

χειμερικές τήν έπιστροφή. Θά μάς κάνει δικούς του τὸ σκοτάδι καὶ θάχουμε μείνει ἀπροστάτευτοι. Μόνο μὲ τὰ μάλλινα στὶς πλάτες μας γιὰ τὸ κρύο.
Τόσο λίγο ξέρουμε τὸν ἀπέραντο κόσμο τῆς νύχτας. Τώρα δύμας βρήκα τὸ μηχάνημα μέσα του καὶ θὰ τὸν δοηθήσω. Τέλειωσε η δουλειά μου... τὸν ἔμαθα.

*

γιὰ τὸν Πάνο

Βασίλης Γιαννόπουλος

Ό τόπος ποὺ στάληκες
Καὶ διάβασες θολὰ τὰ δέντρα τοῦ χειμώνα
δακρύζοντας σ' ἔμιαθε
πώς
παραμερίζοντας ἔνα λουλούδι
τὸ σκοτώγεις.

*

Σταγόνα τοῦ ἔρωτα τοῦ κόσμου
στάλα βροχῆς τῆς μέρας.

*

Γαλάζιο, τοῦ κάμπου,
τῆς μέλισσας μεθυαιμένο λουλούδι,
χάδι τ' ἀγέρα.

'Αντρέας Κακαρούμπας

Στὸ φύσημα τ' ἀγέρα
ἡ σκόνη αἰωρεῖται
καὶ βογγδεῖ
διπώς μορφὴ ξαναξωνταγειμένη
ποὺ ζητάει τὰ δίκαια τῆς.

Βίκυ Σταύρου

Η σταγόνα. Πέφτει.
Τὰ βρύα καὶ τὰ πολυτρίχια.
Στὴ σπηλιά. Σπαράζω.

*

Θὰ φιλήσω τὸ ἀστέρια.
Καὶ θ' ἀγγίξω τὴν δημητουργία
τῶν ἔξι ἥμερῶν —εἴμαι σύγουρη—
στὸ κοριμὶ σου.

Τέλεια καμπύλη, τὸ ἀτέλειωτο γύρισμα
τῆς θάλασσας.

Κλείγω τὸ φῶς μου στὸν ήχο χωρὶς φθόγγους.

Καὶ καρπώνεσαι τὴν καμπύλη.

*

Ζήτα μου. Προσφορά.

Στὸ λουλουδένιο κάλυκα
τῶν χειλιῶν τῆς ψυχῆς —μου—
σοῦ δίγω τὴν γλύκα
τῆς πλήρωσης ὅλου τοῦ κόσμου.

Νία Μπίρμπα

Ευαισθησία. η φτερωσιά σου ζει τρέμοντας στόν ἀνεμο. Μίλα μου γιὰ τὰ δάκρυα σου πού αγαπώ. Μολρασέ θαλασσινό νερό. Οι καιροί είναι κινησίες καὶ σύ μένεις καρφωμένος στὸ χώμα. Σκέφτουμαι αλτούς πού δέγε φιθύρισαν τὴ λέξη σ' ω σ' τε με. Πού κοιμούνται σέ αετοφωλιές τῆς γῆς. Ήσύ μιλετάν τὴ ζωή καὶ σκορπίζουν τόν αέρα.

Καὶ έτοι θέλω νὰ κλείσω τετράγωνα, πολύγωνα, νά χαράξω γραμμές στὰ μάτια τους. Στὰ μάτια τους πού μέ φοβιζούν.

Λίλιαν Βερροπούλου

Δὲ μ' ἀρέσει νὰ ξυλώνω τὸν "Ομηρο,
μόνο νὰ τὸν χαιδεύω.
Τὴν τραχειά του ἀφέλεια
νὰ διαπιστώνω,
νὰ μαγεύω.

*

Ἐγὼ κι αὐτὰ
Κοντά, ὅχι πολὺ κοντά
στὰ φύλα πού παιδεύουν τὴ ματιά μου.
Κοιτάω σὲ ἀπόσταση μικρή,
νάζαι δικιά τους η δικιά μου.