

Μέσα έκει στὰ λιόδεντρα
φυτρώσαις καὶ μεῖς
καὶ ἀγλίσαις
σὰν τὸς ἐλέας
εὐλογημένοι
στοὺς δίσεχτους καὶ ρούς.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ

Δυὸς ποιήματα

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ Α'

Μετὰ τὸ κλάμιδα τοῦ μεσημεριοῦ
μετὰ τὸν κάματο τῆς μέρας ποὺ κοντεύει
γὰ τελειώσει
τὰ πεῦχα
στέκουν ἀκίνητα καὶ σκοτεινὰ στὴν κέρη
νη ἀμφουδίᾳ
καυτήλια ποὺ καπνίζουν,
μόνο οἱ ρίζες τους χρυσές
ποὺ παργούν ἀπ' τὴν θάλασσα ποὺ φλέ-
γεται

ἴως τὶς Ηδύες τοῦ ἄλλου Κόσμου.

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ Β'

Μ' ἐπύφλων τὴν μελανή
λάμψη τὴν κόψης
τὸ ἀργυροῦ
δρέπανον τὴν σελήνης.
Ομως ἔγιllές σὰν μὲν ἵκοφε ὁ καρπός
νοστάλγητα τὴν Θελπωρή μιᾶς κάμαρας
τὸ μεσημέρι:
— πάει καρός,
καθὼς τὸ ἔχον διάφανο φῶς
γλιστροῦντες ἀπ' τὸ γρίλλιες
σ' ὕμους, μηρούς, ετήθη, γλουτούς
κοιλιά, βουθώνες, γόνατα
τοῦ φτερωτοῦ
κορμοῦ ποὺ ἔγαπηται
καὶ ποὺ τὸ πήρε ἀπὸ κοντά μου
τὸ ἄρωμα τοῦ ὄνειρου μιᾶς χώρας μακρι-
νῆς
πολὺ καντά στοῦ "Ηλιου τὰ Παλάτια.

ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΑΡΤΙΝΟΣ

ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΛΝΟΙΞΗ

Τώρα τὴν ἄνοιξη τὸ ποτάμιον δρωμῆς
κατεβάζει τὰ πτιώματα τοῦ χειμῶνα
σάπιες γάτες λειμόνια νεκρά
φθαρμένα φορέιστα ἀνθρώπων
περγάει ἀπὸ τὰ πίσω τῆς πόλης
τὴν συνοικία μὲ τὰ γκαράς τὰ συνεργεία αύτοκινήτων
τὸ χοντρεμπόριο λαμπαρίνας
καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλή
ποὺ μωρίζει στριψιένο καπνό
καὶ κρεμμύδια
καὶ μάγκες ποὺ σαπίζουν στὸν θλιό
τώρα τὴν ἄνοιξη.

Περνάει μετὰ καὶ ἀπὸ τὸ πάρκο
μὲ τὰ ζῶα τὰ πουλιά τὰ παιδιά μὲ τὸν παστατέμπο
κάτ' ἀπὸ τὴν γέφυρα τὴν πέτρινη
ῳ τὰ γεφύρια
τῶν ἀνθρώπων
καὶ ἔξω στὰ περιβόλια στρίβει κατὰ τὰ χωράφια τὸν κάμπο
ξετυλίγεται σὰν ἄρια ἀπὸ παλιὸν μελόδραμα
καὶ τραβάει πέρα στὴ θάλασσα
ἔκει ποὺ οἱ αἰώνες χύνουν τὰ νερά τους.

Τώρα τὴν ἄνοιξη τὸ ποτάμιον δρωμῆς