ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Χ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'—ΕΤΟΣ ΙΗ'—ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 7700
ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς Κορίνθου ἀριθ. 210 Ἀριθμ. Τηλεφώνου 24—94
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Μαιάνδρου ἀριθ. 37

ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 1937

Σελίδες 24 ἡμερῶν. Ἀνατ. ἡλιοῦ 5.40 Δύσις 7.07. Μητροφάνους μάρτυρος

ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ ΔΕΝ ΘΑ ΕΞΩΘΗΣΗ ΤΑ ΔΙΕΘΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΑ ΑΚΡΑ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ.— Πολλὴν συγκίνησιν ἐπροξένησαν εἰς τὸν γερμανικὸν λαὸν αἱ ἐξαιρετικαὶ τιμαί, μὲ τὰς ὁποίας ἐκηδεύθησαν ὑπὸ τῶν "Αγγλων, ἐν Γιβραλτάρ, οἱ 23 Γερμανοὶ ναῦται, οἱ φονευθέντες ἐπὶ τοῦ θωρηκτοῦ «Ντόϋτσλαντ». Ἐπίσης τὸ γεγονὸς, ὅτι τὴν κηδείαν παρηκολούθησαν ὁ διοικητὴς τοῦ Γιβραλτὰρ σὲρ Χάριγκτον καὶ δύο Βρεττανοὶ ναύαρχοι μετὰ πολλῶν ἀξιωματικῶν, ὡς καὶ τὸ ὅτι τὰ φέρετρα τῶν θυμάτων τῆς μπολσεβικικῆς ἐνεργείας ἐπιδρομῆς, ἐκαλύφθησαν μὲ γερμανικὰς καὶ ἀγγλικὰς σημαίας. Αἱ ἐφημερίδες εὐχαριστοῦν μὲ θερμὰς ἐκφράσεις τὴν "Αγγλίαν διὰ τὴν φιλικὴν αὐτὴν ἐκδήλωσιν, προάγγελον τῆς συνεννοήσεως μεταξὺ τῶν δύο ἐθνῶν.

Ὡσαύτως ζωηρὰν ἐντύπωσιν ἐπροκάλεσεν ἐδῶ ἡ ἀλληλεγγύη, ἡ ἐκδηλωθεῖσα ὑπὸ τῆς Ἰταλίας διὰ τῆς ταυτοχρόνου ἀποχῆς ἀπὸ τὴν ἐπιτροπὴν μὴ ἐπεμβάσεως καὶ ἀπὸ τὸν διεθνῆ ἔλεγχον, μέχρις ὅτου παρασχεθοῦν ἐπαρκεῖς ἐγγυήσεις περὶ μὴ ἐπαναλήψεως τῶν ἐπιθέσεων τῶν ἐρυθρῶν κατὰ τῶν πλοίων τοῦ ἐλέγχου.

Ἱκανοποίησιν προξενεῖ ἐνταῦθα, ἀφ' ἑτέρου, καὶ ἡ ἀναγνώρισις ὑπὸ τῆς πλειονότητος τοῦ διεθνοῦς τύπου τοῦ δικαιώματος τῆς Γερμανίας πρὸς ἄμεσον ἐφαρμογὴν ἀντιποίνων διὰ τοῦ βομβαρδισμοῦ τοῦ λιμένος καὶ τῶν παρακτίων πυροβολείων τῆς Ἀλμερίας.

Οἱ «Τάϊμς» π. χ. γράφουν ὅτι τὸ γερμανικὸν θωρηκτὸν ὑπῆρξε τὸ θῦμα «ἀνοσίου καὶ ἀγκλιματικῆς ἐπιθέσεως» τῶν ἐρυθρῶν, ἤτις ἔπληξε τὸ ἠγκυροβολημένον πλοῖον ἐν ἀπροκλήτῳ καὶ αἰφνιδιστικῷ.

