

Τριγυροῦντες οἱ μέλισσες τὴν ἀνωμεριὰ
πλευρίζουν τὸ χάος δλόγυρα
τὴν σημαῖα τοῦ σκολαρχείου.

Γιώργος Καραχάλιος

Η ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ

Χτυπᾶ δὲ ήλιος τὶς πόρτες

Τάκ — Τάκ....

Τάκ.... — Τάκ....

μὲν ἀποκρύπτεται τὸ σπίτι

ὅπως καρφώνεται τὸ ξύλο.

Ἄπο τὴν κορυφὴν φαίνεται ἡ θάλασσα.

Τσακιστένα καράδια.

— "Ελα, ἔλα νὰ δεῖς

δὲν ἔχει σκέπη γιὰ τοὺς πεθαμένους.

— Σὰν μεγαλώσω θὰ γίνω χορεύτρια.

Κανεὶς - κανεὶς δὲν διέπει.

— Θὰ γίνω χορεύτρια.

Καθὼς κατεβαίνει τὸ πρωΐ

μένει δλόγυρην ἡ ψυχὴ

μὲ τὰ χέρια στραμμένα στὸ χῶμα.

— "Ελα, ἔλα νὰ δεῖς τὸ φεγγάρι

πᾶς χρέμμεται στὸ βυθό.

Ἄποδε δὲν ἔχει ἀνάπτωση.

Τὰ χέρια εἶγαι ὑγρὰ

γεμάτα νερὸς καὶ φόρο.

— Ποτὲ δὲν κοίταξα πέρα ἀπ' τὰ γαλάξια βουνά.

“Οιμως ἀπόδε δὲν διέπω τίποτα.

— Μέναμε σ' ἔνα πλήθινο σπίτι

θυμάδαι.

Τρότ — τρότ

οἱ πέτρες στὰ πέταλα τ' ἀλόγου.

Τρότ — τρότ

δ ἀνεμος στὶς πευκοθελόγες.

Παιζάμε κρυφτὸ τριγύρω στὸ πηγάδι

καὶ δ τυφλοὺς μουρμούριζε

— Λίγο φωμάκι γιὰ τ' ἀποθαμένα σας.

Πλάφ ! ἡ πέτρα στὸ νερὸ

:

Λέγαμε,

διμορφος ποὺ εἶγαι δ χειμώνας

σὰν ἔρθει μὲ τὸ καλό.

:

Ἐρχονται καλπάζοντας οἱ μέρες.

Συλλογιέμαι δηλη γύχτα τὴ βροχὴ καὶ τὸ χιόνι

ποὺ τὰ σκέπασε δλα.



Τὰ δουνά ποὺ μᾶς ἀγάστησαν τρέχουν αἴμα.
Τὸ ποτάμι κουβαλᾶ πέτρες ἀπ' τὸ δουνό.
Βλέπω τὰ μεριμῆγκια γ' ἀφήγουνε τίς τρύπες τους.
Ἄδειανές οἱ στοὲς κι ὁ ἀέρας σφυρίζει.

—Τρέξε!
Οὐρανὸς εἶναι κόκκινος καὶ βρέχει.

Τότε ἡ μάνα ἔσυρε φωνή.

—Τρέξε!
Οὔρλιασε καὶ μάδησε τὰ μαλλιά της.

—Τρέξε!
Εἴναι κοπέλα ἡ ἐλευθερία μοῦ εἴπες.
Κατηφορίζουν οἱ κρανοφόροι μὲ σιγουριά.

Στηρίζεται ἡ γυναίκα
στὸν κορμὸν τῆς ἀχλαδιᾶς
κι ἀφήνει τὴν ἄμμο
γὰ κυλήσει ἀπ' τὰ μάτια της.

—Σ' αὐτὸν τὸ πηγάδι ἔπεσε νὰ γλυτώσει.
“Ἐνα - ἔνα κόδουν τὰ δέντρα.

:

:

Αὐτὰ τὰ μάτια πρέπει νὰ ἔταν γαλανά.
Ἐδῶ, νομίζω, δημήρχε μιὰ ἐκκλησία.

Σπίτια, δέντρα, ποτάμια.

Τσιριτιλίπ.....

Τσιριτιλίπ... δ σπουργίτης.
Στὸ χέρι τῆς καρδιᾶς αὐτὴ ἡ γραμμὴ
πάει δλόσια κι ἐγώνεται
ἐγώνεται μὲ τὸν οὐρανό.

—Φύγετε, φύγετε!

Είστε σημαδεμένος.

Καὶ νὰ τοὺς πεῖτε,

σὰν πάτε κεῖ

δὲν πρέπει νὰ ξεχνᾶνε.

Ἡ κόρη μου πέθανε

λουλούδι δεκατριῶν χρονῶν.

(Οἱ «Λωτοφάγοι», ἀπόσπασμα)

Βασίλης Κάσσος

ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ

Τὸ φθινόπωρο ραγίζει τὸν καιρὸν
Καθὼς ἔνα δάκρυ ραγίζει τὴ σιωπὴν
Ἡ δμήχλη ξηλώνει τοὺς δρόμους
Τοὺς τυλίγει κουβάρι
Καὶ τοὺς κρύβει στὸν κόρφο της
Ἡ δμήχλη εἶναι μιὰ σταφιδιασμένη γριά
Ποὺ φάχνει δλογυχτίς τὰ σκουπίδια