

ΟΣΤΡΑΚΟ 12

ΙΝΔΙΑΝΟΙ — ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Π Ν Ο Ι

1

Κοιτάχτε κάτω, Δυτικοί θεοί, κοιτάχτε μας! Κοιτάμε μακριά, στήν κατοικία σας.
Κοιτάχτε κάτω, πού έδω στεκόμαστε, κοιτάχτε μας, ό δυνατοί έσεις!

Σεις της βροντής θεοί, τώρα προσέχτε μας!

Έσεις θεοί της άστραπής, τώρα προσέχτε μας!

Έσεις πού φέρνετε ζωή, τώρα προσέχτε μας!

Έσεις πού φέρνετε τὸ θάνατο, τώρα προσέχτε μας!

Κοιτάχτε κάτω, Νότιοι θεοί, κοιτάχτε μας! Κοιτάμε μακριά, στήν κατοικία σας.
Κοιτάχτε κάτω, πού έδω βρισκόμαστε, κοιτάχτε μας, ό δυνατοί έσεις!

Σεις τοῦ φωτὸς θεοί της μέρας, τώρα προσέχτε μας!

Σεις τοῦ φωτὸς θεοί τοῦ ἥλιου, τώρα προσέχτε μας!

Έσεις θεοί της αὔξησης, τώρα προσέχτε μας!

Έσεις θεοί της ἀφθονίας, τώρα προσέχτε μας!



Κοιτάχτε κάτω, Βόρειοι θεοί, κοιτάχτε μας! Κοιτάμε μακριά, στήν κατοικία σας.
Κοιτάχτε κάτω, πού έδω βρισκόμαστε, κοιτάχτε μας, ό δυνατοί έσεις!

Έσεις θεοί της σκοτεινιᾶς, τώρα προσέχτε μας!

Σεις τοῦ φωτὸς θεοί τοῦ φεγγαριοῦ, τώρα προσέχτε μας!

Έσεις πού κατευθύνετε, τώρα προσέχτε μας.

Σεις πού διακρίνετε, τώρα προσέχτε μας!

2

Χό - ο - ο !

Δέν ξέρω δύν μπορεῖ νή φωνή τοῦ ἀνθρώπου ώς τὸν οὐρανὸν γὰρ φτάσει.

Δέν ξέρω δύν τὶς προσευχές μου ὁ παντοδύναμος θ' ἀκούσει.

Δέν ξέρω δύν θὰ μου δοθοῦν τὰ δῶρα ποὺ ζητῶ.

Δέν ξέρω δύν πραγματικὰ γ' ἀκούσουμε μποροῦμε τῶν παλιῶν τὸν κόσμο

Δέν ξέρω τὴν θὰ γίνει στὶς μελλοντικές μας μέρες.

Ξλπίζω πώς μόγο καλὸ θὰ ῥθεῖ σὲ σᾶς, παιδιά μου.

3

Ἡ μέρα, γάτη! ቩ μέρα, γάτη!

Ξύπνησε, γιέ μου, σήκωσε τὰ μάτια σου. ቩ μέρα, γάτη! ቩ μέρα, γάτη, γάτη!

Ἡ μέρα, γάτη! ቩ μέρα, γάτη, γάτη!

Κοίταξε πάνω, γιέ μου, δές τὴ μέρα. ቩ μέρα, γάτη! ቩ μέρα, γάτη, γάτη!

Ἡ μέρα, γάτη! ቩ μέρα, γάτη, γάτη!

Νά, τὸ ζαρκάδι! Νά, τὸ ζαρκάδι, τὸ ζαρκάδι!

Ξρχεται ἀπ' τὸν κρυψώνα της τῆς γύντας. ቩ μέρα, γάτη! ቩ μέρα, γάτη, γάτη!

Νά, τὸ ζαρκάδι! Νά, τὸ ζαρκάδι, τὸ ζαρκάδι!

"Ολα τὰ πλάσματα ξυπνοῦν καὶ βλέπουνε τὸ φῶς. Ἡ μέρα, νάτη! Ἡ μέρα, νάτη,
νάτη!