Ἀλλὰ καὶ πολλὰ γαλλικὰ φύλλα ἀποδίδουν ἀπρακλήτως τὸ δίκαιον εἰς τὸ Ράϊχ. Ἡ «Βικτουὰρ» μάλιστα ἐδημοσίευσεν ἄρθρον ἐπιδοκιμαστικὸν τῶν γερμανικῶν μέτρων ὑπὸ τὸν τίτλον «Μπράβο, Γερμανία!»

Αἱ ἐδῶ ἐφημερίδες ἐκφράζουν τὴν ἐλπίδα ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ μὴ ἐπεμβάσεως δὲν θὰ μιμηθῇ τὴν Κ.Τ.Ε. ὅτι τὸν ἀναφολὼν καὶ ἀτελειοτήτων συζητήσεων, ἀλλὰ θὰ λάβῃ συντόμως ἀποτελεσματικὰ μέ.ρα, ἐπιτρέποντα εἰς τὴν Γερμανίαν καὶ Ἰταλίαν τὴν ἐπάνοδον εἰς τὴν ἐπιτροπὴν καὶ τὴν ἐκ νέου συμμετοχὴν εἰς τὸν διεθνῆ ἔλεγχον. Ἐνικὸς ὅμως παρατηρεῖται κάποια βελτίωσις εἰς τὴν πολιτικὴν κατάστασιν, δοθέντος ὅτι τὸ Βερολίνον δὲν φαίνεται διατεθειμένον νὰ ἐξωθήσῃ τὰ πράγματα εἰς τὸ ἔπακρον.

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΩΡΓΙΚΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΥΡΓΟΣ.—Τὴν 12ην Ἰουνίου ἀνοίγει δριστικὰς ἡ Α' Πανελλήνιος Γεωργικὴ Ἔκθεσις Ἀθηνῶν. Εἰς τὴν ἔκθεσιν ταύτην θὰ μετάσχῃ καὶ ὁ νομὸς Ἠλείας, ἵνα ἐν ἰδιαιτέρῳ περιπτέρῳ ἐπιδείξῃ τὰ ποικίλα καὶ ἐκλεκτὰ προϊόντα τῆς γεωργοκτηνοτροφικῆς παραγωγῆς του. Ὁ Ἠλεῖος ἀγρότης ἐμπνευσμένος ἀπὸ τὴν εὐγενῆ ἰδέα τῆς ἀμίλλης πρὸς τὴν ἐκπολιτιστικὴν πρόοδον συμμετέχει τῆς Πανελληνίου Γεωργικῆς Ἐκθέσεως Ἀθηνῶν μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ἡ Ἠλεία θὰ καταλάβῃ ἐξέχουσαν θέσιν μεταξὺ τῶν γεωργοκτηνοτροφικῶν περιφερειῶν τῆς Ἑλλάδος.

Η ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΗΛΕΙΑΣ

Αὕτη ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Νομάρχου Ἠλείας κ. Σπ. Διαμαντοπούλου ἀποτελεῖται ἐκ τῶν κ.κ. Δ. Μερκούρη πρόεδρου Γεωρ. Ἐπιμελητηρίου, Χρ. Σορδατζίδη πρόεδρου Ἐμπορ. Ἐπιμελητηρίου, Σ. Ζαχαροπούλου πρόεδρου Ἑνώσεως Συσ)μῶν, Κ. Βένου Δ)τοῦ Α.Τ.Ε. Πύργου, Β. Πουλοπούλου προϊσταμένου Γεωργ. Περιφερείας, Τ. Βακαλοπούλου Δημάρχου, Β. Κούκου Νομοκτηνιάτρου, Θ. Θεοδοροπούλου Δασάρχου καὶ Α. Πλέσσα ἀντιπροσώπου τῆς Ε.Ε.Χ.Π.Δ.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΟΥ Ο.Γ.Σ.Α.

