

θηκάς μοι, σάρκα και δοτά, και πνοήγ και
ζωήν. 'Αλλ' ὁ Ποιητά μου, Αιτησούτα μου,
Κριτά, μετανοοῦντα δέξαι με.

Πρόσεχε, Οὐρανὲ καὶ λαλῆσοι γῆ ἐνοτίζουν
φωνῆς, μετανοούσης Θεῷ καὶ ἡμερόσης αὐτῶν.

Ημαύρωσα, τῆς ψυχῆς τὸ ὄφαιον, ταῖς τῶν
παθῶν ἡδοναῖς, καὶ ὅλως ὅλον τὸν νοῦν, νοῦν
ἐπετέλεσα.

Διέρρηξα τὴν στολὴν μου τὴν πρώην, ἵν εὑ-
φάνατό μοι ὁ Πλαστούργος ἐξ ἀρχῆς, καὶ
ἔνεγκειμαι γηινός.

'Απώλεσα, τὸ πρωτόκτιστον κάλλος, καὶ τὴν
εὐηρέτειά μου, καὶ ἥρτι κείμαι γηινός, καὶ
κατασχύνομαι.

"Ημαρτόν σοι μόνος ἔγώ, ἡμαρτον ὑπὲρ πάν-
τας, Χριστὲ Σωτὴρ μὴ ἴπεροίδῃς με.

Τῷ πηλῷ συμπέψυχαι ὁ τάλας τὸν νοῦν,
πλῦνόν με Δέσποτα τῷ λοντῆφι τῶν ἡμῶν, δα-
κρύνων δέομαι σου, τῇ τῆς σπρκός μου στο-
λὴν, λευκάνιας ὡς χιόνια.

Σιλωάμ γενέσθω μοι τὰ δάκρυνά μου, Δέσπο-
τα Κύριε, ἵνα γίνομαι κάγῳ, τὰς κόρας τῆς
ψυχῆς μου, καὶ ἴδω σε νοερῶς, τὸ τῷς τὸ
πρό αἰώνων.

Ως δάμαλις, ψυχὴ παροιστρήσασα, ἐξουσιώ-
θης τῷ 'Ἐργαλίμ' ὃς δορκάς ἐκ βρόχων, δνά-
σσουσ τὸν βίον, πτερωθεῖσα πράξει, καὶ νῦ
καὶ θεωρίᾳ.

Προσπίπτω σοι, καὶ προσάγω σοι, διπερ δά-
κρυν τὰ φήματά μου, "Ημαρτον, ὡς ἡμαρτε-
πόρην, καὶ ἡνόμησα, ὡς ἀλλος οὐδεὶς ἐπί^της.
'Αλλ' οἰκτείρησον Δέσποτα τὸ πόνημά
σου, καὶ ἀνακάλεσα με.

Ημαρτηκότα, Σωτὴρ ἐλέησον, διέγειρόν μου
τὸν νοῦν, πρὸς ἐπιστροφήν, δέξαι μετανοοῦν-
τα, οἰκτείρησον βαῶντα· "Ημαρτόν σοι μόνῳ,
ἡνόμησα, ἐλέησόν με.

Εἰδεν 'Ηλιοὺ τὸν Κύριον, ἐν λεπτοτάτῃ αἴ-
οφ, λεπτύνας πρότερον, σάρκα προσευχῶν,
καὶ νηστειῶν ἐπιδόσειν' ὅν ζηλοῦσα ψυχὴ
μου ἀπόριψον, τῶν ἡδονῶν τὸ πάχος, δποιεις
θεάσῃ τὸν ποθούμενον.

☆

'Ανυῖσιο τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται
πνεύματος, καὶ λόγον ἐφεύξομαι τῇ Βασιλίδι
μητρὶ, καὶ δηθασμα, φαιδρῶς παγηνοῦσιν,
καὶ ἀσφ γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα.

☆

Ρόδον τὸ ἀμάραντον, χαίρε ἡ μόνη βλαστή-
σιασ' τὸ μῆλον τὸ εβδομόν, χαίρε ἡ τέξασα
τὸ διπράδιον, τοῦ μόνον Βασιλέως χαίρε 'Α-
πιφόγαμι, χρήσιμον διάσπωμα.

☆

Τῆς μετανοίας ἀνοιξόν μοι πύλας Ζωοδότα-
φυδοῦσει γάρ τὸ πνεῦμα μου πρὸς Ναὸν τὸν
ἄγιον σου, τιμὸν φέρον τοῦ σόματος, ὅλον
ἐπαπλομένον. 'Αλλ' ὡς οἰκτίζομεν κάθαρον
εἰσπλάγχνει μου ἐλέτει.

