

ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΕΛΙΣΑΒΕΤΙΑΝΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ

Ανάνυμος (1560)

Ἐδύτυχισμένο τὸ χέρι π' ἀγγιξε λιγάκι
τὸ κορμί σου, εὐθραυστό στὴν ὅρεξη τοῦ πόθου μου.

Μίκαελ Ντράυτον (1563—1631)

Δεῖξε μου τὰ χιονάτα στήθη σου
ποὺ τρέχουν γαλάζια ποταιμάκια.

Άντριου Μάρβελ (1621—1678)

Ἐσᾶς λειβάδια, σύντροφοι ὥρῶν ποὺ πέρασαν
βλέπω πιὸ λίγο πράσιγα ἀπὸ τὶς σκέψεις μου.

Ρόμπερτ Χέρρικ (1591—1674)

Μακριὰ μεταξωτά, γλυστρεῖστ⁹ ἐσώρουχα
ἔξω τὰ παραβάν, πετᾶξτε τὶς κουρτίνες
ἔτοι γουστάρω γὼ τῇ φιλεγάδα μου
γυμνή, γυμνή τὴν ἀπλότητά της.
Τὸ μάτι καὶ τὸ φυλλοκάρδι μου
ποθοῦν τῇ σάρκᾳ δίχως φραμπαλάδες.

ΠΕΝΤΕ ΓΑΛΛΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ

Τριστάν Ντερέμ (1889—1941)

Η ΕΠΙΧΡΥΣΗ ΧΛΟΗ

LXVI

στὸν Ἀνρὶ Μαρτινῷ

Σήκωσε τὴ μύτη, κλεῖσε τὸ βιβλίο σου καὶ τὸ θρανίο.
Τὸ κρυσταλλέγιο φλάουτο στὸ στόμα τοῦ βοσκοῦ
μέτρο κάτ' ἀπ' τὰ καινούργια ἄνθη καὶ τὰ φύλλα.
Ἐνας διαιπεραστικὸς ἀέρας εἶναι ποὺ κάνει γὰ κοκκινίζουν τὰ κορίτσια
κι' ἡ καυτὴ του ἀνάσσα, ὑπάκουη κι' ἔξοχη
σκορπίζεται μὲς στὸ παγκόδσμο φῶς.
Τραγουδᾶ τὴ χαρὰ καὶ τὰ δροσερὰ βουγαλάκια,
τὴν κραυγὴν τῶν παγωγιῶν, τὸ πράσινο τοῦ δάσους, τὸ μελισσοθόρυβο,
τὸ κόκκινο τῆς ἀγράμπελης στὶς φλοῦδες,
τὸ γαλαγὸς τὸ οὐρανοῦ, τὸ γαλαγὸς τῶν ματιῶν, τὸ γαλαγὸς τῶν πηγῶν.
Τραγουδᾶ, κραδαίγεται, φωνάζει, ὡς φύση,