

ἀσήκωσε τὸ παιδί του εἰς τὸν ὄμο του καὶ πηγαίνοντάς τοις τὸ κατίκι ξουκούζε θλιβέρα λέγοντας: ἄρχοντες, συγχωρᾶτε με καὶ διὸς σχωρέο' σας. Εἶδε κανεὶς ἀλλο πατέρα νὰ ἀσῆκώσει καὶ νὰ θάψει τὸ παιδί του μὲ τὰ ἴδια του τὰ χεριά; Ἐτούτα καὶ ἄλλα ἔλεγε καὶ ξουκούζε διαλαίπωρος ὁ δυρόμενος καὶ θρηνολογούμενος τὴν συμφορά του, δπού ἐπαρακίνησε δλονῶν τὰ μάτια καὶ ἔχυναν πολύρρος δάκρυα. Καὶ ὃς λογιάσει κανεὶς τὸ τί σούσουρο καὶ σύχυση, δπού ἔγινε ἑκεῖνη τὴν ἡμέρα, μὰ πολλοὶ δὲν τὸ ἐπίστευαν, μόνος ἐνόμιζαν πῶς ο τένος τῶν παιδῶν τοὺς τὸν ἑτράλανε καὶ ἔγινε ἔξω φρενῶν καὶ ἔλεγε πῶς ἔχει πανεύκλα. Ἀλλοι τὸν ἐλυπόντανε καὶ ἄλλοι τὸν ἔκαταριόντανε· καὶ ἄλλοι τὸν ἀναθεμάτιζαν, διατὶ δὲν τὸν ἐπίστευαν. Καὶ πρευθύς ἄρχισε νὰ ποστρέψεται ο κόσμος ἀπὸ τὸ λιθερίσι...

(Δημήτριος Ηυρίζ., Χρονικὸς 18ος αἰ.)

37

Ἐγώ ἔγραψα καθὼς ἔφθασα τοὺς παλαιούς ὅπου μοῦ τὰ ἐδίγγωντας ἔστοντας νὰ ἥμουν δλίγεν περίεργος καὶ πάντα τὸ ἔρωταγο νὰ μανθάνω τὰ τῶν παλαιῶν, περὶ ἥθων, περὶ συνθειῶν, περὶ τόπων καὶ δτι ἄλλο μοῦ ἔρχονταν εἰς τὸν νεῦν. Ἡθέλω νὰ τὸ γράψω πρὸς ἐνθύμησην τῶν μεταγενεστέρων.

Πλὴν ὃς ἔχω συγχωρεσιν κὲ κάνο τέλος μὲ τὴν μαρτυρίαν τῶν παλαιῶν Διαμάντη Νευρομάνου, Γιανηφόρου, Νικόλαο Φώτου, Νοίκου Στέφου, αὐτούς ἔφθασα παλαιούς καὶ ζμίλησα.

(Χρονικὸς Τσαραπλάγιων, 18ος αἰ.)