Ἡ μέρα, νάτη! Ἡ μέρα, νάτη, νάτη!

4

Πάνω ἀπὸ τὸ λιβάδι φέργει γύρους ποὺ ὅλο ἀγοίγουν ἡ σκιὰ ἐνὸς πουλιοῦ τριγύρο
μου, ὥπως περπατῶ·
στρέφω τὰ μάτια πρὸς τὰ πάγω, ἡ Κάγουας μὲ κοιτάει, στρέφεται μὲ χτυπάμενα
φτερὰ καὶ πάσι μακριά.

Τριγύρο ἀπὸ ἔνα δέντρο φέργοντας γύρους ποὺ ὅλο ἀγοίγουν ἔνας ἀετὸς φυλάει χ-
γρυπνος τὴ φωλιά του·
ἄγρια κράζει στέλνοντας μακριὰ τὴν πρόκλησή του, ποὺ ἀντηχεῖ πλατιὰ στὴ χώ-
ρα, τοὺς ἐχθροὺς καλώντας.

5

Κοίταξε ποὺ ἀνεβαίνουν, ἀνεβαίνουν
πάνω ἀπ' τὴ γραμμὴ ὅπου ἀπαντάει ὁ οὐρανὸς τὴ γῆ.
Πλειάδες!

"Ω, γά! Ἀνεβαίνοντας ἔρχονται νὰ μᾶς ὀδηγήσουν,
σ' ἀσφάλεια κατευθύνοντάς μας καὶ κρατώντας μας σὸν ἔναν·
Πλειάδες,

διδάχτε μας ὅπως ἐσεῖς νὰ εἴμαστε ἑνωμένοι.

6

□

"Ω Πρωινὸς Ἀστέρι, σὲ ζητάμε!
Τὸ φῶς σου ἔρχεται ἀμυδρὸ δπ' οὐρανοὺς ἀπόμακρους·
σὲ βλέπουμε, καὶ χάνεσαι μετά.
Ἀστέρι Πρωινό, μᾶς ἔφερες ζωή.

β

"Ω Πρωινὸς Ἀστέρι, βλέπουμε τὸ σχῆμα σου!
Ἡρθες ντυμένος μὲ λαμπρὰ φορέματα,
ρόδινο φῶς ἄγγιξε τὸ λοφίο σου.
Ἀστέρι Πρωινό, χάνεσαι τώρα.

γ

"Ω Αὔγη νεανική, σένα ζητάμε!
Τὸ φῶς σου ἔρχεται ἀμυδρὸ δπ' οὐρανοὺς ἀπόμακρους·
σὲ βλέπουμε, καὶ χάνεσαι μετά.
Νεανική Αὔγη, μᾶς ἔφερες ζωή.

δ

"Ω Αὔγη νεανική, σὲ βλέπουμε νὰ φτάνεις!
Τὸ φλογερό σου φῶς γίνεται πιὸ λαμπρό,
καθὼς κοντά, κοντύτερα ἔρχεσαι σ' ἀλήθεια.
Νεανική Αὔγη, χάνεσαι τώρα.

7

Τιράγουα, ἐπάκουουσε! Ἰσχυρέ,
δρθοὶ προσμένουμε τὴν προσταγήν σου ἔδω.
Ἡ Μάνα Ἀραποσίτι δρθῇ προσμένει,
προσμένει νὰ σὲ ὑπηρετήσει ἔδω.
ἡ Μάνα Ἀραποσίτι στέκει καὶ προσμένει ἔδω.

Τιράγουα, ἐπάκουουσε! Ἰσχυρέ,
κοίταξε, ἐμεῖς στὴν κατοικία σου στεκόμαστε,
ἡ Μάνα Ἀραποσίτι στέκει ἐκεῖ,
ἐγίνηκε δδῆγγος.
ἡ Μάνα Ἀραποσίτι ἐγίνηκε δδῆγγος.

