

ΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ ΜΑΣ

(από τα βιβλία που κυκλοφορούν)

Τάκης Αντωνίου

ΕΠΙΦΑΝΙΑ

Βλογχήμενο το ευχρονο φως·
στο στασιμό της επιφανειας
η θεοτητα του Θεου
καθρεφτιζεται στην αθεϊα της.

Δεν μπορει να γιγει
αυτο που δεν ειγαι.

Το αγαλμα της φευδαισθησης
με το φυτρωμενο χορταρι στο στοιμα
μεταλαβαινει την προσδοκια μας
και μεταγγιζει το πετριγο αιμα του
στην καρδια του φθαρτου κρυσταλλου.

Εωθινε υψης της αμφιθολιας
σ αμφισθητουν τα βουγισια πλατανια.

Τ αγριοκρια ενυπνιαζονται
τη ματαιοτητα της αγθοφοριας τους.

Αλληλουια
αμοιροι θεωροι
θεοληπτης απιστιας.

(Επανασταση των γεκρων)

Σταυρος Βαβουρης

ΕΧΑΣΑ ΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑ

}
Εχασα εγα ποιημα στις οχθες σου θα-
λασσα.

Ολοκληρο εγα καλοκαιρι φετος το ανα-
ζητησα.

Οταν κουτενα σχεδον γα το κερδισω
αγριευοντας το διελυες
τοθαβεες, σωπαιγοντας, στην αμφο

που οι προσχωσεις σου την επιναν
στο φλοισθο που η αστατη διαθεση
αλλαζε το σκοπο του.

Διπλα στο κυμα, μ αγρυπνη καρδια
ολοκληρο εγα καλοκαιρι φετος
τοχασα στο τελος, φαχνοντας του κακου,
εγα ποιημα
Ισως
το τελευταιο που ητανε να γραψω,θα-
λασσα.

(Ποιηματα, 1977)

Δημητρης Δουκαρης

ΣΤΗΝ ΑΚΡΟΘΑΛΑΣΣΙΑ

Μια μερα ολα θα τα σκεπασει
το αλιμυρο γερο
κι εσενα με τα πλεχτα μαλλια σου
στον ουριο αγειμο,
κι εμενα που φυτευω με ταραχη
μεσα στην αμμο
στολιδια απ την αγασα σου,
και απ το προθυμο δερμα σου
εφτα ολοσωμες βιβλικες χωρες
με τα εφτα αρχιτεκτονικα τους θαυματα
αλοζωντανα γα θρουνη τριγυριω σου,
σπαρταριστες σκιες
στο μυθικο δερμα σου,
στην ακροθαλασσια —
μια μερα τα χερια σου
μεσα στα χερια μου
αγελεητα,
μια μερα το προσωπο σου
στο προσωπο μου
απεγγνωσμενα
μιαν αλλη μερα, μιαν αλλη
οταν ολα θα τα σκεπασει
το αλιμυρο γερο.

(Το πετριγο προσωπο, 1979)