38

Δράκων παλαιός, φοβερός εἰς τὸ μέγεθος, εξάνηκε, πῶς ἐφώλευσεν ἐκεὶ κάτω εἰς τὸ βαθύτερον τοῦ Σπηλαίου μέρος, εἰς τοῦ κρημνοῦ τὴν ρίζαν. Καὶ ὡδὸν ἀγρικησε τὴ φωτία, ὅπου ἀπὸ τὰ κατωτέρα μέρη ἀνέβαινε εἰς τὰ ἀνώτερα, βόσκουντας τὴν ψλή ἑκείνη, οιμὰ εἰς τὴ φωλέσο του ἥ νιοητός δυντας δράκων καὶ φαινόμενος κατὰ τροντασία ἡ ἀληθινὰ δψις δυντας, ὡσὰ νὰ ἥθελε δανεισθεὶ πτερά ὅπὸ τὸν ἀόρατο καὶ ἀρχέκαο δράκοντα, τὸν πρῶτο πλάνο τοῦ ὄυρωπίου γένους. Εύθου ὅπὸ τὴ στένωση τῆς πυρκαϊᾶς, μὲ ἐλαφρότατον πτήδημο ἀπὸ τὴν ἥωνάρι τῆς πτετρα, ὑψώθη ὀρκετὰς ἑπετώντας ὡς ἐφαίνετον εἰς τὸν ἀέρα. Καὶ ἔξι, ἐλεπόντων δλόγυρο τῶν εύριοκομένων, παραδόξως ἐθγῆκε μία σαΐττα ἀπὸ τὸ μέρος τῆς ἀγίας εἰκόνος καὶ κτυπώντας εἰς τὴν καρδία τὸ δολιχὸν ἔκεινο τέρας καὶ ὑπὲρ ἀσπίδα πτετώμενον, τὸ ἐλάσσως θανάσιμα καὶ παρευθύς στρέφοντας τὴν οὐρά τευ καὶ κτυπώντας τὴν ἔδω καὶ ἐκεὶ ὡσάν μὲ πόνο πολύ, ἀνοίγοντας λόγουν τὰ λέπια του ἀνάποδα εἰς τὸ ἐμπροσθεν καὶ κάνοντας κτύπον ἀσυνθίστον καὶ ἔγριον συριστικόν, ἔπεον εἰς τὴν φωτία καὶ κατεκάλεισθαι τὸ δράμα όπι νοητός δράκων διάσθολος, ἐξεφωλάσθη πλέον ἀπὸ τὸν Μορέα.

(Παρθένιος ὁ Πελοποννήσιος, Τὸ Μέγκ Σπήλαιον 18ος αἰ.)

39

Περιέχει τὸ θιβλίο περὶ παρεμβολές, ἵτοι κάστρη, τακτικὰ στὸν πόλεμον, πῶς διατάζονται τὴν ὅποιαν τόξην καὶ μάθησιν πολλὰ περισσότερον τῷρα ἐδιάταξαν παρὰ τότε οἱ Ρωμαῖοι. "Οπου δλο σπουδάζουν καὶ διατι; Διὰ νὰ οκοτώνουν ἀνθρώπους μὲ πλέα εὐκολία μὲ τὰ μεγαλεῖα τῶν κρατῶν των. Τόσοι στούς πολέμους θανατώνονται μὲ τὸ γείναι ή πλευνεξία. Καὶ τοῦ καθενούς οὐκ εὑρφαίνεται τὰ κτηθέντα, ἀλλὰ τεῦ λείπει τὰ λειπόμενα. Καὶ πάντοτε πολίμους χωρὶς ήσυχα δ κόσμος διαθένται: "Αλλοι παίρνουν σήμερα τοῦ ἀλλουνοῦ, ἀλλοι αὔριο παίρνουν αὐτὸ δποὺ πηρε, καὶ αἰχμαλωσία συνάγοντες εἰς αἰχμαλωσίαν ὑπάγουσιν...

...Τῷρα δποὺ ἀφίσαμε καὶ μοναχοὶ μας τὴ σοφία καὶ βαρδαρέψαμε, μᾶς ἀναγελοῦν καὶ μᾶς περιπτίζουν σὰν ἀχρείους καὶ ἀναξίους. Καὶ διατι; Μήνα ἐμεῖς δὲν είμαστε ἀν-

θρῶποι σὰν αὐτουνεύς; Μάλιστα καὶ πνεῦμα πλέον ἄξιο είναι τῶν Ἑλλήνων ἐμάς. Τὸ λοιπόν, τι είναι ἡ ἀφορμή; Μήνα είναι ἡ θέλησην; Ναι, καὶ αὐτὴ μᾶς λείπει τῷρα. Λιγότερα θέλουν νὰ κτίζουν σπίτια νὰ γειργοῦν περιβόλια, νὰ σαπτούν ἀμπέλια, παρὰ νὰ διαβάζουν νὰ μαθαίνουν. Κάλλιο θέλουν νὰ κοβαλσὺν πτέρες, παρὰ νὰ γράφουν μίαν γραφήν. Καὶ διατὶ αὐτό; Διατὶ ἦται μαθαίνεις ἀπὸ κάτω στὴν τυρρανία τοῦ τούρκου. Βάρδαρος αὐτός, σοφία δὲν ζητᾶ. Βάρδαροι γίνονται καὶ δσοὶ είναι ὑποειμένοι σὲ αὐτόν, δτι: κατὰ τὸν δάσκαλο δποὺ καθήσεις, τέτοια γράμματα μαθαίνεις. Τὶ λένε προφασιζόμενοι; Τὰ δοσίματα νὰ δγάνωμε. Μὲ τὰ γράμματα δὲν πλερώνουμε τὸ χαράτζι τοῦ τεύρουν...

