

Λένα Βρυνιώτη

Αχνισμένη πόλη
κάτω ἀπ' τὰ κίτρινα λουλούδια τῆς
φραιγκοσυκιάς
σαλεύεις κρυμμένη στὰ πλάγια «θαλασ-
σιγή»
ώς τὸ πολὺ δυὸ χέρια μακριά μου.
Βαραίνεις σάνη διμορφαίνεις, κυρίαρχη.
Καὶ πάλι, σάνη γεμίζεις πληγής
σέργεσαις ὑπουλη πάνω μας
Τροπική γύχτα.

Γιώργος Σαββόπουλος

Πάγτα γάχει δ Αίολος
λεύτερους τούς αγέμους
καὶ γά μή μένει τήρεμη ἡ επιφάνεια τῆς
λίμνης.
Ετοι αυτάμωια δέν θά γενεῖ
στής γύχτας τό σκοτάδι
πού ἡ δική σου ἡ ματιά δέν θά τό ξε-
χωρίσει.

Γιάννα Δουφεζή

Πλαγιάδεις στὰ πόδια μου
ἀγρίμη ἡσυχασμένο ἀπ' τὴ δύναμη τῆς
μέρας

ἡ ἀνάσα σου μὲ κυκλώνει, μὲ γεμίζει,
ἀγαπημένει τῶν διείρων μου,
κουρνιάζω στὶς φοῦχτες σου καὶ μ' ἀ-
ποδιώγυεις,
γέρω στὰ στήθια σου κλαρὶ κομψένο
ἀπὸ δάρβαρο ξυλοκόπο.
«Ἄς μποροῦσα γὰ σ' ἔχλεινα
στὰ σταυροδόρμια τῆς λησμονιᾶς.
Νάχω ἥλιο νύχτα καὶ μέρα μὲ συγγε-
φιὰ καὶ ξαστεριά.

Παῦλος Ζομπᾶς

Τούτη τῇ νύχτα ποὺ κλαίει ἡ θάλασσα
γύρω - γύρω στ' ἀκρογιάλι
κι ἀφήγει στὶς πέτρες δάκρυα τὰ κύ-
ματα
διαμάντια στὸ σμάλτο φῶς τοῦ φεγγα-
ριοῦ.

Άντρεας Καπερώνης

Τρέχει τὸ ρυάκι μὲ γρήγορο ρυθμὸ
πληημυρίζει τὴν καρδιὰ
Ποὺ ἀνίκανη γιὰ τίποτε,
ἀργοσθήγει μὲς στὴ θολή ματιά.

