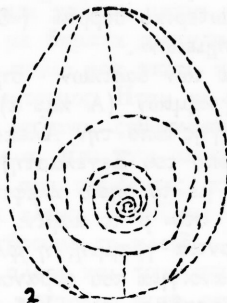
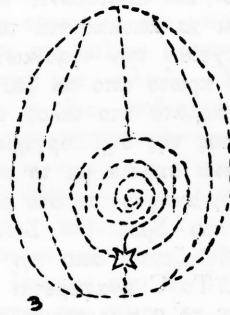


Dogon sign of the Egg of Amma



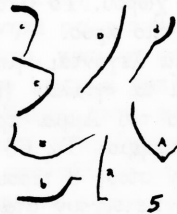
The first yala of the egg of Amma



The second yala of the egg of Amma



Dogon guide-sign



Dogon master-sign

δια - σημεία, «που αποτελείται από 22 κατηγορίες 12 στοιχείων (264 στο σύνολο), καθένα από τα οποία είναι επικεφαλής μιας σειράς από 22 ζευγή· αυτή η συγκροτηση 11.616 στοιχείων εκφράζει όλες τις δυνατές καταστάσεις και δημιουργήματα, όπως τα είδαν οι άνθρωποι» (Griaule). Στην αρχή, πριν από οτιδήποτε άλλο, ήταν το «Αβγό του Αμμά» ή «το Στομαχι όλων των σημείων του Κόσμου» (αριστερά, επάνω). Το αβγό έχει τέσσερα μέρη που αντιστοιχούν στις τέσσερες διευθύνσεις (κάθε «σημείο» των Ντογκόν είναι προσεκτικά προσανατολισμένο). Ολοκληρω, έχει το σχήμα ενός σπόρου. Αρχικά κάθε τμήμα περιείχε οχτώ σημεία καθένα από τα οποία παρήγαγε οχτώ ακόμα σημεία· μαζί με οχτώ σημεία για τους αξόνες και δύο ακόμα για το κέντρο, έφτασαν σε ένα σύνολο από 266 «σημεία του Αμμά». Τα «σημεία - οδηγοί» στην κεντρική διασταύρωση ανοίγουν το δρόμο για τα «βασικά σημεία» κάθε τμήματος.

Το πρώτο «σημείο - οδηγός» (αριστερά, κέντρο), λέγεται «η εμφάνιση της ιδέας». Το ουσιαστικό μέρος, ο αερας, σχηματίζεται στο μέσον με ένα είδος «S» (από το β προς το c): ο αερας φυσάει στο νερό, το κυρτό τμήμα, θυμίζοντας τους κυματισμούς ρευμάτων (από το β μέχρι το d) κανοντάς το να αναβλύζει σε σαγόνες που σχηματίζουν οντα. Το ίδιο γίνεται με το χώμα, σημειωμένο από την ελαφρά καμπύλη προεκτάση του S (d προς το ακρό)· το διαβρώνει και το διασκορπίζει σε σκονή που δημιουργεί οντα. Η φωτιά, το χαμηλότερο τμήμα του S (α προς β) μοιάζει σαν χωρισμένη από τα άλλα στοιχεία· στις συστροφές του παριστάνεται το ξύλο της εστίας (διακοπή στα αριστερά) και η φλόγα που αναπηδάει (διακοπή στα δεξιά). «Ο αερας φυσάει στη φωτιά που εκπέμπει σπίθες, σχηματίζοντας υπάρξεις» (Gria-