...Καὶ ἔξοδιάζονται τόσα δσπρα στὰ θέατρα, δποὺ σὰν ἥθελε ξοδιάζονται σὲ δσπιτάλια, σὲ ξενοδοχεία, σὲ γεροτροφεία, οἱ ἐκκλησιές, ἥθελε είναι πολλὰ καλύτερα κυβερνητιμένοι οι πτωχοί, καὶ σὲ ἐπίσκεψη οι ἀσθενεῖς, καὶ ἐνυμένοι οι γυμνοί, καὶ οι φυλακισμένοι, ἐλέυθεροι, καὶ οι δραφανες παρένες πανδρεμένες τημημένα... Τόσα στολίδια σὲ γυναίκες μὲ πολλὰ ἀκριβὰ φορέματα μακριά, σθαρνίζουν καὶ σοπίζουν τές στράτες. Χρυσός καὶ ὀργυρά καὶ διαμαντικά καὶ καλὰ φαγιά νὰ παχαίνουν καὶ ἄλλα τέτοια.

..."Ενωσέ τους, θεὲ μου, τοὺς χριστιανούς βασιλεῖς νὰ κάμουν ἐτούτῳ τὸ ἔργο, νὰ ἐλευθερωθοῦνε οι χριστιανοὶ ἀπὸ τὴν τυραννία καὶ δυναστία τοῦ τούρκου, διὰ νὰ δασιλεύει ἡ δικοιούνη καὶ νὰ μην ἀδικεῖται τινάς, ἀλλὰ νὰ είναι δέδαιος ὁ καθένας εἰς τὴν ζωὴν του καὶ εἰς τὸ ἐδίκο του. Καὶ ὅχι ὡς είναι τῷρα δποὺ είναι τρομάρα, δποὺ φοβᾶσαι καὶ τὸν θσιο σου. Καὶ μὲ δλον αὐτό, φύνει νὰ ἔχεις ὀλίγον τι, σὲν λείπουν οι ἀδανίες νὰ σὲ κάμουν νὰ τὰ χάσεις, νὰ σὲ πτωχύνουν, νὰ σὲ ἀφανίσουν, καδώς κάμουν οι τούρκοι μὲ τοὺς χριστιανούς δποὺ τοὺς ἐπτώχυναν καὶ τὸν ερήμασαν μὲ τές ἀδικίες καὶ τές ἀρπαγές οι αδάντες, δποὺ μὲ τὸ νὰ είναι κακός ὁ ἔξουσιαστής εύρισκουν χώρα οι κακοὶ νὰ κάνουν τὴν κακία, ἀδικώντας καὶ παίρνοντας τὸν ἀλλουνοῦ...

...Νὰ σηκωθῇ τινάς ἀπὸ τὸ Γένος, νὰ τὸν ἀκολουθήσουν οἱ δμογενεῖς, νὰ κάμουν τὸ βολετό τους νὰ ἐλευθερωθοῦνε ἀπατοί τους μὲ δοθεία πρώτα τοῦ θεοῦ καὶ ςτερα τινός θσιλέως δμοπίστουν.

...νὰ μᾶς ἐλευθερώωεις ἀπὸ τὸ ζυγό, τὸ δορύ καὶ ἀδικοστάκο, τὸν ἀδικο, τὸν ἀρπαγο, τὸν ἀπιστο τούρκο, δι' αὐξηση καὶ στερέωση τοῦ Χριστιανισμοῦ. Οἱ πότε δασιλεύει αὐτό τὸ ημιου φεγγάρι, δποὺ κυριεύει τὴν Πόλη τοῦ Κωνσταντίνου ἀπὸ τὸ 1454 ἑως τῷρα 1768, χρόνοι 314. Φτάνει, θεὲ μου, ἡ ὀργή σου! ...