☆

'Ακάροπος, ἐπλούτησα, ὁ τάλας λογισμός,
ψυχὴν κατεμόλινα, άθέσιμος ἡδοναῖς, καὶ
οἰκότοις ικνοῖς με ἀπογνώσεως αἰγασόν μου
φέγγος, θέτε μου μετανοίας.

☆

'Ἐν γιναῖ, σὺ μόνη ώφαιώθης, ὁ ὑπερθα-
παστε 'Ἄγνη, τὸν ὄφαιότατον Λόγον ἀποκη-
σιασα, τὸν ὑπὲρ πάντα φανέντα δροτούς ώ-
φαιούς αὐτὸν οὖν ἐκδιώσπει τὸ εἰδεχθές κα-
θηφαίσαι, Παρθένε τῆς καρδίας μου.

☆

Οἱ οὐρανοὶ τῶν Οὐρανῶν, καὶ τὸ θῦρο, τὸ
ιπεράντι τῶν Οὐρανῶν, εὐλογεῖτε, ὑμεῖτε
τὸν Κύριον.

☆

Σὺ μοι Ισχὺς, Κύριε, σὺ μοι καὶ δύναμις, σὺ
Θεός μου, σὺ μοι ἀγαλλίασμα, ὁ πατρικός
χόλους μὴ λιπών, καὶ τὴν ἡμετέραν, πιο-
χρίαν ἐπισκεψάμενος· διὸ σὺν τῷ Προφήτῃ
Ἄβδακοι σοὶ κραυγάζω· τῇ δυνάμει σου δό-
ξῃ φιλάνθρωπε.

☆

'Ιλασθητί μοι Σωτὴρ, πολλαὶ γάρ αἱ ἀνοίαι
μους καὶ ἐκ βιθοῦ τῶν κακῶν, δνάγαγε, δέο-
μαι· πρός σε γάρ ἐβόησα· καὶ ἐπάκοντόν
μου, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου.

☆

'Η ἀπειρόκακος πληθός, ἕπι τηνηάσουσα φί-
σις, θρογγεῖσας σε Βασιλεῖ, Τσαρή καὶ 'Άγ-
γελων ἀνήνησεν· Τπερόμηντε Κύριε, ὁ Θεός
ὅ τῶν Πατέρων, εὐλογητός εί.

ΚΑΤΑΛΟΓΙΑ

'Εκίνησε, ἀφέντη μου, καὶ ὁ Θεός κι οἱ ἀγιοί
μετά σου,
βασιλικά στήν στράτων σου, βάρσαμα στὴν
δδὸν σου,

καὶ κόκκινα τριαντάφυλλα τριγύρουσι στὰ μαλλιά σου. (...)

★
"Εδε πιττάκιν ὁ οὐρανὸς κι ἔδε γράμματα τ' ἄστρη,
κι ἔδε φραμμακοπίττακι τὰ 'χ' ή καιφδιά μου
ἀπέσω. (...)"

★
"Αφὸν ἐστήθη ὁ οὐρανὸς κι ἔθρηλιώθη ὁ κόσμος
κι ἐπειρφάθ' ή θάλασσα τὸ γύρο μὲ τὸν
ἄμμον,
ἐκ τότε, καρδη, σὲ ἀγαπῶ κι ἀκόμη δὲν σὲ τὸ
'πα. (...)"

★
Κυρὰ δαμιασκηνόχειλη καὶ λιγνοπουγονάτη,
θαυμάζομαι ὅταν περιπατής τὰ δένδρα δὲν ἀνθύσουσι.

★
"Αφέντη, πριὸν φιλήσης με, πριὸν μὲ περιλαμπάσης,
τὰ στενοφύνια σ' Ἕγιομαν, οἱ αἰδὲς δὲν σ' ἔχωροδαν,
καὶ ἀρρέν ἐποίστες τὰ ἡθελες καὶ τὰ πολλὰ πεθύμας,
ἐγίνης κύρικας πέπανος κι ἐγίνης διωματάρης,
κι ἐγίνης ἀκατάδερκος, διαβάνεις ἀπὸ μπός
μου,
διαβάνεις, δὲν μᾶς χαιρετᾶς καὶ δὲν μᾶς
συντυχαίνεις.
εἰς ἀκριβειά μ' ἐπίλησες καὶ σ' εὐθηνά μ' ἀφῆσες. (...)"