Τιράγουα, ἐπάκουουσε! Ἰσχυρέ,
τὸ δρόμο τῆς αὐγῆς παιρνούμε πάλι,
ἡ Μάνα Ἀραποσίτι, δδῆγγώντας μας,
κρατάει τὸ σύμβολό της
ἡ Μάνα Ἀραποσίτι δυνατὰ δδηγεῖ...

8

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! Ἀνοιξε τὸ δρόμο σου!
Νά! Ὡπως ζυγώνουμε, δὲς ἀγγίζουν οἱ φυχές μας τὴ δική σου,
ἐνῷ σοῦ προσευχόμαστε:
Δάς μας παιδιά! Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! Ἀνοιξε τὸ δρόμο σου!
Νά! τὸ κεφάλι σκύβουμε, ἐνῷ ἀγγίζουν οἱ φυχές μας τὴ δική σου.
Τότε σὴν ἔνας νοῦς
διάλεξε Γιό. Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! Ἀνοιξε τὸ δρόμο σου!
Νά! Μὲ στηὸ κεφάλι στέκεται ἡ Μητέρα, καὶ μετὰ
κινιέται στὸν ἀέρα,
πρὸς τὴν ἀποστολὴν τῆς γέργοντας. Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! Ἀνοιξε τὸ δρόμο σου!
Νά! Τώρα λόφους καὶ ρέματα περνώντας προχωρᾶμε,
τὸ δρόμο μας ἀκολουθώντας
γιὰ τῶν παιδιῶν τὴ γῆ. Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! Ἀνοιξε τὸ δρόμο σου!
Νά! Τὰ ταξίδι μας κοντεύει νὰ τελειώσει,
κοιτᾶμε στὴν παράξενη τὴ γῆ,
γυρεύοντας ἐκεῖ παιδιά! Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! Ἀνοιξε τὸ δρόμο σου!
Νά! Βλέπουν τὰ μάτια μας ἐκεῖ ποὺ κατοικοῦν.
Μὲς στὸ χωρί τους περπατᾶμε
γυρεύοντας ἐκεῖ τὸ Γιό! Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! "Ἄγειξε τὸ δόδυμο σου!
Νά! Βρίσκουμε τὴν κατοικία σου, τὴν πόρτα τῆς περινάψμε.
Κοιμάται· ξαπλωμένος,
δὲν ξέρει πώς ἐδῶ εἴμαστε. Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου! "Ἄγειξε τὸ δρόμο σου!
Νά! Τώρα στ' ἀγγιγιγά της ἔρχεται ἔνα ὄνειρο·
καὶ τότε ἔνα πουλί φωνάζει «Γιέ μου!»,
ἔνω ἡ ψυχή του ἀποκρίνεται. Μητέρα Ἀραποσίτι, ω ἄκου!

9

'Ακοῦστε! "Ετσι ἔγινε:
Τίς μέρες τίς παλιές, ἔνας Ἡγέτης μὲ τοὺς ἀντρες του
προχώραγαν σὲ τούτη τὴν πλατιὰ τῇ γῇ, τοῦ ἀνθρώπου τὴν πλατιὰ τὴν κατοικία,
ποὺ ἔχει σκεπή τὸν οὐραγό, ὃπου κατοικοῦνε οἱ θεοί.
Φτάσαγε κάπου, ποὺ κανένας δὲ μπορεῖ νὰ πεῖ,
μεγάλους κυνδύνους πέρασαν καὶ γινήσαν:
μετά, σὰν ξαγαγεννημένος στέκοντας μὲς στὴ ζωή,
κάθε πολεμυτής πέταξε τ' ὅγοιμά του,
ποὺ ήταν πρὶν δικό του, κι ὅμως αὐτὰ τὰ ἔργα γίναν.

'Ακοῦστε! Ὁ Ἡγέτης μὲ τοὺς ἀντρες του
φτιάσαν ἐκεὶ τῆς Νίκης τὸ Τραγούδι κι ἔβαλαν σημιάδι,
ποὺ στέκει νὰ τὸ ξεπεράστε, ἀν γὰ τοὺς μοιάστε θέλετε!