...Ο μέγιστος θεός ν' ἀναστήσει, γγουν νὰ ἀνασηκωσει καὶ διὰ ἐμάς τοὺς σκλαβωμένους στὸν τούρκο τῷρα υπὲρ τοὺς τρικοσίους χρόνους, ως τὸν Ἀλέξανδρον, ἀλλον ἔνα τέτοιον ἄξιον νὰ μᾶς λυτρώσει ἀπὸ τὴν τυραννία τοῦ ἀθέου ἀγαρνοῦ, δποὺ ἐπερίσσευσε ἡ κακία του εἰς τὴν ὀδικία καὶ είμεστε κομμένοι, ἵτοι σκυφτοί εἰς τὴν γην, μὴ δυνάμενοι πλέον δαστάζειν τὰ δάρη τῶν ἀδικημάτων, τὰ δαριά δοσιμάτα. Ἀνάστησε, θεὲ μου, ἔναν Ἀλέξανδρο, Μακεδόνα νὰ ἐλευθερώσει τὴν ἀθλία "Ελλάδα μας (...) Κατάστησον τὸ Γένος μου πάλε στὴν προτέραν τοι σοφία καὶ ἀξία. "Ας γίνει καὶ τῷρα ἔνας Ξενοφώντας νὰ δηρρύνει τοὺς "Ελληνας, τὸ εὐγενικό γένος, δποὺ τόσα ςτερήθη, καὶ δμοῦ τῶν προγόνων του τὰ δηηγήματα...

(Γιάννης Ηρίγκος. Χρονικό, 18ος αἰ.)

40

"Ερριξε δδσιμο τόσα κατὰ τὴν κατάσταση κάθε οἰκιγενείας. Οι φυλακές ἐγέμισαν, ἀνδρικία φυλακή καὶ γυναικία φυλακή δὲν ἐλειπαν ἀπὸ τὰς δύο φυλακάς ἀπὸ ἐκατὸν πενήντα έως διατόντας γυναίκες: ἵτοι εἰς τὴν γυναικία ἀπὸ εικοσιπέντε έως τριάντα γυναίκες: ἵτοι εἰς τὴν φυλακή, δὲν ἔχωρούσαν καθιστοί. Διὰ νὰ πάει κανένας εἰς τὸ παράθυρο τῆς φυλακῆς, δποὺ ἥτο μὲ σίδηρα, νὰ δημιήσει κανενός φυλακισμένου, ἵτοι ἥτο ἐμπρός δδιλοῦσε εεκολα, δὲν ἥτο δπίσω, τὸν ἑσήκωσαν σηκωτά ἀπὸ πάνω ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους ἥ πολλὰ σπρωχτά διὰ νὰ πάει νὰ δημιήσει.

"Αν τοῦ ἐπιγάιαναν κομμάτι φωμίον ἥ δλίγον τι διὰ ἡ

φάγει, τὸ ξύδιον χέρι μὲν χέρι καὶ τὸ ἔλαμβανε ὁ πισινός. Ἀπὸ τὸ παράθυρο τῆς φυλακῆς ἔβγαλε ἔνας καπνός, μία ἀχνία ὡσά σύγνεφο μαῦρο, τοῦ ἀναγκαίου ἡ δρώμα τῶν ἀνθρώπων· οἱ ἡλικιώμενοι ἀνθρώποι ἐκινδύνευσαν, ἔρχονται εἰς τὰ ὅλοισθια καὶ δλίγοι ἔξημερώθησαν διποθαμένοι.

(Παναγῆς Σκουζέας, Χρονικό, 19ος αἰ.)

