτίσιν έν έ

ΤΟ ΑΔΕΛΦΑΤΟΝ
ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ Μ.Α.Σ
Χτες την όην απογευματινή όδη

ΔΙΑΨΕΥΣΙΣ
Μετα καταλήξεως ανέγνωσαν
εάν έν τήν ύβρεση 'Απογευματινή

ΧΡΗΜΑΤΟΜΕΤΡΙΚΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΔΗΜ. Γ. ΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Οδός 'Αγίου Ανδρέου 318'

ΑΙΘΟΥΣΑ (ΒΕΡΤΙΖ)
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37
'Εκάστη ΠΕΜΠΤΗ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΟΣ ΝΥΚΤΗΡΙΩΝ

ΠΑΤΡΑ Γ' ΚΑΙ ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ
και ΧΟΡΑΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

Ο 'ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ' ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑΝ
ΠΕΡΙ ΤΟ ΜΕΤΑΡΟΝ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΑΙΓΙΟΥ
'Η φυσική του προέλευση

ΤΟ ΑΔΕΛΦΑΤΟΝ
ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ Μ.Α.Σ
Χτες την όην απογευματινή όδη

ΔΙΑΨΕΥΣΙΣ
Μετα καταλήξεως ανέγνωσαν
εάν έν τήν ύβρεση 'Απογευματινή

ΧΡΗΜΑΤΟΜΕΤΡΙΚΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΔΗΜ. Γ. ΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Οδός 'Αγίου Ανδρέου 318'

ΑΙΘΟΥΣΑ (ΒΕΡΤΙΖ)
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37
'Εκάστη ΠΕΜΠΤΗ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΟΣ ΝΥΚΤΗΡΙΩΝ

ΠΑΤΡΑ Γ' ΚΑΙ ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ
και ΧΟΡΑΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

Ο 'ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ' ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑΝ
ΠΕΡΙ ΤΟ ΜΕΤΑΡΟΝ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΑΙΓΙΟΥ
'Η φυσική του προέλευση

ΤΟ ΑΔΕΛΦΑΤΟΝ
ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ Μ.Α.Σ
Χτες την όην απογευματινή όδη

ΔΙΑΨΕΥΣΙΣ
Μετα καταλήξεως ανέγνωσαν
εάν έν τήν ύβρεση 'Απογευματινή

ΧΡΗΜΑΤΟΜΕΤΡΙΚΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΔΗΜ. Γ. ΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
'Οδός 'Αγίου Ανδρέου 318'

ΑΙΘΟΥΣΑ (ΒΕΡΤΙΖ)
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37
'Εκάστη ΠΕΜΠΤΗ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΟΣ ΝΥΚΤΗΡΙΩΝ

ΠΑΤΡΑ Γ' ΚΑΙ ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ
και ΧΟΡΑΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

ΤΑ ΓΥΝΑΙΚΙΑ
ΤΟΥ ΠΡΕΣΒΥΤΕΙΟΥ ΣΤΑΘΟΥ
Καθ' ή πληροφορία, ένός
του εγγόνου της

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ
Τό πρωτόβλημα εθελοντι-
στών

ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ ΜΟΔΑΣ
Είνας ή πρώτη φορά
καί την έποική

ΑΙΘΟΥΣΑ (ΒΕΡΤΙΖ)
ΟΔΟΣ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 37
'Εκάστη ΠΕΜΠΤΗ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΟΣ ΝΥΚΤΗΡΙΩΝ

ΠΑΤΡΑ Γ' ΚΑΙ ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ
και ΧΟΡΑΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΕΞΟΧΗΣ

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

ΙΙ ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΜΕΛΕΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑΙ 'Αγοράς Μετριάς

SABBATON
Α.Ε. 400.000
250.000
ΕΞ ΑΓΟΡΑ ΣΤΑΦΙΔΟΚΑΡΠΟΥ
1937/1937 Α' Ποστική εισφορά 15 οιο

Ο ΧΟΡΟΣ 'ΠΑΤΡΑΓ'ΙΚΗΣ
ΜΑΝΔΙΝΑΤΑΣ ΚΑΙ
ΧΟΡΑΙΑΣ ΣΤΗ ΤΑΡΑΤΣΑ
ΤΟΥ 'ΠΑΝΘΕΟΥ'.