Ἡ ὀργανωτικὴ ἐπιτροπὴ τῆς Π.Σ.Γ.Α. ἀκύρισεν ὡς γενικὸν ἀντιπρόσωπον αὐτῆς ἐν Ἠλείᾳ τὸν κ. Κ. Παλαιολόγον δημοσιογράφον καὶ ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων νέων τοῦ Πύργου διατελέσαντα καὶ γραμματέα τοῦ σταφιδικοῦ Συνεταιρισμοῦ ΑΣΟ, ἐνθερμον φίλον τῆς γεωργίας καὶ γνώστην τῶν μεγάλων γεωργοκτηνοτροφικῶν ζητημάτων τοῦ νομοῦ μας. Χάρις εἰς τὰς ἐξαιρετικὰς ἐνεργείας του καὶ τὴν ἀξιόλογον δρᾶσιν του προβλέπεται λίαν ἐπιτυχὴς ἡ συμμετοχὴ τοῦ νομοῦ εἰς τὴν ἔκθεσιν.

ΤΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ

Ἡ νομαρχιακὴ ἐπιτροπὴ διὰ τὴν ἀστικοτέραν ἐμφάνισιν τῶν Ἠλειακῶν προϊόντων ἀγόρασε εἰς τὴν ἔκθεσιν τὴν κατασκευὴν ἰδιαιτέρου περιπτέρου, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτεθοῦν ταῦτα.

ΠΟΙΟΙ ΜΕΤΕΧΟΥΝ

Εἰς τὴν Γεωργικὴν Ἔκθεσιν θὰ ἀποσταλοῦν τὰ γεωργοκτηνοτροφικὰ προϊόντα των ἄπασαι αἱ κοινότητες τῆς Ἠλείας.

Ἐπίσης θὰ προσφέρουν τὰ προϊόντα των οἱ μεγαλοκτηματίαι κ. κ. Μερκούρης, Βακαλόπουλος, Καραμπέτσος κ.λ.π.

Ἐκ τῶν Βιομηχανιῶν, αἵτινες χρησιμοποιοῦν τὰς πρώτας ὕλας ἐκ τῆς Γ ωργίας θὰ μετάσχουν, αἱ βιομηχανίαι Β. Καραβασίλη, Ἀ)φῶν Μιχαλοπούλου, Δερύγκου καὶ Σιστρῆ, Παπαπολυχρονίου, Δούρου, Μερτύζα καὶ Παπαϊωάνου.

ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

Ἐξαιρετικῶς θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἐμφάνιαν τοῦ περιπτέρου τῆς Ἠλείας καὶ τὸ Σταφιδικὸν Ἰνστιτοῦτον, τὸ ὁποῖον θὰ ἀποστείλῃ τὰ προϊόντα καὶ τῶν δύο τμημάτων του.

ΕΝΘΕΡΜΟΙ ΕΡΓΑΤΑΙ

Διὰ τὴν ἐπιτυχῆ συμμετοχὴ τῆς Ἠλείας εἰς τὴν Ἔκθεσιν, ἐργάζονται ἐντὸς τοῦ γεω. ἀγκαπρισάτου κ. Παλαιολόγου, ὁ κ. Νομάρχης Ἠλείας, ὁ κ. Πουλόπουλος, εἷς κατὰ τόπους δημοδιδάσκαλος κ.λ.π.

Οἱ ἀνωτέρω διὰ τὴν προσκαθέων των ἀπόδειξαν ὅτι εἶναι ἔνθερμοι ἐργάται τῶν ἰδεῶν καὶ σκοπῶν τῆς Ἐκθέσεως.

ΑΛ'Γ'ΚΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Γεωργικῆς ὀργανοῦται ἐξ Ἠλείας, Λατκαὶ ἐκδρομαί. Τὴν ὀργανωτικὴν ἐπιτροπὴν τῶν ἐκδρομῶν ἀπαρτίζουν οἱ κ. κ. Βακαλόπουλος, Παλαιολόγος, Κωνσταντόπουλος, Δέβας καὶ Λουμίδης καὶ αἱ δίδες Γιαννουλοπούλου, Τσούνη, Κανελλοπούλου, Κουρουτοῦ καὶ Δαείκα.