'Ακοῦστε! Ὁ Ἡγέτης μὲ τοὺς ἀντρες του
μετὰ γυρίσανε πρὸς τὴν πατρίδα. Τὸ Τραγούδι τους τῆς Νίκης
ἀνάγγειλε πώς φτάνουνε· καὶ τὸ ζωρὶδ σηκώθηκε,
καίταξε πρὸς τὸ λόφο, ποὺ στὴν κορυφὴ του
στεκόσαγε οἱ ἀντρες οἱ γενναῖοι τραγουδῶντας τὸ τραγούδι τους,
μ' αὐτὸς κηρύχγοντας τὴν εὔνοια τῶν θεῶν
παν δλα τὰ προηγούμενα τὰ ἔργα ξεπεράσαν,
γέα τὴν ἀξιωσή τους κάνανε νὰ λογαριάζονται ἀντρες.

'Ακοῦστε! Αὐτὴ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ φτωχοῦ ἡ προσευχὴ προχώρησε,
μὲ βιάση πέρα στὰ γαλάζια
οὐράνια τὰ φηλὰ καὶ ζύγωσε κεῖνο τὸ μέρος
- ἀκοῦστε! - ὃπου κατοικοῦνε οἱ κατώτεροι θεοί
- ἀκοῦστε! - κι ὁ μεγάλος δ Τιράγουα, ἀπ' ὅλους δ πιὸ δυγατός!

'Ακοῦστε! Κι ἔτσι ἔγινε ἡ προσευχὴ¹
ποὺ στάλθηκε ἀπ' αὐτὸν τὸν ἄντρα νὰ κερδίσει ὅλων τῶν θεῶν
τὴ συγκατάθεση. Γιατὶ κάθε θεὸς στὴ θέση του
τὴ σκέψη του φωνάζει, δέχεται ἡ ἀπορρίπτει
τὴν ἴκετευτικὴ κραυγὴ τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ ζητάει βοήθεια
μὰ κανεὶς δὲ γίνεται νὰ κάνει τίποτα, ὥσπου τὸ Συμβούλιο τὸ μεγάλο
νὰ συμφωνήσει, νὰ σκεφτεῖ σάνε ἔνας νοῦς,
μὰ θέληση νὰ χει μοναχό, ποὺ πρέπει ὅλοι γὰ τὴν ἀκοῦνε.
'Ακοῦστε! Τὸ Συμβούλιο ἔδωσε τὴν συγκατάθεση
- ἀκοῦστε! - κι ὁ μεγάλος δ Τιράγουα, ἀπ' ὅλους δ πιὸ δυγατός.

‘Ακοῦστε! Έτσι ξγίνε:

‘Ο Ήγέτης τή βοήθεια ἀρπαξε ποὺ στελλαν οι θεοί·
καὶ πιὰ περπάτησε γερός καὶ δυνατός,
τούδε ἄντρες του δόδηγώντας μέσα ἀπὸ κιγδύνους σκοτεινούς
καὶ ξέροντας πώς τίποτα γὰ τὸν χτυπήσει δὲ μπορεῖ,
αὐτόν, ποὺ γίκη τοῦ εἰχανε ὑποσχεθεῖ οἱ θεοί.
Προσέχετε! ’Αλλη μὰ φορὰ τοῦ ἀλλάζω τ’ ὅνομα!



‘Ακοῦστε! Ριρούτς ’Κατίτ, έτσι
τὸν λέγαμι, μὲ τ’ ὅνομα ποὺ κέρδισε
πολλές μέρες πρωτύτερα, ἔργο σημαδεύοντας,
ποὺ ἔπραξε καλά, δημως ξεπερασμένο τώρα.

‘Ακοῦστε! Τὸ ἔργο του τὸν ὑψώσε
ἐκεῖ, ποὺ ἔγαν ἄντρα βλέπει δλόκληρη ἢ φυλή του
γυμένον νέα φήμη, δυνατὸ μὲ νέα δύναμη,
ποὺ κέρδισαν τὰ ἔργα του, εὐλογημένη ἀπ’ τοὺς θεούς.

