

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΙΣ ΣΚΑΛΕΣ

Στὸ πάνω σκαλί αὐτὴ
τὸν ἀγκάλιαζε ἀπὸ τὸ λαιμὸ μὲ χέρια ράπτριας
τὸ μικρὸ της δάχτυλο ἔπεφτε
στ' ἀνοιχτό του πουκάμισο
φάχγοντας τὸ κοιμένο κουμπί.
Αὐτὸς κοίταγε τὸ φακὸ σὰν προσωπίδα
τὸν φωτογράφο σὰν ὀξυγονοκολλητὴ.

Σπίθες ἢ μέρα πάνω στὶς πολυκατοικίες
στοὺς καπνοσυλλέκτες καὶ στὰ ρυμούλκα τῶν ἀσανσέρ.

Σ' ΑΤΤΟ ΤΟ ΜΕΣΟΔΙΑΣΤΗΜΑ

Τώρα ποὺ γυρίζουμε νικητὲς καὶ ἡττημένοι
στὸν καπνὸ τῶν σπιτιῶν μας
σὰν τοὺς ποδοσφαιριστὲς στ' ἀποδυτήρια
μετὰ τὸ σφύριγμα τοῦ διαιτητῆ
καιρὸς νὰ βρῶ ἓνα κριτὴ
ἓνα γιατρὸ χωρὶς σπυρὶ σοφίας
νὰ βρεῖ τί κάψαμε
τί σκοτώσαμε στὰ χαρτιά καὶ στὰ σθησίματα.

Τ' ὄνομά σου ἄς λούζεται στὴ σκοτεινιά
ἄς ἤχει σὰν μηχανὴ μοτοσυκλέτας στὶς ἀρτηρίες μου.