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΗΣ

ΤΟ "ΧΑΜΗΔΙΕ,, ΚΑΤΑΠΛΕΕΙ ΕΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

ΕΠΙΒΑΙΝΟΥΝ ΔΟΚΙΜΟΙ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Κοὰθ' ἃ ἀνεκινόθη εἰς τὸ Λιμενάρχειον τὴν 10ην ἀρξαμένου μηνὸς καταπλέει εἰς τὸν λιμένα μας τὸ τουρκικὸν καταδρομικὸν «Χαμηδὲ», ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπιβαίνουν οἱ δόκιμοι τοῦ τουρκικοῦ ναυτικοῦ.

Τὸ «Χαμηδὲ» θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν Κέρκυραν ἐπὶ μίαν ἡμέραν. Εἰς τοὺς Τούρκους δοκίμους ἐπιφυλάσσεται ἐγκάρδιος ὑποδοχὴ ἐκ μέρους τοῦ Κερκυραϊκοῦ λαοῦ.

Η ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΟΥ κ. Ι. ΜΑΥΡΕΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑΝ

Κατὰ τὴν γενικὴν συγκέντρωσιν τῶν φαλαγγιτῶν τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας τῆς πόλεως μας χθὲς τὴν ἑσπέραν, ἕβδομε τὴν τρίτην διάλεξιν τοῦ περὶ κινδύνων ἐκ τῶν ἐνεργειῶν τῆς θέσεων καὶ ὀργανώσεως τῆς παθητικῆς ἀεραμύνης τῶν πόλεων, ὁ ἀστυνόμος κ. Ἰωάννης Μαυρέλης, ἀνακεφαλαιώσας τὰ τὸ δὸ προηγουμένας διαλέξεις του ἀναφερθέντα καὶ ἀναπτύξας τὸν τρόπον τῆς ὀργανώσεως τῆς παθητικῆς ἀμύνης.

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ

ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

Ὁ πιτσιρίκος, ὁ ἀμέριμνος αὐτὸς ἀνθρωπάκος, μὲ τὰ ὀχτένιστα μαλιά, τὰ ἀκάθαρτα ποδαράκια του, τὰ βλαυτὸ πρόσωπό του καὶ τὸ σίδερο γέλειο τῆς ἀδιαφορίας πρὸς ὅλους καὶ πρὸς ὅλα, ἐκεῖ ἐστὶ σπὸ κρασοπέζι τοῦ νεζιαδαρίου καὶ ἔβγιασε νὰ καταβραχθῇ ἀκαθάριστο ἕνα πιρικάκι ἀπὸ χρυσὸ. Τρῶγοντας σιγοκιθῶρίζε κάποιο τραγουδάκι ἀφῆγε ἀπάνω σὲ ἄπλυτο πρόσωπάκι του νὰ διαγράφεται μιὰ ἀνεπαπτὴ χαρὰ, μὲ ἀεσπεγράφτη αὐτοῦ. Ἀφοῦ τὸ ἔφανε ἐκόφγνασε τὰ χείλη του σὲ μιὰ ἀπρόσωπη πάλεμμης μέρος τοῦ χεβιοῦ του καὶ ἐπλησιάσε τὸ ἀπέναντι σταβμάτου τοῦ.

—Σιωπᾶ, ἔχεις δουλειά;

—Δόμα, μὲ μόνον ἀπάντησεν ὁ σωφὲρ, ὑφίνοντας τὸ δεξὶ χέρι γιὰ νὰ τοῦ δόσῃ μιὰ κοπριτσία.