10

Προτοῦ νὰ γίνει ὁ κόσμος, εἴμαστε δλοι μας μέσα στὴ Γῆ.
‘Η Μάνα ’Αραποσίτι κίνηση προκάλεσε. ’Εδωκε ζωή.

Κι ὅταν ἐδόθηκε ἡ ζωή, κινήσαιε κατὰ τὴν ἐπιφάνεια:
δλόρθοι νὰ σταθοῦμε, ἀγθρωποι!

Τὸ ὃν ἔγινηκε ἄγνωτωπο! Καὶ εἶναι πρόσωπο!
Καὶ ἥρθε δύναμη σ’ αὐτὸ τὸ πρόσωπο·

μορφὴ εἰχαμε ἔνα μὲ τὴν ἔξυπνάδα, κι εἴμαστε ἔτοιμοι νὰ προχωρήσουμε
- δημως ἡ Μάνα ’Αραποσίτι μᾶς εἰδοποιεῖ πώς εἶναι ἀκόμη ἡ Γῆ κατακλυμένη.
Τώρα ἡ Μάνα ’Αραποσίτι μᾶς κηρύχνει πώς ἐτέλειωσε ὁ κατακλυσμὸς κι ἡ Γῆ εί-
ναι τώρα πράσινη.

‘Η Μάνα ’Αραποσίτι δίγει προσταγὴ ν’ ἀγέβει ὁ λαὸς στὴν ἐπιφάνεια.
Τοὺς σύναξε ἡ Μάνα ’Αραποσίτι, κι εἶναι στὰ μισὰ τοῦ δρόμου πρὸς τὴν ἐπιφάνεια·
τοὺς δόδηγάει ἡ Μάνα ’Αραποσίτι, ώς κοντὰ στὴν ἐπιφάνεια τῆς Γῆς·
στὴν ἐπιφάνεια τοὺς φέργει ἡ Μάνα ’Αραποσίτι. Καὶ παρουσιάζεται τὸ πρῶτο.
Τοὺς δόδηγάει ἀκόμη ἡ Μάνα ’Αραποσίτι. ’Έχουν βγεῖ ώς τὴν δσφύ.

Πατοῦν στὴν ἐπιφάνεια τῆς γῆς.
Τώρα ἔχουν δλοι προχωρήσει· καὶ τοὺς δόδηγάει ἡ Μάνα ’Αραποσίτι ἀπ’ τὴν ἀνα-
τολὴ στὴ δύση.

Τοὺς δόδηγάει ἡ Μάνα ’Αραποσίτι ἔκει ποὺ εἶναι γὰ κατοικήσουν.

“Ολα γιγήκαν! Εἶναι δλα τέλεια!

11

Γιὰ γὰ δῶ, εἶναι ἀληθινή,
γιὰ γὰ δῶ, εἶναι ἀληθινή,
γιὰ γὰ δῶ, εἶναι ἀληθινή
αὐτὴ ἡ ζωὴ ποὺ ζῶ;
’Εσεῖς θεοί, ποὺ δλα τὰ μέρη κατοικεῖτε,
γιὰ γὰ δῶ, εἶναι ἀληθινή
αὐτὴ ἡ ζωὴ ποὺ ζῶ;

Σημειώσεις

"Όλα τὰ τραγούδια (έκτὸς ἀπὸ τὸ τελευταῖο ποὺ εἶναι πολεμικὸ) περιλαμβάνονται στὴν τελετουργία Πολλὰ παιδιά, μαζὶ μ' ἄλλα τραγούδια, μικρὰ καὶ μεγάλα. Στὸ ἀρ. 2 οἱ στίχοι ἔκτὸς ἀπ' τὸν πρῶτο εἶναι μιὰ πανομοιότυπη ἐπανάληψη, ὅμως μεταφράστηκε διαφορετικὰ στ' ἀγγλικὰ γιὰ ν' ἀποδοθεῖ τὸ γλωσσικό τους περιεχόμενο.

Μετάφραση ἀπὸ τὸ ἀγγλικά : Σωκρ. Λ. Σκαρτσῆς

