

Αρης Σφακιανακης

ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟ ΚΙ ΩΡΑΙΟ

Θελω να γνωρισω θριαμβευτικες η-  
τες:

να οπισθοχωρουμε συνεχως  
με τα προσωπα μας στις λασπες  
να ξεσχιζουν τις γυναικες μας  
να πυροβολουν τα παιδια  
να μας φτυνουν καταμουτρα  
(τι ηδονη να καταπινεις το σαλιο του  
εχθρου σου)

να κοβουν βολτες στις γειτονιες μας  
να μενουν σπιτια μας κι εμεις στα ρυ-  
ακια

Να βαζουν πουντρες στο προσωπο  
να στολιζονται τα ρουχα μας  
να οδηγουν τ αμαξια μας με βαρυ χερι  
ενω εμεις ολο και περισσοτερο θα συν-  
τροφευουμε

τους παντικους των αποχετευσεων,  
θ αποχουμε

λιγδερο τριχωμα, οι φωνες μας θανα-  
ταιριγηματα,

ισως μια ουριτσα φυτωσει πισω μας,  
χωρις οργανωση

θ αρχισουμε να κλεβουμε τυρι απ τα  
κελαρια,

θαναη η πρωτη μας αντισταση, υστερα  
σ ενα σταυροδρομ

οχετων θα εκλεξουμε τους αρχηγους  
μας κι οι πρωτες μας

δροντερες φωνες θ ακουσουν στις υ-  
γρες σηραγγες.

Θ ανοιξουμε το δρομο μας απο τα σκα-  
τα και τα

σκουτιδια και θα κηρυξουμε περηφα-  
να την

Επανασταση των α ρ ο υ ρ α ι ω ν.

★

δεν πρεπει να βαρυγκομας  
να ουρλιαξεις τις νυχτες στους δρο-  
μους

αυτε θεβαια και να μαθαινεις Ιταλικά  
δεν εχει να κανει τιποτα

Αυτο που σου μενει αληθεια ειναι  
απλα και μονο

ενα ομορφο πρωινο  
στη διασταυρωση  
Κανδανου

και  
Σοφιας Σλημαν

να αυτοπυρποληθεις.

Σωτηρης Τσαμπηρας

ΟΤΑΝ Ο ΧΛΩΜΟΣ

V

Οταν ο χλωμος  
καντηλαναφτης  
αντιστεκεται  
αντικρυ στην Αγια Μαρινα  
με τον υποταγμενο δαίμονα  
με τα στηθια της Αφροδιτης  
στις σεπτες χουφτες  
Μην ορρωδεις  
προκειται περι ορρωδιας ερωτων  
η παθων.  
Να προσευχεσαι  
κατα προσημειν  
γονυκλινης.

VI

Οταν ο χλωμος  
καθελωνεται  
αδονητος, απυρπολητος  
δυστηκτος, δυσαλωτος  
στη σαγηνη,  
στ απροσδιοριστα νευματα  
της φαντασιας,  
«ετσι, να λες, θα ειναι ο θανατος».

VII

Οταν ο χλωμος  
αλαζων  
περιφερ υπεροπτικο βλεμμα  
εν μεσω μοιχων ερωτων μικροαστων  
να μη δειλιασεις  
μην παρεις στας υποταγης.  
Αυτα τα ευτελη  
αισθηματα συνθετουν  
την ποιηση σου  
εν πολλοις.