—Μὴν θυμώνεις, μὲ ἀδερφάτη. "Θέλω νὰ μὲ τ' γαίνες τοῦ τὸ σπίτι...

Καὶ χρυσωθῆνάτας καὶ γελάντας ἔστρεψε στὴ πρώτη γωνιὰ καὶ ἐχάθη.

Νὸ μὰ εἰκόνα αὐτοῦ ἐκεῖνος, ποὺ ἀτενῶ ὀδόντα νὰ τὴν συνοντήσῃ -αὐτὴ σπὸ τὸ κοκαλόμαρμαρο μένασα. Μέσα σ' αὐτὰ, ποὺ ἡ ἠθικὴ ὁ πλοῦτος ἀργιάζουν ποὺ στὴ τραπεζαρία τῶν ἀχνίζουν τὸ πλεον γαργαλιστικὰ καὶ δαπανηρὰ δέσματα, ποὺ ἡ κυρία ξυπνῷ ὕστερα ἀπὸ ἀλονάκτιο χορτοπαίξια ἡ γλέντι στὴ «Χαρουνιὰ» κοντὰ τὸ μεσημέρι γιὰ νὰ ἀιχῇ στὸ λουτρὸ της καὶ ὕστερα νὰ παρ' δοθῇ εἰς τὰς περιπαιχνίδες τῆς καμαρέρας της, ποὺ ἡ κόρμας κοτέρχεται τὴ μα - μάρινη σκάλα· στρωμένη μὲ πανάτατο καμιλὸ καὶ ἡ ἀερδυναμικὴ λιμουζίνα, νιάτατο μονέλλα, τὸν μεταφέρει στὸ γραφεῖό του, ποὺ τὸ πα-ὶ-ὶ λαμπκοποιῶν μέσα στὸ μεταξὶ καὶ γίνονται ἀντ κείμενο μερμνῶν καὶ φροντίδων ντανέων καὶ ξενοηλόσσων θῆλυκῶν δεσκαλίων, μέσα στὸ μέγαρο αὐτὸ δὲν κρεῖ κανεὶς νὰ συνοντήσῃ τὴ χαρὰ καὶ τὴν εὐτυχία τοῦ γαγουρισάγου πιτσιρίου. Ἐκεῖ μέσα, μαζὶ μὲ τὸ πλοῦτο καὶ μὲ τὴ χλιδὴ, ζῇ καὶ ἡ μίρμας, ἡ σκέψη, ἡ φόβος καὶ ἡ ἀδιαφορία δὲν εἶναι ὅπως ἡ σήμερον ὁ φόβος μήπως θλῇ αὐτὴ ἡ μαγλοτρέπεια κρημνισθῇ σὸρια σὲ ἐρείπια. Καὶ ὁ φόβος αὐτὸ ἔκαιοσε γυμένος. Πόσοι καὶ πόσοι, ποὺ ἤγιασαν τὴν ἀνώτατη βαθμίδα τοῦ πλούτου δὲν ἔπεσαν ὅτὸ ναδὶρ τῆς στάχειας; Πόσοι καὶ πόσοι δὲν ἔπεσαν τὸ βράδυ γιὰ νὰ κοιμηθοῦν κροῖοι καὶ ἐξόπνεγαν τὸ πρωὶ Διογένηδες, μὲ ἔχοντες σὰδὲ πιθάρι γιὰ νὰ στεγάσουν τὴ δυστυχία των;

