

Η ΑΓΟΡΑ

Σὰν οεῦμα στὸ καλώδιο τρέχουν οἱ ἀνθρωποι στὴν ἀγορὰ
κι ἀνάβουν τὰ μεγάλα φῶτα
κολλάνε στοὺς μαγνῆτες τσιρίζοντας στὴ φωτιὰ
κι οἱ ἔμποροι στὰ μάτια ἔχουν σπίθες.
Ἔλεκτροί εται ἡ ἀτμόσφαιρα καὶ τὸ πλῆθος φωτίζεται χλωμὸ
ἵστερα πάλι σὲ χρονές ἀνταύγειες
λάμπει στριφογυρίζει δὲ κόσμος
σὰν τὰ χρυσόφαρα σὲ κρυστάλλινες γυάλες.

Πλέουν καὶ τρεχαντήρια στὸ ἀνθρώπινο μῆκος
τ' ἀγόρια μὲ τὰ πιστὰ κορίτσια τους
σφριγμένα τρυφερὰ τὰ ζευγαράκια
τρεμοσθήνουν τὶς λεπτὲς γραμμὲς τῶν σωμάτων τους.
Τὰ πουλάκια μου κτυπώντας ζωηρὰ χέρια καὶ πόδια
φτερογυγίζουν μέσα στὶς ἀφίσσες
μὲ φιθύρους θαυμασμοῦ ἀκολουθοῦν τὸν καλπασμὸ τοῦ χρόνου.

Κάτω ἀπὸ τὶς φωτεινὲς ἐπιγραφὲς
λάμπει καὶ τὸ χαμόγελο τοῦ Γιάννη καὶ τῆς Μαρίας.
Τὸ βράδυ ἐλιγμοὶ τοὺς βγάζουν στὰ μισόφωτα
ν' ἀλλάξουν ἵσκιο καὶ χρωματισμὸ στὸ αἰσθημά τους
ἐνῷ οἱ ἀκούμητοι μεγάλοι ἔμποροι
οἱ χοντροὶ καλοὶ νοικοκυραῖοι
ἀγρυπνοῦν στὴν ἀγορὰ τὸ ἐμπόρευμά τους.
Ἐχουν χρυσὸ ἄργυρο ἀσήμι
πορφυρὲς μετάξια κόκκινα
ἴνula ἀρωματικὰ
καὶ κάθε σκεῦος ἐλεφάντινο
καὶ κάθε σκεῦος τῆς φωτιᾶς
Ἐχουν χαλκὸ σίδερο μάρμαρο
λάδι καὶ θυμιάματα
μύρο καὶ λιβάνι
ἀνδράποδα καὶ ψυχὲς ἀνθρώπων.

Κομοτηνή — 1971

ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

1

Θηρία τῆς ἀμμούδιᾶς στὰ ἔλληνικὰ περιγιάλια
καὶ γοργόνες μικροΐδιοικτηῶν ποὺ πίνουν καφὲ
καὶ βγάζουν καπνὸ ἀπὸ τὰ ρουθούνια.
Τὸ ἀγόρια τους φορῶντες ἀνοιχτὰ πουκάμισα
νὰ φαίνεται τὸ πούπουλο
ποὺ μαίνεται στὸ στῆθος τους,
τρελὰ παιδιά χτυπῶντες σὰν ταυρόπουλα
τὶς διλέες τους στὴν ἀμμούδιά.
Στὶς πέντες ἀποκάτω
ποφῆ τετράποδα μὲ μαῦρα γυαλιά
ἔρευνοῦν τὰ σκοτάδια στὸ βάθος φλιτζανιοῦ.