41

...καὶ τοὺς ἔλεγαμεν ὅτι· αὐτὰ τὰ ὄντα πάτα θέλομεν οτεῖλει εἰς τὸ Σίναιον δρός νὰ μνημονεύονται. Τελειωμένου τοῦ γραφίματος τῶν ὄντων, τοὺς ἔλεγαμεν νὰ γράφουν καὶ ὅτι προσαιροῦνται ἀπὸ προσθήτες ἡ γίδες ἡ τράγους. Εἰς κάθε μεντρή, ἦτον τρεῖς τέσσαρες οἰκογένειες συγγενικές· τὸ μαντρί, ἦτον ἀπὸ δύο τρεῖς χιλιάδες γιδοπροβάτων καὶ ἔχως τὰ ἔβοσκαν. Ἔτσι μᾶς ἔγραφαν ὅτι προσφέρουν εἰς δέκα κεφάλια, ἀλλοῦ πέντε, ἀλλοῦ ὅκτω, καὶ δύο τρία τουλούμια τυρίον καὶ κανένα τουλούμι βούτυρον· μᾶς ἔψηναν καὶ ἔνα καλόταπον διὰ νὰ φάμεν, ἀλλ' ὁ γέροντάς μους ἔτρωγκε εἰμὴ αὐγά, τυρί, βούτυρον, γάλα· εἶχαν μεν καὶ εἰς τὸ δισάκκιον διὰ τὴν Παρασκευὴν αὐγοτάραχο, χταπόδι ἔηρόν, τὰ δὲ προσφερόμενα, ἡ τάς λειας μᾶλλον νὰ εἴπω, ὁ Γροσάρας μὲ τὸ γέρικο μουλάρι τὰ ἐκουσιαλοῦσεν εἰς τὸ μετόχιον καὶ ἤρχονταν ὅπισαν διπού τὸν ἐπεριμέναμεν καὶ μᾶς εὔρισκεν. Ἀφοῦ ἐπεράσαμεν κάμποσα μαντριὰ ἔγινεν ἔνας κατάλογος καλούτσικος ἔως 350 γιδοπρόβατα καὶ μία ποσότης τουλουμπούριον καὶ βούτυρον.

(Χρονικό, 18ος αἰ.)

42

Ο ύραντις, ἔσυ εἰσαι ἀπροσωπόληπτος μάρτυς τῶν τοιούτων κακουργημάτων. "Ηλιε, ἔσυ ὀλέπεις καθημερινῶς τὰ τοιαῦτα θηριώδη τολμήματα. Γῆ, ἔσυ ποτέσσεος ἀδιακόπως ἀπὸ τὰ ρεῖθρα τῶν ἀδώνων αἰμάτων. Ποίος ἔχει στόμα νὰ μὲ εἰπῇ τὸ ἐναντίον; ποίος εἰναι ἑκείνος ο τίγρης ὁ μόψηφος τῶν τοσούτων ἀνομημάτων, ἡς εὔγη εἰς τὸ πορόν, καὶ διὰ πολέμιον του μάρτυρα θέλει ἀποκτήσῃ ὅλην τὴν κτίσιν, ἥτις ἀγλώσως γογγᾶ διὰ τοὺς ἀδίκους ὡς ἐκχυνομένους ρύακας τῶν ἀνθρωπίνων αἰμάτων.

(Πήγαξ, Πολειτικὴ Διοίκησις...)

43

...διὰ τοῦτο, εἰς ἄλλο τι δὲν χρησιμεύει ἡ παροῦσα μου ξεχωριστὴ Ἐπιστελή, εἰμὴ μόνον διὰ νὰ σὲ εἰδοποιήσω, ὅτι, ἀνίσως ὁμοιάζεις ἑκείνους ὃπου τ.ρ.σφέρουσι τὸ ὄντομα τῆς Ἑλλάδος χωρὶς νὰ ἀναστενάζωσι, νὰ μὴν χάσης τὸν καιρὸν σου ματαίως εἰς τὸ νὰ ἀναγνώσης τὸ πονημάτιόν μου τοῦτο.

...Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ιστορία παντελῶς σχεδόν, ἡ πολλὰ σπανίως μᾶς ἀναμνήσει ὑποκειμενικά ἄξια, ὑπὸ τῆς δουλείας, τούμαντίον δὲ πλουσιοπαρόχως ἔξιστορει μύρια ὄντα μεγάλων ἀνδρῶν ἐλευθέρων πελιτειῶν, ώσαν διπού μία ἐλευθέρα πολιτεία εἶναι πρὸς τὰ ἄξια ὑποκειμενά της, ὡς ἐν καλλιεργημένον περιβόλεον πρὸς τὰ ἄνθη του, τὰ δηποταὶ καὶ γνωρίζονται, καὶ χρησιμούσαι, καὶ ἐπιανῶνται.

