

1. ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ

I.

ἔσὺ

φοβᾶσαι
κι' ἔχεις καταφύγει
στήν ὑγεία σου

ἐνῶ ἐγὼ
βουλιάζω ἤσυχα
στή δραστική τρυφερότητα
τῆς λέξης ἐφήμερος
σαλτάρω σὰν κλεπτομανῆς
στὸ ἀκάλυπτο
ἢ γίνομαι
ἀγάπημα καὶ ἀνοιγάρι
τῶν ἴσκιων

εἰσπνέοντας ἄπληστα
τὸ μονοξεῖδιο τοῦ χρόνου

II.

ἔχω
μιά
φαντασία
ἀνήμπορη

σακατεμένη ἀπ' τις ἐκτρώσεις.

2. ΟΔΗΓΟΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ

ψηλάφισε βαθειὰ τὸ ποίημα
κι' ἄλλο βαθειὰ

μέχρι νὰ θρῆς
τὴ σκαντάλη σου