

## ΥΔΡΙΑ 20 ☆ ΟΣΤΡΑΚΑ

ΠΑΤΡΑ, ΑΠΡΙΛΗΣ 1978 ☆ ΔΡΧ. 100

★

Ἡ Ἔδρῆα ἐκδίδεται στὴν Πάτρα ἀπὸ Ἐπιτροπὴ Φίλων \* μελετάει τὸ δημοτικὸ τραγούδι καὶ τὰ ἑλληνικὰ καὶ δὲν κομματίζεται \* μιλáει μὲ ὄλους καὶ ξεχωριστὰ μὲ τοὺς νέους.

☆

Ἑλληλογραφία: Σωκρ. Α. Σκαρτσῆς, Ἀράτου 49, Πάτρα (276.157) ἢ Ἡρακλειδῶν 4, Ρίω (429.343).

Ἐπιθῆνος κατὰ τὸ Νόμο: Γιώργος Μπογδανόπουλος, Σωτηριάδου 11α Πάτρα.

Ἐπιθῆνος Τυπογραφείου: Ἀγγελῆς Παπαχρίστου, Ἀγίου Νικολάου 32, Πάτρα.

Ἐκτύπωση: Γωνιά τοῦ Βιβλίου, Πάτρα.

☆

\* Σ' αὐτὴ τὴν Ἔδρῆα 20 ἀφιερωμένη στὰ παιδιὰ γράφουν:

Παιδιά.

Οἱ συνεργάτες τῆς Ἔδρῆας: Σωκρ. Α. Σκαρτσῆς, Ἀγγελος-Φώτιος Πασχαλάς, Βασίλης Ἀρφάνης, Γιώργος Καραχάλιος, Διονύσης Καρατζᾶς, Κώστας Λογαράς, Κώστας Σπαρινός, Ἐρση Σωτηροπούλου, Χρήστος Τσιάμης, Βασίλης Μπουκουβάλας, Ἀντώνης Ἐλευθεριώτης, Σωτήρης Σακελλαρόπουλος, Τερέζα Σινιγάμα, Χρήστος Βασιλίδης. Οἱ νεώτεροι: Παναγιώτης Κερασίδης, Εὐθύμιος Λιόγας, Γιώργος Μουζάκης, Παναγιώτης Χαλούλος, Α. Α. Ρηγόπουλος, Δημοσθένης Κερασίδης, Φώτης Τερζάκης, Κώστας Τσελεπῆς, Τάκης Νικολόπουλος, Δημήτρης Κατσαγιάνης, Ἀλεξάνδρα Βαλσαμῆ, Μάρια Λαδοπούλου, Κατερίνα Λαμπρινοπούλου, Λένα Θωμᾶ, Λένα Βεννιώτη, Ἀνδρέας Νικολόπουλος, Φωτεινὴ Πατρινοῦ, Ἐφη Στάικου, Πίπη Πριγγοπούλου, Μιχάλης Πολυμερόπουλος, Λυκοῦργος Σταματελάτος, Κίτσα Ἀργυρίου, καὶ Χριστίνα Λακουμέντα.

\* Ἀπαντοῦν στὴν Ἔδρῆα: Κώστας Ἀθανασόπουλος, Κρίτων Ἀθανασούλης, Τάκης Ἀντωνίου, Ἐλένη Βακαλό, Γιάννης Βαρθέλης, Γιώργος Βέης, Ὀλγα Βότση, Δημήτρης Γαβαλάς, Φοῖβος Δέλφης, Ἀνέστης Εὐαγγέλου, Τάσος Κόρφης, Σπύρος Κυριαζόπουλος, Μαρία Λάζου, Τάσος Μακρότας, Ἀλέκος Μαρσαλῆς, Ἄννα Μαρινάκη-Σπυριδάκη, Ἀντρέας Π. Παπαχρήστος, Ν. Γ. Πεντζίκη, Irving Stettner, Γ. Ξ. Στογιαννίδης καὶ Γιώργης Χαλατσᾶς.

Συνεργάζονται: Γιάννης Μενεσιδῆς, Νίκος Σπάνιας, Γ. Κ. Καραβασίλης, Σπ. Κυριαζόπουλος, Μάκης Ἀποστολάτος καὶ Κώστας Ἰωαννίδης.

\* Ἐξώφυλλο: Γιώργος Μπογδανόπουλος· τὸ σχέδιο παιδικό.

Τὰ σχέδια στῆς σ. 17, 70, 79 καὶ 105 εἶναι τοῦ Κώστα Παπατριανταφυλλόπουλου· στὴ σ. 87 ἀρχαῖκό· στὴ σ. τοῦ Ράλλη Κοψιδῆ· τὰ ἄλλα, παιδικά: στὴ σελ. 1, στὸ ποτάμι, ἢ φράση: Ἡ λίπη ποὺ μπαίνει στὸ καθαρὸ ποτάμι.

\* Ὁ πίνακας τοῦ Ν. Γ. Πεντζίκη εἶναι μιὰ ἀπάντηση.

\* Παρακαλεῖται ὁ ἀναγνώστης νὰ διορθώσει τὰ νοῦμερα στὴ σ. 15 ποὺ τυπώθηκαν λανθασμένα: 26-9: Ἄπ. 1-4 \* 30-5: Ἄρ. 1-6 \* 36: Γουιν. 1-4 \* 41: Γιά. 1 \* 44, 44: Γιού:1-2.

\* Καὶ ἡ Ἔδρῆα 20 θὰ εἶναι ἀφιερωμένη στὰ παιδιὰ. Θὰ δεχτοῦμε μ' εὐχαρίστηση καὶ ἄλλες ἀπαντήσεις γιὰ τὰ Παιδιά.