...Πόσοι, δραγε, ἄνδρες ἄξιοι γεννῶται εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ καθὼς γεννῶνται, σύτως καὶ ἀποθήκουν, μήν ἔχοντες τὰ ἀναγκαῖα μέσα εἰς τὸ νὰ κατορθώσουν μεγάλα πράγματα.

(Ἐλληνικὴ Νομισματική)

44

"Οταν εἰς τὸν πόλεμο ἐλαβόντεο κανένας θαρέως καὶ δὲν ἡμιπροῦσαν νὰ τὸν πάρουν, τὸν ἐφίλουσαν καὶ ἔπειτα τοῦ ἐκοφταν τὸ κεφάλι. Τὸ εἶχαν εἰς ἀτιμίαν, διότι οἱ Τούρκοι νὰ πάρουν τὸ κεφάλι του. Ἀπὸ τριάντα ἔξη πρωτοξαδέλφια, μόνον ὅκτω ἐγλύτωσαν, εἰς ἄλλοι ἔχαθηκαν δλοί· δὲν εἶναι διάσυλο, διπού δὲν εἶναι θαμμένος Κολοκοτρώνης. Ξω-

ριστά τὰ δευτεροξαδέλφια, θεῖοι καὶ λοιποὶ φίλοι χαῖμένοι. (Θ. Κολοκοτρώνη, Διήγησις περὶ τῶν συμβάντων τῆς Ελληνικῆς φυλῆς)

45

"Ομως τοῦ κάκου κοπιάζετε. Ἀν δὲν ὑπάρχῃ σ' ἔσας ἀρετή, ὑπάρχει ἡ δικαιοσύνη τοῦ μεγάλου Θεοῦ, τοῦ δληθινοῦ διασιλέα. Ὁτι ἐκείνου ἡ δικαιοσύνη μᾶς ἔσωσε καὶ θέλει μᾶς σώσῃ· διτὶ σα εἶπε αὐτὸς εἶναι ὅλα δληθινά καὶ δικαῖοι — καὶ τὸ δικά σας φέματα δολερά. Κι δλοὶ οἱ τίμοι Ἑλληνες δὲν θέλει κανένας σύτε νὰ σᾶς ἀκούσῃ, σύτε νὰ σᾶς ἰδῃ, διτὶ μᾶς φαρμάκωσε ἡ κακία σας, δχι τῶν φιλανθρώπων ὑπηκόγωνέ σας, ἔσας τῶν ἀνθρωποφόργων ὅπερος οὐλοὶ ζωντανούς τρώτε τοὺς ἀνθρώπους καὶ περαστίζεστε τοὺς ἄτιμους καὶ παραλυμένους· καὶ κατανήσατε τὴν κοινωνία παραλυσία.

"Ο περίφημος Ναπολέων, ὁ διασιλέας τῆς Γαλλίας, διποὺ τίμησε τὴν ἀντρεία καὶ τὴν σοφία τοῦ πολέμου κι ἀπὸ μικρὸς ἀνθρώπος ἔγινε αὐτοκράτορας, διασιλέας ἀπόλεμητος — ὁ Χάρος τὸν σκότωσε μὲ χωρίς ντουφέκι καὶ σπαδί, καὶ κατέθεψε εἰς τὸν 'Αδην μὲ φόρεμα ἐννιά πτήχες πανί. 'Ολος ὁ κόσμος δὲν τὸν χώραγε, δλα τὰ πλούτη τοῦ κόσμου δὲν τοῦ φτάναν, ἐννιά πτήχες πανί τοῦ ἔφτασε καὶ τοῦ περίσσεψε.

(Σιρατηγοῦ Μακρυγιάννη, Ἀποινηγητογένιατα)

46

—Κύριε Ἀρχηγέ, μὴ μᾶς ἀντικόψεις ὅτι τὸ ἔχομεν ίδη διενεριού, διτὶ θὰ τοὺς νικήσωμεν εἰς τὸ γιουρούσι.

