

ΥΔΡΙΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1973

★

ΑΡΙΘ. 6

★

ΔΡΑΧ. 20

Η «ΥΔΡΙΑ» ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ — ΔΕ-
ΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΤΗΣ
ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΙ ΚΑΘΕ ΤΙ ΑΞΙΟΛΟΓΟ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ : Σωκράτης Α. Σκαρτσής, Σμύρνης 147, Πάτρα

ΚΡΙΤΙΚΗ : Άντρέας Μπελεζίνης, Μεγίστης 3, Κυψέλη, Άθήνα

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΝΟΜΟ : Άντ. Μπουλουντζας, Σμύρνης 60, Πάτρα

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ : Κώστας Μεταξάς, Καραϊσκάκη 80 α, Πάτρα

ΔΙΑΡΚΗΣ ΔΙΑΘΕΣΗ - ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΤΕΥΧΩΝ : «Γωνιά του Βιβλίου»,
Άγίου Νικολάου 32, τηλ. 77-396, Πάτρα

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

‘Ο Ζίδρος κάνει τή χαρά, χαρά για τόν υγιό του.
‘Εκάλεσε τήν κλεφτουριά, τά δώδεκα πρωτάτα.
Τò Λάπα δέν ἐκάλεσε, τò μαύρο ψυχοπαίδι.
Κι ὄλοι πηγαίνουν κέρασμα κριάρια με κουδούνια
κι ὁ Λάπας πάγει ἀκάλεστος με ζωντανό ἀλάφι,
στ’ ἀσήμε και στο μάλαμα και στο μαργαριτάρι.
Κανέννας δέν τόν λόγιασεν ἀπό τούς καλεστάδες,
‘Η Ζίδραϊνα τόν λόγιασεν ἀπό τò παρεθύρι,
πάλε ἡ μαύρη Ζίδραϊνα, ἡ μαύρη παραμάννα :
«Καλῶς τόν Λάπα πόρχεται μ’ ἀλάφι στολισμένο!
Στρῶστε τοῦ Λάπα στον ὄντά, τοῦ Τρίτσα στην κρεβάτα,
στρῶστε και τῶν παλληκαριῶν ἀπ’ ὄλα τὰ πρωτάτα».

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΥΔΡΙΑ : Μελέτη ποίησης, Μελέτη Γλώσσας, Τò Ἔπος τοῦ Γιλγαμές (Β’), Τò παιδί,
Ἑλληνική Ἀνθολογία, Vasko Popa, Juan Chi. Παρουσίαση: Σωκρ. Α. Σκαρτσής— Μνή-
μη : Μιά παράδοση (Θ. Τρουπής), Γ. Τερτσέτης (Σπ. Λουκόπουλος).

Πάλι «Υδρία» : Σωκρ. Α. Σκαρτσής (1—2) — Άντρέας Μπελεζίνης: Κριτική με τή
γλώσσα: Δευτέρη Πούλιου: Ποίηση, 2 (5—11) — Τρία ποιήματα: Τ. Σιναγλία (21) — Φω-
τογραφία: Κ. Στρατηγόπουλος (21) — Τò κήρυγμα τοῦ Κοσμά τοῦ Αἰτωλοῦ : Ἄρης Δρου-
κόπουλος (22—6) — Διάνιος Μουκιανός : Βασ. Κ. Λάξαρης (26—7) — Ἑλληνική Ἀρχιτε-
κτονική, Α’ — Βασίλης Τσονάκας (30—1) — Τò σίτι και τò ἔλεος : Α. Φ. Πασχαλᾶς (32)
— Ἄγγελος Φώτιος Πασχαλᾶς : Σωκρ. Α. Σκαρτσής (33—7) — Κανάλια 1: Βασίλης
Τσονάκας (37—9) — Λάμπρος Χαλικιάς: παρουσίαση (39—40) — Τρία ποιήματα: Α. Ἐ-
λευθεριώτης (40) — De bello civili : Άντ. Η. Σακελλαρίου (41—3) — Νέοι στην ποίηση:
Π. Χαλοῦλος, Π. Κερασίδης (43).

Η ΠΑΤΡΑ ΚΑΙ ἌΛΛΑ : Κ. Ν. Τριανταφύλλου — Α. Λούκος, Β. Καθάρειος, Α. Μαρ-
γαρίτης, Σ. Κολαίτης, Τ. Στρουθιάς — Τ. Κόρφης, Α. Λούκος, Β. Καθάρειος, Τ. Στρου-
θιάς, Σ. Νυδριώτης, Α. Δελώνης, Α. Μαργαρίτης, Φ. Λουκέρης, Μ. Παναγοπούλου, Π. Πα-
πακωστόπουλος.

Σχολιάζουν: Α. Πασχαλᾶς, Σωκρ. Α. Σκαρτσής (44—50).

ΕΞΩΦΥΛΛΟ : Γιώργος Μπογδανόπουλος.

ΣΤΥΝΟΔΕΤΤΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ αὐτῆς τῆς 6ης ΥΔΡΙΑΣ : Σωκρ. Α. Σκαρτσής : Σω-
κράτης Ἐπιταλιώτης, θαλασινός.

Τò τεῦχος αὐτό τῆς ΥΔΡΙΑΣ δέν ἐξεδόθη τόν Ὀκτώβριο, ὅπως εἶχε προαναγγελθεῖ στο
5ο της τεῦχος, γιά τυπογραφικούς λόγους: ζητάμε τή συμπάθεια τῶν ἀναγνωστῶν τῆς
ΥΔΡΙΑΣ.