★
Δόξα σοι ὁ Θεός ὅτι είδα το τὸ πράσινο τ'
ἀστάχυ,
γιατὶ κι ἡ κόρη ποὺ ἀγαπῶ ματάκια πλουμι-
στὰ 'χει.

★
"Ἐδῶ 'ές τούτην τὴν γειτονιά ἔναι δεντρὸ καὶ
τρούζει,
καὶ ἀπὸ τὸ τρίσιμα τὸ πολὺ εἰς τὴν καιφδιάν
μ' ἐγγίζει.

★
Χριστέ, τὶ τὸν δρέγομαι τὸν κοκκινοσκο-
τσάτο,
ὅ ποχεὶ καὶ στὸν κόρφον του τὸν μόσχον τὸν
ἀκρότο.

★
Δέντρο μου χρυσοπφάσινο καὶ δροσερή μου
βρύση,
ὅταν σὲ θέλω θυμηθῆ τὸ στόμα μου ἀποφρύσ-
σει.

Γ. ΣΑΡΑΝΤΑΡΗΣ

ΩΡΑΙΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Μὲ πράσινα φύλλα στολισμένη
"Ἐρχεται μπροστά μου
"Η σπιγμή
"Ἐκείνη όπου βυθίζω τὸ κεφάλι

"Η μέρα αιγανοστιάτικη

"Η θάλασσα ξηπνάει στὴν ἀπαλάμη

"Ο λιός ἀνεβαίνει στὰ βουνά

Καὶ νὰ ἡ ἀγάπη κρύβεται στὴν πάχνη

Νὰ τὰ ποντιά ζηγώνωντε τὸν ψυστό

"Ἐγγένησαν τὰ ξαῖ σ' δῆλη τὴ φύση

"Ἐφόρεσε δὲ κρωτας κορώνα

Καὶ νὰ παιδιά ποὺ είδαν τὴν εἰκόνα

Νὰ πρόβατα ποὺ μᾶς ἀκολουθᾶνε

Νὰ λαός ποὺ γέμισε τὸν δόφιμον

"Ἐφούντωσαν ὅλοι τὰ μιναλά

"Ἐνίκησε ή χαρά καὶ ξεχειλίζει

Φέρετε ποτήρια νὰ ποντε στὴν ὑγειά σας

"Ωραῖοι καιροί καὶ ωραιότατες παρθένες

ΜΙΛΩ

Μιλῶ γιατὶ ὑπάρχει ἔνας οὐρανὸς ποὺ μὲ δικούς

Μιλῶ γιατὶ μιλοῦν τὰ μάτια σου

Καὶ δὲν ὑπάρχει θάλασσα δὲν ὑπάρχει χώρα

"Οπου τὰ μάτια σου δὲ μιλοῦν

Τὰ μάτια σου μιλοῦν ἐγώ χορεύω

Λίγη χλόη πατοῦν τὰ πόδια μου

Λίγη χλόη πατοῦν τὰ πόδια μου

"Ο ἀνεμός φυσᾶ ποὺ μᾶς ἀκούει.

ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ

"Η πιὸ γλυκειὰ παρθένα

Στολίζει τὸ διωμάτιο

Ἐνθρωπίνει τὴν περισυλλογή

"Ἄς ποδης πῶς είμαστε είμαστε εδυτυχεῖς

K' είναι ή σειρά μας

Νὰ βρεθούμε ἀθάνατοι

Νὰ φιλήσουμε τὴν διωρφία

Στὰ κείλη

Καὶ στὸ λεπτό της φόρεμα

ΑΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΟΙΗΤΕΣ

Δὲν είμαστε ποιητὲς σημαίνει φεύγοντες

σημαίνει ἐγκαταλείπουμε τὸν ἀγώνα

Παρατάμε τὴν χαρά στοὺς ἀνίδεστους

Τις γυναίκες στὰ φύλα τοῦ ἀνέμου

Καὶ στὴ σκόνη τοῦ καιροῦ

Σημαίνει πῶς φοβούμαστε

Καὶ ή ζωή μᾶς ἔγινε ξένη

"Ο θάνατος βραχνᾶς

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΣΟΛΩΜΟΥ

★ Οι αφιθμοὶ παραπέμπουν στὴν ἔκδοση τοῦ
Λίνου Πολτεῖ.

7

κ συ αθανατι εσι θια

πον οτι θελις υπαρχεις

E a' vostri amor seconbita risponda

εις το καιπο ελευθερια

ματομν περπα