Καὶ πάλιν τοὺς ὄμιλόσα καὶ δὲν ἐστάθη τρόπος νὰ τοὺς ἐμποδίσω.

Τέλος τοὺς ἀνάσπασα εἰς τὰ χεῖλη μὲ ποταμῆδον δάκρυα, τοὺς ἔδωσα ἀπὸ τρία δάκτυλα ροῦμι, τοὺς ἐμβαρκάρισα εἰς τὴν λέμβον μου, ἐμδῆκα καὶ ὁ ίδιος διὰ νὰ τοὺς ἐνθαρρύνω καλλιώτερα καὶ ἀνέδημεν ἐπάνω τοῦ Ὁρδιοῦ, μήπως εἰμπορέσω πάλιν νὰ τοὺς ἐμποδίσω.

Εὐθύς φωνάζουν δλοὶ μονομάς:

—Καπεταναίοι μας καὶ δλοὶ οἱ συνάδελφοι μας, συγχωράτε μας· νὰ κοπιάσητε μαζύ μας εἰς τὸν χορὸν τῶν ἔχθρων μας.

(Ἀποινηγητογένιατα Ἀλέξανδρου Δ. Κρεεζή)

47

"Ο Κιαχαγιάμπεης τοῦ Κακλαμανπαζᾶ ἐσφαλίσθη εἰς ἔνα δοπτήτιον ἡ ληγόν, δπου ὁ Δ. Πλαπούτας μὲ μέρος τοῦ σώματός του ὡρμησε ἐναντίον τοῦ ρηθέντος Κεχαγιάμπεη, ὅπου ἐμδῆκαν οἱ Ἑλληνες ἐντὸς τοῦ δοσπιτού καὶ ἐφόνευσαν καὶ τὸν Κιαχαγιάμπεην καὶ ἄλλους 17, δπου ἀπὸ τοὺς Ἑλληνας δὲν ἐβλάφθη τινάς, δπου ἀπὸ τοὺς 300 ἔκτος τὸ πλῆθος τῶν πληγωμένων, ἀπὸ δὲ τοὺς Ἑλληνας 20 σκοτωμένοι καὶ πληγωμένοι.

(Ἀποινηγητογένιατα Γενναΐου Θ. Κολοκοτρώνη)

48

Εἰς τὰς 10: ἀπριλλίου τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα μηνοῦν τὸν Πατριάρχην νὰ παρρησιασθῇ εἰς τὴν Πόρτα φιλάνοντας συνήγοντα τὸ Μινιστρίον τῶν Τούρκων ἐξετάζοντάς τον, διτὶ εὖ πᾶς δὲν μᾶς ἔδωσες εἰδήσιν διὰ τὴν ἐταιρίαν αὐτῆν, ἀπεκρίθη διτὶ εἰδήσιν δὲν εἶχα περὶ τοῦ πράγματος αὐτουνοῦ, εὖ πρέπει νὰ εἶχες εἰδήσιν, ἀποκρίθη, διτὶ τὸν σκοπόν σας ἐγνώρισα διτὶ ἔχεται νὰ μὲ θανατώσεται ἀποφασίσεται καὶ μήν μὲ τυρανεῖται, καθ' διτὶ εἶμαι τῆς ήλικιας: 77: χρονῶν, καὶ ἔως σήμερον δὲν ἐγνώρισα καμμίαν ἡμέραν τῆς Ζωῆς μου τὴν χαράν. (...) ἐκείνη ἡ ἡμέρα ὁ τρόμος καὶ ὁ φόδος ποιὸς νὰ Πρωτοκριφῆ μόνον οἱ Ἑβραῖοι εἰς τὸ μέσον, καὶ ἐπεριπέζαν αὐτὸν μετὰ τρεῖς ὥραις ἀπέρασεν δισουλάνος, ινκόνητος νὰ ἰδῃ αὐτὸν θιον ἐκρέμασαν, καὶ ἐλαθεν μεγάλην εὐχαριστησιν τὴν ίδιαν ἡμέραν τὸ πάσχα....

...ἡρχησαν νὰ πηγαίνουν διὰ τὸ Φαναράκη μέσα εἰς,

19