Τοῦ πιτσιρίου ὅμως τὴ φυχὴ δὲν ἐσπάρησε σὰ σὸν σπαρόσεοι ποτὲ φόβος σὰ σὸν. Στὴ φυχὴ του ζῇ αἰώνια καὶ μόνη ἡ ἐλπὶς "ὅσος ἀέρας νὰ εἶναι κάποιος ἀέρας σὴμερον. "Ισως ἀέριον νὰ φάῃ καὶ κάτι καλλίτερο ἀπὸ τὸ χθεινὸ σύγνοβρι. Αἶνο φαρί καὶ λίγο τυρί. Ζῇ μὲ ἐλπίδα: τὰ μοναδικὸ θάρρι σὸν ἀγάμασε ἐ θάσε ἀπὸ ἀνθρώπινο τὴν θιστρέχει ποτὲ τὸν κινδυνο νὰ ἐνθυμηθῇ σὲ ἡμέρας δυστυχίας κάποιο εὐτυχισμένο παρελθόν. Διάπ δὲν ἔχει τοιοῦτο. Ἔχει μόνο ἕνα παρὸν χωρὶς μέμνας, χωρὶς σκέψη, χωρὶς σκοτοῦρα καμμιὰ, χωρὶς φόβο μήπως σόριο πεσῇ ἀπὸ τὸ μέγορό του στὴ βιαλανιὰ ἢ στὴν ἀπέναντι χαμοκλίνα. Ἕνα παρὸν ποὺ εἶναι γεμάτο ἐλπίδες, μήπως σόριο -εἶναι ἀχλίνατες οἱ ἐλπίδες—ἀποκτήσῃ καὶ αὐτὸς μέγαρο.

Αὐτὸς βέβαια εἶναι οἱ ἀντιθέσεις τῆς ζωῆς, ποὺ ἀπὸ στιγμὴ ἐπάνω στὸ σκοτεινὸ σέβμαρο, ὅτι ὀλόκληρο κακὸν ἀμμγὲς κακοῦ καὶ ἀντ θέτερο.

—Τί τὸ θέλετε ὅμως, μοῦ ἔλεγε κάποιος φίλος, στὸν ὁποῖον ἐξεδήλωνα τὶς σκέψεις μου αὐτές, ἐπειδὴ λίτερα νὰ ἔχῃ τὸ κολὸ μέσα κακὸ καὶ φόβους καὶ ἀν ἔχῃ τόσο παρὸ τὸ κακὸ κλπ.

Καὶ ἴσως νὰ μὴ ἔχῃ δίκιο!

ΘΕΜΗΣ ΣΩΤΗΣ

Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΑΡΙΣΙΩΝ-ΤΟΚΙΟ

ΤΟΚΙΟ. Διάφοροι ἀλληλοσυγκρουόμενοι φῆμαι κυκλεροῦσιν ἐν σχέσει μὲ τὴν ἐλπιβίαν προσγείωσιν ποὺ ἠγκαθέσηραν νὰ κάμουν ὁ Γάλλοι ἀεροπόροι Ντορὰ καὶ Μιχελετί, εἰπίνες εἶχον ἀνεκφράσει πρὸ ἡμερῶν ἐν Παρισίοις διὰ νὰ καταρίψουν μὲ τὸ ἀεροπλάνον των «Σιμοὸν» τὸ ρεκὸρ ταχύτητος Παρισίων—Τόκιο. Οἱ ἀεροπόροι ἀνεχώρησαν τὴν 5ην πρωϊνὴν ἀπὸ τὸ Φουσουϊόκα καὶ ἐπέρασαν ἔπειτοῦ πορθοῦν Χαγισοῦν. Ἀποβλέποντες ὅμως τὸ ἴχνη τῆς τοποθεσίας ὅπου εὑρίσκοντο, ἐζήτησαν ραδιοσυνθῆς νὰ τοὺς καθοηθοῦν τὸ μέρος. Κάπὰ κακὴν των ὅμ ε τύχην ἐὰν ἀπέγνα κανένας σταθμὸς. Ὁ Ντορὰ ἐζήσεμψε ἕνας ΣΟΣ καὶ προσπάθεε: ἐπὶ ὥρα νὰ ἐξεύρῃ τὴν κατελλήλοτερον τοποθεσίαν τὴν ὁποῖαν ἐὰ νὰ προσγειωθῇ. Ἐδόχθε μὲν ἀγνωστον πλέον. Ἐπεχείρησαν νὰ προσγειωθῇ, ἀλλὰ ἀποτόμως τὸ ἀεροπλάνον ἀνεφάνη καὶ ἀνεφηνώθη, εἰς τὴν ἄμμον.

Ἐκ τῆς ἀναπτοφῆς ὁ Ντορὰ ἐτραυματισθῇ εἰς τὸν κρόταφον καὶ τὸν πάγκανα, ἐνῶ ὁ Μιχελετὶ ἐυρέθη ὑπὸ τὸν προσδομόνον χωρικὸν λιπόθυμος. Μετ' ὀλίγον ὁ Μιχελετὶ ἀνέλαβε τὰς αἰσθήσεις του. Ἔπεφε διάφορα τραύματα εἰς τὸν ἀριστερὸν ὀφθαλμὸν, εἰς τὴν δεξιὰν χεῖρα καὶ τὸ ἀριστερὸ γόνυ. Οὐχ' ἧττον ὅμως ἠβόνατο νὰ βαδίσῃ. Ὁ Ντορὰ ἐβλήσεε τὰ ἑξῆς σχετικῶς μὲ τὴν κτηνιν του: «Ἀπὸ τὴν Μαγκάθη καὶ πέραν δὲν ἐρέφαμε παρὰ πολύ. Ἐπεσοῦσαμεν ὡς τυφλοὶ διὰ μέσου κυκνῶν συγνεφῶν καὶ ραγδαίας βροχῆς. Εἴχομεν τελείως περιπλανηθῇ εἰς τὰ νότια τῆς Ἰαπωνίας. Κατὰ τὴν σαγκὴν τὴν προσγειώσεσιν, τὸ ἀεροπλάνον ἀνεφάνη καὶ ἐθραύσθη

ΤΑ ΝΕΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΘΑΝΑΤΟΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΘΕΡΑΠΕΥΤΟΣ ΑΣΟΕΝΕΙΣ;

ΑΡΘΡΟΝ ΓΑΛΛΟΥ ΙΑΤΡΟΥ

Διάσημος Γάλλος ἰατρὸς δημοσιεύει εἰς τὸ περιοδικὸν «Ὁ Ὁπτικὸς ἐπιφωνήσας Κόσμος» τὸ κατωτέρω ὁρκωτὸ ἐνδιαφέρον ἄρθρον περὶ τοῦ ὃν πρέπει νὰ θανατωνόνται ἀθεράπευτοι ἀσθενεῖς.

«Μεγάλη κίνησις λέγει ὁ ἀρθρογράφος ἔχει σημειωθῇ ἀπὸ τινων ἐτῶν καὶ ἴδιον μετὰ τὸν "Ἀγγλον γόρμ εἰς τὴν ἔδραν τοῦ ἀνακοινῶσαι κανεὶς νὰ ἐπισκεφθῇ τὰ τάλος τῶν ἀπομακρυσμένων, διὰ νὰ τοὺς παραλλάξῃ ἀπὸ ἀνωφελεῖς θλίψεις.

Ὁ λόρδος Μάνινγχαμ, ὁ ὁποῖος ἦτο ἰατρὸς, ἀνέρχεται εἰς τὸν κινητὴρ ἐπερασμένου τῆς ἰδίας αὐτῆς. Ἔχει κατορθωσεῖ ν' ἀπαλλαγῇ ὁλοκλήρως μεταξὺ ἄλων τῶν τάξεων τῆς κοινωνίας, μέχρι καὶ τοῦ κλόρου ἀκόμη. Ὁ διαφορὸς μένει ἡ ἴδια ἀκόμα καὶ κατόπιν τοῦ θανάτου τοῦ. Ἡ ἀνωνυμία τοῦ ἀπόλυτος ἀπὸ τὴν ἀπόψιν τῆς ἀνωνυμίας τῆς ἀνωνυμίας τῆς ἀνωνυμίας